

ÅLANDS
KULTURSTIFTELSE r.s. 2024



ÅRSREDOGÖRELSE OCH BOKSLUT
74:e VERKSAMHETSÅRET

Stiftelsens delegation och styrelse

Stiftelsens högsta beslutande organ, delegationen, sammankom till ordinarie vårmöte den 30 maj och till ordinarie höstmöte den 31 oktober 2024. Vid årsslutet bestod delegationen av 97 ledamöter, därutöver kvarstår en korresponderande medlem enligt äldre stadgar.

Styrelsen sköter stiftelsens löpande verksamhet, förvaltar dess fonder och förbereder delegationens möten. På styrelsen ankommer i övrigt att vidta åtgärder som främjar stiftelsens verksamhet.

Styrelsens medlemmar väljs för en mandatperiod om tre år. Senaste val, förutom val av skattmästare år 2024, förrättades våren 2023. Styrelsen har följande sammansättning:

- Pia Rothberg-Olofsson, preses och styrelseordförande
- Agneta Eriksson-Granskog, vicepreses

samt medlemmarna

- Bertil Johansson
- Jenni Lucenius
- Anders Westermarck
- Ben-Erik Alm, skattmästare

Suppleanter:

- Hanna Hagmark
- Kenneth Gustavsson

Styrelsen har skött sekreteraruppgifterna internt under året. Skattmästaren Ben-Erik Alm är vald för mandatperioden 2024-2027.

Styrelsen har under året sammankommit till nio protokollförda sammanträden.

Vårmötet

Vårmötet hölls den 30 maj i Ålands sjöfartsmuseum. Mötet inleddes med preses minnesord över de framlidna delegationsmedlemmarna journalisterna Benita Mattsson-Eklund och Hasse Svensson.

Stiftelsens årsredogörelse och bokslut för 2023 godkändes och fastställdes. Delegationen beslutade att 2023 års förvaltning inte föranledde några särskilda åtgärder.

För räkenskapsåret 2024 omvaldes Kjell Jansson (GR) som ordinarie revisor med Tage Silander (GR) som återvald ersättare.

Preses informerade vid mötet om beslut och åtgärder från styrelsens sida som varit aktuella sedan föregående delegationsmöte. I redogörelsen, som antecknades till protokollet, berördes särskilt inkomsterna av filmatiseringen av Anni Blomqvists Stormskärs Maja och det stora intresset för Strömmen på Simskåla.

Vid mötet meddelades att Ålandsbankens kulturpris för år 2024 om 4.000 euro tilldelas läraren Sylvia Sundström från Kökar.

Den offentliga föreläsningen hölls av stadsarkitekten Dominicus Björkstam.



*Stadsarkitekt Dominicus Björkstam
talar om Mariehamn en föränderlig
stad.*

Mariehamn en föränderlig stad var rubriken för den offentliga föreläsningen stadsarkitekt Dominicus Björkstam höll på Ålands kulturstiftelses vårmöte den 30 maj 2024. Han inledde med en tillbakablick på Mariehamns historia. Han nämnde Chewits stadsplan 1859 med pompösa stenhus och von Heideckens ändring av stadsplanen 1871 där husen tilläts byggas i trä. Bertel Jungs förändring av gatunamnen 1938 och Erkkö Berlins genomförande av stadsdels namn 1954. Han nämnde 1969 års saneringsplan av Kråkström och Svahnström. Sedan följde en allmän information om Hilda Hongell och Theodor Sonck och deras spår i Mariehamns byggnadshistoria.

Stadens framtidsvision inför år 2040 är att staden ska bli bilfri, hållbar, gå- och cykelvänlig. Staden ska bli en köpstad och mötesstad. Områden att utveckla är Östra utfarten och Östra hamnen fram till Nabben, Rönnbergs torg, Rossen och södra Mariehamn med Svinö och Styrsö.

Höstmötet

Delegationens höstmöte hölls den 31 oktober i Ålands sjöfartsmuseums auditorium. Mötet inleddes med preses minnesord över de framlidna medlemmarna FM Börje Karlsson och JK Henrik Gustavsson vilka båda tidigare varit preses för stiftelsen.

Preses redogjorde för stiftelsens verksamhet efter vårmötet. Redogörelsen antecknades till protokollet.

Styrelsens förslag till budget för år 2025 presenterades och omfattades enhälligt. Styrelsens beslut till fördelning av stipendier och understöd ur de av stiftelsen förvaltade fonderna presenterades och kommenterades kort av preses. Medlen som delades ut var rekordstora.

Efter förhandlingarna höll ambassadör Rene Nyberg en offentlig föreläsning om Finlands försvar i nordiskt samarbete.



*Finlands tidigare
ambassadör i bl.a.
Ryssland ambassadör
René Nyberg höll en
offentlig föreläsning
om Finlands försvar i
nordiskt samarbete.*

Det nordiska samarbetet är den hårda kärnan i Finlands försvar. Nato-medlemskapet har ökat betydelsen av tillgången till den norska kusten. Moskva har upprepade gånger tagit hänsyn till svenska intressen både före och efter första och andra världskriget. Det var viktigt för Finland att nå Nato-medlemskap tillsammans med Sverige. Kriget i Ukraina har understrukt vikten av kärnvapnens avskräckande effekt. Hotet från en nyckfull stormaktsgranne är ett problem man måste hantera. Inget land, litet eller stort, kan kontrollera sina gränser utan ett samarbete med den andra sidan.

Efter föreläsningen följde en intensiv och intressant frågestund med många frågor från den talrika åhörarskaran vilka besvarades sakkunnigt.

Kulturpriset 2023



Läraren Sylvia Sundström tilldelades Ålandsbankens kulturpris.

Ålandsbankens kulturpris som utdelas av kulturstiftelsens styrelse tilldelades för år 2024 läraren Sylvia Sundström från Kökar:

Otaliga konserter, teaterföreställningar, fiolläger för barn, utställningar, hantverkardagar och kulturstigar har henne som upphovskvinna och framför allt finns museet.

Kökar hembygdsmuseum öppnades sommaren 1988 i Österbygge-Hellsö gamla skola. Fem pjäser med betalda regissörer och Kökarbor som skådespelare har uppförts på Kökar.

Boken om Kökars skolhistoria och samhällsutveckling under åren 1890-1950 kom ut i år. Genom att lyfta fram människorna, deras berättelser, sånger och föremål ur historien har Sylvia levandegjort sitt Kökar genom tiderna.

Stipendier och understöd beviljade år 2024

Understöd och stipendier år 2024 från Ålands kulturstiftelses fonder

Ur stiftelsens allmänna fonder och Magnus Kåhres fond (inriktning på forskning, publikationsverksamhet, vitterhet och konst samt enskilda kulturevenemang av allmänt intresse) sammanlagt 60.950 €:

Ålands fredsinstitut 21.000 € för en förstudie inför ett forskningsprojekt om Ålands demilitarisering

Doktoranden Anne-Majja Malmisalo-Lensu 2.650 € för forskning om Alvar Aaltos planeringsprocess för ett strandbad vid Slemmern år 1937.

Jahrén och Ålands Emigrantinstitut 2.000 € för publikation av släkten Nyholms emigrant - och släkthistoria för att bl.a. belysa rörligheten i det åländska samhället kring 1800/1900 talet.

Merja Ritola 3.000 € för dokumentärfilm om Elin Danielsson - Gambogi, Kvinnans bild.

Katrina kulturfestival 5.000 € för minneskonsert för Jack Mattsson.

Zaida Ponthin 6.000 € för Ålands kammarensemble med Sofie Asplund.

Kjell Ekström 1.000 € Bok med artiklar om Ålands konst - och kulturhistoria.

Anton Johansson 4.000 € Åländsk Cajun mellan kobbar och träsk. Album som mixar traditionella åländska melodier med fransk cajunmusik.

Åländsk kulturfestival 3.000 € för att arrangera Mariehamns litteraturdagar 2025. Stöd till åländsk kultur och litteratur.

Johan Karrento 2.000 € för filmprojekt: Ta mig vart som helst, jag behövs överallt.

Filmklubben Chaplin 1.500 € för Vera Filmfestival, Per-Ole Högnäs retrospektiv.

Pia Leppänen 5.000 € för Bivalvia lepidoptera - Ålandsturne. Teater som baserar sig på Sanna Tahvanainens senaste roman Vad gör fjärilar när det regnar?

Arbetsgrupp Björkholm/Chanfreau 3.600 € för Efter stormen - En soundwalk.

Olle Strömberg 1.200 € för bildutställning om åländska spelmän.

Ur Valter, Tommy, Bengt och Anni Blomqvists minnesfond sammanlagt 33.800 €:

Stiftelsen Emelia 10.000 €. Genom att bygga galeasen Emelia bevarar man den viktiga konsten att bygga stora fartyg i trä samtidigt som nya ungdomsgenerationer får lära sig samarbete, sjömanskap och respekt för miljön. Galeasen Emelia kommer att bidra till att ett viktigt kulturarv lever vidare.

Finlands fyrsällskap Väisänen 8.000 € för tryckning av boken Åland-Öriket.

Madeleine Harms 5.000 € för byggandet av en traditionell åländsk skötbåt för ungdomsseglare.

Kjell Ekström 800 € för Baltic Sea Art Projects Ålandsprogram.

Martin Högstrand 3.000 € för romanprojektet ”Sommarens nätter var våra” en Mariehamnsskildring som utspelar sig på 1990- talet.

Kenneth Bamberg 2.000 € Utställning om bl.a. Flodinaren på Ålands jakt- och fiskemuseum 2025.

Urgrund, Hanna Kivioja 5.000 € för Vågspel – en gränsöverskridande kreativ process specifikt för barn och deras föräldrar eller vårdnadshavare.

Ur Henrik Nylunds fond för skärgårdskultur sammanlagt 4.870 €:

Föglö hembygdsförening r.f. 4.000 € för utgivning av tidskriften Gammalt och Nytt år 2025.

Grundskolan i Föglö 870 €.

Ur minnesfonden för Elis och Sven Pettersson samt Svea Dahlblom 3.385 €:

Sylvia Sundström 2.105 € för utgivning av utgivningshäfte Kökarvisor- och musik med noter bilder och texter.

Kökar kultur r.f. 700 € för en teaterföreställning och viskväll på Kökar med Nicklas Lantz under sommaren 2025.

Catrin Finneman 580 € Författarkväll med Leo Löthman/Kura skymning.

Ur Ingmar och Anne-Berit Nordlings stipendiefond överförs 600 € till Ålands lyceum för att delas ut som stipendier inom matematik och naturvetenskap.

Ur fonden för medicinsk forskning samt Thore Nordenfelts fond sammanlagt 66.000 €:

Madeleine Lackman 4.000 €. Sökanden har i tidigare studier analyserat den molekylära uppsättningen hos endotelceller och funnit olikheter i signalmolekyler hos brun och vit fettvävnad. De fortsatta studierna söker utforska hur endotelcellernas signalering förändras i fetma. Syftet är att söka nya metoder att behandla fetma.

Elisabeth Westerberg 10.000 € för epidemisk studie för att kartlägga neurologiska sjukdomar på Åland. Neurologisk sjukdom är den globalt vanligaste orsaken till funktionshinder och den näst vanligaste dödsorsaken. I dagsläget saknas heltäckande incidens- och prevalenssiffror för i stort sett alla neurologiska sjukdomar på Åland.

Sökandens projekt är en epidemiologisk studie vars syfte är att kartlägga neurologiska sjukdomar på Åland. Ett sådant kunskapsunderlag skulle kunna

utgöra en grund för att bedöma och planera utvecklings- och resursbehoven för såväl neurologisk sjukvård, som behoven av andra samhällsinsatser för personer med neurologisk sjukdom.

Doktoranden Magdalena Häger 8.000 € Projektet är ett samarbete mellan Högskolan på Åland, Åbo Akademi och Ålands landskapsregering angående ”äldres psykiska ohälsa” i vars förarbete (2016) det framkom, att personal inom klient- och patientarbete behöver mer kunskap för att kunna utföra ett gott arbete.

Syftet med projektet är att kartlägga de problem vårdpersonal ställs inför idag i mötet med äldre med psykisk ohälsa. Projektet skall kartlägga personalens beredskap, attityder, kunskap och kompetens och därmed uppskatta kunskaps- och utbildningsbehovet hos personalen ”och därmed öka välbefinnande, jämlikhet och inkludering i samhället för en dubbelt stigmatiserad grupp.”

Projektet ingår i sökandens doktorandprojekt vid Åbo Akademi.

Doktoranden Elina Lehto 6.000 € 2021 påbörjade Ålands Hälso- och Sjukvård screening för kolorektalcancer (cancer i tjocktarm och ändtarm). Avsikten med screeningen är, att man vill kunna upptäcka dessa cancerformer i tidiga stadier, då de ännu är åtkomliga för framgångsrik behandling. Studien består av två delar, en från tiden före screeningen, (då många cancerfall kan ha upptäckts relativt sent i förloppet) och en annan del från och med införandet av screeningen. Studierna avses ingå i sökandens doktorsavhandling.

MD Marika Nordberg/ Borreliagruppen 38.000 € för forskning om fästingburna sjukdomar. Borreliagruppen har under fler år varit mycket produktiv och har kommit att bli en grogrund för nya, yngre forskare. Samtidigt har man knutit allt fler internationella forskare till gruppen.

I pågående fältstudie har man hittat högre förekomst av TBE-viruset än vad man funnit på andra områden i Norden. Validering av dessa fynd pågår bl. a. i samarbete med forskare i Örebro.

Bland övriga projekt kan man nämna fästingburen hjärninflammation (TBE) och hur den kliniska bilden därav skiljer sig mellan åländska patienter och patienter på andra håll i Europa. TBE fallen ökar stadigt i norra Europa.

Gruppen analyserar också effekten av den TBE vaccinering som infördes på Åland 2006.

Vidare deltar man med forskare från Uppsala, Åbo och Helsingfors i ett projekt som avser utveckla TBE diagnostiken.

I samarbete med Linköpings Universitetssjukhus driver man den så kallade AxBioTick studien, där man i nuläget har fokus på det immunologiska svaret i hudbiopsier från fästingbett.

Utdelning totalt 169.605 € (91.956 € ifjol)

Publikationsverksamheten

Under våren utkom en nyutgåva av Stormskärs Maja på förlaget Schildt & Söderström. Stiftelsen gav under hösten sitt tillstånd till förlaget Schildt & Söderström att ge ut en nyutgåva av Anni Blomqvists roman I stormens spår. Stiftelsen har under året förhandlat om att översätta Stormskärs Maja till estniska.

Fastigheterna

Skrivarhemmet Strömmen i Simskåla har varit öppet för besökare under maj-oktober. Antalet besökare uppgick totalt till cirka 1.000 personer. Guidningen på Strömmen har på beställning koordinerats av Marja Ojanen. Under tiden 25.6 -10.8 var hemmet öppet fem dagar/vecka med Anni Blomqvists brorsdotter Ann Gustavsson som guide.

En stipendiats bodde i hemmet en vecka under juni månad.

Stiftelsens tillsyningsman Mikael Lindholm har medverkat i skötseln av hemmet.

Stiftelsen lät under våren renovera bastun. Egentligen blev det en helt ny bastu.



Anni Blomqvists brorsdotter Ann Gustavsson som var värd under högsommaren och tillsynsman Mikael Lindholm i Annis skivstuga.

Övrigt



Filmen Stormskärs Maja hade premiär i januari 2024. Ålands kulturstiftelse var inbjuden till premiären i Helsingfors. På bilden filmens regissör Tiina Lymi vid mikrofonen och Linus Troedsson och Amanda Jansson huvudrollsinnehavare till vänster.

Filmen om Stormskärs Maja hade premiär i januari i Helsingfors. Under året sågs filmen av över 450.000 personer. Intresset för Anni Blomqvist och Simskåla var stort.

Stiftelsen lät göra en audioguide på svenska och finska som användes på Strömmen. Ann-Gerd Steinby skrev manus på svenska och finska och läste in texten. Edward Furbacken spelade in allt.

Anni Blomqvists brudklänning och folkdräkten hon sytt själv ställdes ut på Ålands kulturhistoriska museum 23.4-1.9 2024.

Stiftelsen gav tillstånd till Guldviva Ab att tillverka smycken i en serie under benämningen Stormskärs Maja mot att stiftelsen får en viss procent av försäljningen.

Ekonomisk översikt

Likviditet

Stiftelsens likvida medel på bankkonton var vid årsskiftet 384.543,95 euro.

Placeringsverksamheten

Placeringarna fördelas mellan aktier, fondandelar, masskuldebrev, placeringsdeposition och aktielägenheter för uthyrning. Placeringsverksamhetens nettoöverskott är 305.761,48 euro. Motsvarande nettoöverskott år 2023 var 286.667,51 euro.

Resultat

Underskottet av den ordinarie verksamheten är -219.180,53 euro. År 2023 var motsvarande underskott - 119.737,17 euro.

Fonderna

Årets överskott före nettoöverföringar till fonderna är 150.638,28 euro. Motsvarande överskott år 2023 var 186.230,19 euro. Nettoöverföringen till fonderna är 146.595,- euro, vilket motsvarar en tillväxt på 4,2 %.

Investeringar

Under året investerade stiftelsen totalt 44.880,27 euro, som till största delen avser olika projekt vid Strömmen.

Stiftelsens ekonomi vilar på en stabil grund. Det är dock väsentligt att understryka att stiftelsens intjäning och därmed dess verksamhet till största delen är beroende av utvecklingen på den finansiella marknaden.

Räkenskapsperiodens överskott är 4.043,28 euro. I övrigt hänvisas till balans- och resultaträkningen samt bilagorna i anslutning till bokslutet.

Mariehamn i mars 2025

Pia Rothberg-Olofsson
preses

Agneta Eriksson-Granskog
vice preses

BALANSRÄKNING PER 31.12.2024

		2024		2023	
AKTIVA	NOT				
<u>Materiella tillgångar</u>					
Fastigheter		35 319,46		35 319,46	
Övriga materiella tillgångar		81 795,87	117 115,33	46 334,63	81 654,09
<u>Placeringar</u>					
Bostadsaktier		438 931,16		438 931,16	
Aktier	1	1 325 186,02		1 293 780,99	
Fondandelar och masskuldebrev	2	1 045 839,76		970 651,80	
Placeringsdeposition		300 000,00		300 000,00	
Övriga andelar		336,38	3 110 293,32	336,38	3 003 700,33
Omsättningstillgångar			3 000,00		10 000,00
<u>Fordringar</u>					
Kortfristiga fordringar					
Försäljningsfordringar		52 707,17		2 739,39	
Övriga fordringar		0,00	52 707,17	0,00	2 739,39
Kassa och bank			384 543,95		414 782,22
Summa aktiva			3 667 659,77		3 512 876,03
PASSIVA					
Eget kapital					
<u>Fonder</u>					
IB	3	3 481 880,72		3 295 180,72	
Ökning		316 200,00		278 656,00	
Minskning		-169 605,00		-91 956,00	
UB			3 628 475,72		3 481 880,72
<u>Vinstmedel</u>					
Vinstmedel tidigare år		26 225,96		26 195,77	
Årets överskott		4 043,28	30 269,24	30,19	26 225,96
Summa eget kapital			3 658 744,96		3 508 106,68
<u>Främmande kapital</u>					
Kortfristigt					
Leverantörsskulder		550,69		3 876,72	
Övriga kortfristiga skulder		8 364,12	8 914,81	892,63	4 769,35
Summa passiva			3 667 659,77		3 512 876,03

RESULTATRÄKNING 1.1.2023 - 31.12.2024

	NOT	2024	2023
<u>Ordinarie verksamhet</u>			
Stipendier och understöd	4	-173 605,00	-95 956,00
<u>Utgivning av publikationer</u>			
Intäkter		1 311,25	2 992,36
Kostnader		<u>-10 261,73</u>	<u>-1 665,90</u>
		-8 950,48	1 326,46
<u>Skrivarhemmet Strömmen</u>			
Intäkter		6 246,46	4 300,97
Kostnader		<u>-21 935,70</u>	<u>-7 621,26</u>
		-15 689,24	-3 320,29
Avskrivningar	5	-2 502,88	-5 974,49
<u>Administration</u>			
Kostnader		-18 432,93	-15 812,85
Underskott ordinarie verksamhet		-219 180,53	-119 737,17
<u>Tillförda medel</u>			
Erhållna donationer	6	5 142,00	6 064,00
Royalty	6	<u>58 915,33</u>	<u>13 235,85</u>
		64 057,33	19 299,85
Underskott		-155 123,20	-100 437,32
<u>Investerings- och finansieringsverksamhet</u>			
Intäkter	7	326 585,31	304 650,37
Kostnader		<u>-20 823,83</u>	<u>-17 982,86</u>
		305 761,48	286 667,51
Överskott		150 638,28	186 230,19
<u>Allmänna understöd</u>			
Landskapsbidrag		0,00	500,00
<u>Överföring/uttag fonder</u>			
Överföring till fonder		-316 200,00	-278 656,00
Uttag från fonder		<u>169 605,00</u>	<u>91 956,00</u>
		-146 595,00	-186 700,00
Räkenskapsperiodens överskott		4 043,28	30,19

NOT 1**Aktier eget förvar****Siri Helins legat**

Aktieslag	Antal	Kurs	Anskaffnings- utgift
Mariehamns Telefon Ab	58	1 398,65	81 121,75
Ångfartygs Ab Alfa	6	5 244,94	31 469,64
Rederi Ab Hildegaard	9	12 933,84	116 404,55
Wärtsilä	3798	10,00	37 980,00

Totalt Siri Helins legat **266 975,94**

Aktier övrigt

Aktieslag	Antal	Kurs	Anskaffnings- utgift
Ålands Tidnings Tryckeri Akt	324	17,39	5 634,30
Rederi Ab Eckerö	1216	1,42	1 730,65
Vikingline Abp	1600	27,84	44 550,22
Ålandsbanken Abp A	6158	5,13	31 618,94
Ålandsbanken Abp B	8912	7,78	69 366,08
Outokumpu	480	11,74	5 638,80
Nordea Ab FDR	2709	2,75	7 442,87
Ålands Vindenergi Andelslag	54	340,00	18 360,00
Finnair	16704	0,42	7 087,76
Mandatium PLC	1800	4,48	8 064,00
Sampo	1800	8,21	14 780,34

Aktier övrigt **214 273,96**

Totalt aktier eget förvar **481 249,90**

Diskretionärt avtal

Aktieslag	Antal	Kurs	Marknadsvärde
SKF B	1758	18,12	31 849,27
Autoliv	322	89,55	28 836,41
NCC B	2093	14,17	29 662,55
Kesko	1753	18,18	31 869,54
Nordea Bank ABP	5038	10,50	52 899,00
Sampo A	1171	39,38	46 113,98
Kone B	782	47,00	36 754,00
Metso Outotec Oyj	3535	8,98	31 744,30
ABB	666	51,96	34 604,80
Astra Zeneca	332	126,23	41 909,24
Hennes & Mauritz B	1440	13,01	18 736,71
Investor B	1901	25,54	48 557,70
Novo Nordisk B	863	83,70	72 231,03
Volvo B	2284	23,44	53 537,17
Assa Abloy B	1393	28,52	39 727,06
Atlas Copco B	2514	13,05	32 787,97
Storebrand	3724	10,28	38 266,11
Hexagon B	3736	9,22	34 428,97
New Wave B	3840	8,48	32 555,72
Sandvik	2199	17,31	38 054,08
Swedbank A	3612	19,05	68 810,51

Aktier diskretionärt avtal **843 936,12**

Placeringsaktier totalt **1 325 186,02**

NOT 2

Fonder förvaltade av Evli ABp

Evli Optimal förvaltning	Marknadsvärde
Evli Corporatebond B	296 273,49
BNP Paribas Enchanced Bond	86 635,38
	9 670,43
	392 579,30

Fonder eget förvar

SEB Världen, fondandelar	51 367,40
ÅAB Tomtfond	193 044,82
Fonder eget förvar totalt	244 412,22

Diskretionär Förvaltningsränta

ÅAB Euro High Yield B	Marknadsvärde
ÅAB Euro Bond B	49 189,74
Ålandsbanken Greeen Bond ESG B	45 953,86
Ålandsbanken Kort Företagsränta B	49 204,36
BFG Euro Corporate Bond D2 ACC	15 994,50
Janus Henderson Global High Yield Bond	49 547,25
NN (L) Credit Eur Hedge	34 407,31
Pictet Short Term Money Market I (EUR)	28 601,16
Diskretionär Förvaltningsränta totalt	49 950,06

Ålands Ömsesidiga

Ålands Ömsesidiga För- säkringsbolag grundkapital 8%	Anskaffnings- utgift
	86 000,00

Fonder och masskuldebrev totalt

1 045 839,76

NOT 3

FÖRÄNDRINGAR I FONDER

Allmänna fonder

Ålands Kulturstiftelses fond	IB	266 437,69
	Ökning	17 052,19
	Minskning	-10 000,00
	UB	273 489,88

Magnus Kåhres fond	IB	1 143 024,27
	Ökning	72 424,98
	Minskning -	50 950,00
	UB	1 164 499,25

C Berggårdhs studiefond	IB	8 548,47
	Ökning	541,65
	UB	9 090,12

Allmänna fonder totalt	IB	1 579 250,20
	Ökning	100 235,40
	Minskning	-60 950,00
	UB	1 618 535,60

Ålandsbankens fond	IB	13 613,52
	Ökning	862,59
	Minskning	0,00
	UB	14 476,11

Fonder medicinsk forskning

Huvudfond	IB	77 249,14
	Ökning	5 439,71
	Minskning	-2 000,00
	UB	80 688,85

Nordeabankens fond	IB	11 330,07
	Ökning	717,90
	UB	12 047,97

Siri Helins legat	IB	427 753,58
	Ökning	83 125,72
	Minskning	-64 000,00
	UB	446 879,30

ÄÖF:s fond	IB	3 048,47
	Ökning	193,16
	UB	3 241,63

Övriga fonder

Anni Blomqvists fond	IB	1 189 361,33
	Ökning	113 955,89
	Minskning	-33 800,00
	UB	1 269 517,22

Viskos fond	IB	6 773,86
	Ökning	429,21
	UB	7 203,07

Keskos fond	IB	18 854,98
	Ökning	1 194,70
	UB	20 049,68

Henrik Nylunds fond	IB	107 452,94
	Ökning	7 055,50
	Minskning	-4 870,00
	UB	109 638,44

Sv Ål.kultur fonden B V Greitz	IB	9 858,32
	Ökning	624,65
	UB	10 482,97

Thure Nordenfelts fond	IB	563,08
	Ökning	35,68
	Minskning	0,00
	UB	598,76

T & D Sundbloms fond	IB	10 512,44
	Ökning	666,10
	UB	11 178,54

Sven Petterssons fond	IB	74 684,02
	Ökning	4 732,17
	Minskning	-3 385,00
	UB	76 031,19

Ålands Sparbanks fond	IB	7 005,14
	Ökning	443,86
	UB	7 449,00

M Dreijers fond för ark.forsk.	IB	56 960,13
	Ökning	3 609,14
	UB	60 569,27

Nordlings fond	IB	25 566,41
	Ökning	1 619,95
	Minskning	-600,00
	UB	26 586,36

Carl Ramsdahls fond	IB	18 759,11
	Ökning	1 188,63
	UB	19 947,74

Andelsbankens fond	IB	4 523,73
	Ökning	286,64
	UB	4 810,37

Fonder totalt	IB	3 481 880,72
	Ökning	316 200,00
	Minskning	-169 605,00
	UB	3 628 475,72

NOT 4**STIPENDIER OCH UNDERSTÖD**

Sylvia Sundström	4 000,00
Ålands Fredsinstitut	21 000,00
Doktoranden Anne-Majja Malmisalo-Lensu	2 650,00
Ålands Emigrantsinstitut	2 000,00
Merja Ritola	3 000,00
Katrina Kulturfestival	5 000,00
Zaida Ponthin	6 000,00
Kjell Ekström	1 800,00
Anton Johansson	4 000,00
Åländsk Kulturfestival	3 000,00
Johan Karrento	2 000,00
Filmklubben Chaplin	1 500,00
Pia Leppänen	5 000,00
Arbetsgrupp Björkholm/Chanfreau	3 600,00
Olle Strömberg	1 200,00
Stiftelsen Emelia	10 000,00
Finlands Fyrsällskap	8 000,00
Madeleine Harms	5 000,00
Martin Högstrand	3 000,00
Kenneth Bamberg	2 000,00
Hanna Kivioja	5 000,00
Föglö Hembygdsförening	4 000,00
Grundskolan i Föglö	870,00
Sylvia Sundström	2 105,00
Kökar Kultur r.f.	700,00
Catrin Finneman	580,00
Ålands Lyceum	600,00
Madeleine Lackman	4 000,00
Elisabeth Westerberg	10 000,00
Doktoranden Magdalena Häger	8 000,00
Doktoranden Elina Lehto	6 000,00
Borreligruppen	38 000,00
TOTALT	173 605,00

NOT 5**AVSKRIVNINGAR**

	IB	Okning/Minsk.	Avskrivning	UB
Grundreparation Strömmen/Yxskär	40 385,99	2 000,00	-4 238,60	38 147,39
Bastun Strömmen		17 000,00	-850,00	16 150,00
Båthuset/ Strömmen		9 172,64	-458,63	8 714,01
Audioquide/Strömmen		6 844,60	-1 368,92	5 475,68
Reparationer Nyvängsgården		6 594,59	-659,46	5 935,13
Grundreparation Skarpansvägen 24	2 854,93	0,00	-570,99	2 283,94
Grundreparation Spar-Invest	3 093,71	3 268,44	-1 272,43	5 089,72
TOTALT	46 334,63	44 880,27	-9 419,03	81 795,88

NOT 6**TILLFÖRDA MEDEL**

Erhållna donationer	
Kulturstiftelsens fond	350,00
Ålandsbankens kulturpris	4 000,00
H Nylunds fond	247,00
Ål.medicinsk forskning	545,00
Totalt donationer	5 142,00

Royaltyintäkter Blomqvist	58 915,33
TOTALT TILLFÖRDA MEDEL	64 057,33

NOT 7**INVESTERINGS- OCH FINANSIERINGSVERKSAMHET**

	2024	2023
Intäkter		
Hysesintäkter	22 617,00	21 750,00
Ränteintäkter	13 936,99	14 023,01
Diskretionär förvaltningsränta	27 490,27	21 613,58
Dividendintäkter	163 309,77	105 974,23
Avkastning fondandelar	24 787,42	5 591,31
Försäljningsvinst/förlust/värdeförändring	74 443,86	135 698,24
Förvaltningsavgifter	-13 021,45	-11 207,76
Övriga utgifter aktielägenheter	-1 119,58	-92,30
Bolagsvederlag	-6 682,80	-6 682,80
NETTO INVESTERINGS- OCH FINANSIERINGSVERKSAMHET	305 761,48	286 667,51

NOT 8 Uppgifter enligt stiftelselagens bestämmelser

Tillgångar och skulder i utländsk valuta är upptagna enligt gällande officiella kurser på bokslutsdagen

Efter räkenskapsperiodens utgång har det inte inträffat sådana väsentliga händelser som påverkar stiftelsens verksamhet.

Avskrivningstiden för grundreparationen på Strömmen är 10 år är degressiv avskrivning.

Avskrivningstiden för grundreparationen i lägenheterna i Spar Invest och Skarpansvägen 24 är 5 år degressiv avskrivning.

Stiftelsens verksamhet är i hög grad beroende av hur de finansiella marknaderna utvecklas.

Stiftelsen understöder forskning och kulturell verksamhet genom att bevilja understöd och stipendier. (NOT 4)

Stiftelsens skattmästare har ett månatligt arvode på 150,00 euro.

Inga understöd eller ekonomiska fördelar har beviljats den snäva närstående kretsen.

Inga penninglån, säkerheter eller ansvarsförbindelser har givits den snäva närstående kretsen

Mariehamn den 26 mars 2025



Pia Rothberg-Olofsson
Preses och ordförande



Jenni Lucenius



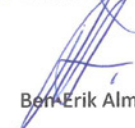
Anders Westermark



Agneta Eriksson-Granskog
Vice preses



Bertil Johansson



Ben-Erik Alm

Skattmästare

Revisorspåteckning

Över utförd revision har idag avgivits berättelse

Mariehamn 1 / 4 2025



Kjell Jansson , GR

REVISIONSBERÄTTELSE

Till styrelsen för Ålands Kulturstiftelse rs

Revision av bokslutet

Uttalande

Jag har utfört en revision av bokslutet för Ålands Kulturstiftelse rs (fo-nummer 0145074-0) för räkenskapsperioden 01.01.2024 – 31.12.2024.

Bokslutet omfattar balansräkning, resultaträkning, noter till bokslutet och verksamhetsberättelse.

Enligt min uppfattning ger bokslutet som visar en vinst om 4.043,28€ en rättvisande bild av stiftelsens ekonomiska ställning samt av resultatet av dess verksamhet i enlighet med i Finland ikraftvarande stadganden gällande upprättande av bokslut och det uppfyller de lagstadgade kraven.

Grund för uttalandet

Jag har utfört min revision i enlighet med god revisionssed i Finland. Mitt ansvar enligt god revisionssed beskrivs närmare i avsnittet *Revisorns skyldigheter vid revision av bokslutet*.

Jag är oberoende i förhållande till stiftelsen enligt de etiska kraven i Finland som gäller den av mig utförda revisionen och jag har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa. Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga för mitt uttalande.

Styrelsens ansvar för bokslutet

Styrelsen ansvarar för upprättandet av bokslutet och för att bokslutet ger en rättvisande bild i enlighet med i Finland ikraftvarande stadganden gällande upprättande av bokslut samt uppfyller de lagstadgade kraven. Styrelsen ansvarar även för den interna kontroll som de bedömer är nödvändig för att upprätta ett bokslut som inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller på fel.

Vid upprättandet av bokslutet ansvarar styrelsen för bedömningen av stiftelsens förmåga att fortsätta verksamheten. De upplyser, när så är tillämpligt, om förhållande som kan påverka förmågan att fortsätta verksamheten och att använda antagandet om fortsatt drift. Antagandet om fortsatt drift tillämpas dock inte om man avser att likvidera stiftelsen, upphöra med verksamheten eller inte har något realistiskt alternativ till att göra något av detta.

Revisorns skyldigheter vid revision av bokslutet

Mitt mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om huruvida bokslutet som helhet innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller på fel, och att lämna en revisionsberättelse som innehåller mitt uttalande. Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men är ingen garanti för att en revision som utförs enligt god revisionssed alltid kommer att upptäcka en väsentlig felaktighet om en sådan finns. Felaktigheter kan uppstå på grund av oegentligheter eller fel och anses vara väsentliga om de enskilt eller tillsammans rimligen kan förväntas påverka de ekonomiska beslut som användare fattar med grund i bokslutet.



Som en del av en revision enligt god revisionssed använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Dessutom:

-identifierar och bedömer jag riskerna för väsentliga felaktigheter i bokslutet, vare sig dessa beror på oegentligheter eller på fel, utformar och utför granskningsåtgärder bland annat utifrån dessa risker och inhämtar revisionsbevis som är tillräckliga och ändamålsenliga för att utgöra en grund för mitt uttalande. Risker för att inte upptäcka en väsentlig felaktighet till följd av oegentligheter är högre än för en väsentlig felaktighet som beror på fel, eftersom oegentligheter kan innefatta agerande i maskopi, förfalskning, avsiktliga utelämnanden, felaktig information eller åsidosättande av intern kontroll.

-skaffar jag mig en förståelse av den del av stiftelsens interna kontroll som har betydelse för min revision för att utforma granskningsåtgärder som är lämpliga med hänsyn till omständigheterna, men inte för att uttala mig om effektiviteten i den interna kontrollen.

-utvärderar jag lämpligheten i de redovisningsprinciper som används och rimligheten i ledningens uppskattningar i redovisningen och tillhörande upplysningar.

-drar jag en slutsats om lämpligheten i att styrelsen använder antagandet om fortsatt drift vid upprättandet av bokslutet. Jag drar också en slutsats, med grund i de inhämtade revisionsbevisen, om huruvida det finns någon väsentlig osäkerhetsfaktor som avser sådana händelser eller förhållanden som kan leda till betydande tvivel om stiftelsens förmåga att fortsätta verksamheten. Om jag drar slutsatsen att det finns en väsentlig osäkerhetsfaktor, måste jag i revisionsberättelsen fästa uppmärksamheten på upplysningarna i bokslutet om den väsentliga osäkerhetsfaktorn eller, om sådana upplysningar är otillräckliga, modifiera uttalandet om bokslutet. Mina slutsatser baseras på de revisionsbevis som inhämtas fram till datumet för revisionsberättelsen. Dock kan framtida händelser eller förhållanden göra att en stiftelse inte längre kan fortsätta verksamheten.

-utvärderar jag den övergripande presentationen, strukturen och innehållet i bokslutet, däribland upplysningarna, och om bokslutet återger de underliggande transaktionerna och händelserna på ett sätt som ger en rättvisande bild.

Jag kommunicerar med dem som har ansvar för stiftelsens styrning avseende bland annat revisionens planerade omfattning och inriktning samt tidpunkt för den, samt betydelsefulla iakttagelser under revisionen, däribland de eventuella betydande brister i den interna kontrollen som jag identifierat under revisionen.

Övriga rapporteringsskyldigheter

Övrig information

Styrelsen ansvarar för den övriga informationen. Övrig information omfattar informationen i verksamhetsberättelsen.

Mitt uttalande om bokslutet täcker inte övrig information.

Min skyldighet är att läsa informationen i verksamhetsberättelsen i samband med revisionen av bokslutet och i samband med detta göra en bedömning av om det finns väsentliga motstridigheter mellan

informationen i verksamhetsberättelsen och bokslutet eller den uppfattning jag har inhämtat under revisionen eller om informationen i verksamhetsberättelsen i övrigt verkar innehålla väsentliga felaktigheter. Det är ytterligare min skyldighet att bedöma om verksamhetsberättelsen har upprättats enligt gällande bestämmelser om upprättande av verksamhetsberättelse.

Enligt min uppfattning är uppgifterna i verksamhetsberättelsen och bokslutet enhetliga och verksamhetsberättelsen har upprättats i enlighet med gällande bestämmelser om upprättande av verksamhetsberättelse.

Om, baserat på det arbete jag har utfört, jag drar slutsatsen att det finns en väsentlig felaktighet i informationen i verksamhetsberättelsen, måste jag rapportera detta. Jag har inget att rapportera i detta avseende.

Övriga uttalanden grundat på lag

Min skyldighet är att utgående från den av mig utförda revisionen ge ett uttalande om de omständigheter som förutsätts enligt stiftelselagen 4:2.2 §.

Styrelsen ansvarar för informationen i bokslutet och verksamhetsberättelsen samt för att de ersättningar och arvoden som betalats till ledamöterna i stiftelsens organ är sedvanliga.

Enligt min uppfattning ger bokslutet och verksamhetsberättelsen de uppgifter om stiftelsens verksamhet under räkenskapsperioden som är väsentliga för bedömningen av om stadgebestämmelserna om stiftelsens ändamål och verksamhetsformer har följts. Enligt min mening är de arvoden som erlagts till närstående sedvanliga.

Mariehamn den 1 april 2025



Kjell Jansson

GR

Kråkbärsstigen 4

22100 MARIEHAMN

ÅLANDSBANKENS KULTURPRIS

som utdelas av Ålands kulturstiftelse r.s.

1961	biblioteksinspektören Karl Gustafsson
1962	landsprosten Valdemar Nyman
1963	kompositören, folkskollärare Karl-Gunnar Fagerholm
1964	hemslöjds lärarinnan Lydia Holmberg
1965	mästerspelmannen Gösta Bryggman
1966	författaren, filosofiemagister Georg Kåhre
1967	finsmeden Viking Sundberg
1968	redaktör Axel E Danielsson
1969	folkskollärarinnan Rut Lindfors
1970	konstnären, lektor Nils Byman
1971	teaterledaren Solveig Erikson
1972	författarinnan Anni Blomqvist
1973	musikern Paul Gardberg
1974	lektorn, filosofiemagistern Carl Ramsdahl
1975	författaren Karl-Erik Bergman
1976	folkskoleföreståndare Otto Berg
1977	konstnärinnan Hildur Stenbäck
1978	essäisten, filosofiedoktorn Johannes Salminen
1979	f.d. landskapsarkeologen, professor Matts Dreijer
1980	intendenten, sjökaptten Karl Kåhre
1981	operasångaren Walton Grönroos
1982	spelmanen Ragnar Boman
1983	modellbyggaren Viktor Andersson
1984	konstnären Guy Frisk
1985	författaren, ambassadör Martin Isaksson
1986	sång- och musikledaren, lärare Ingvar Liewendahl
1987	konstnären Johan Scott
1988	stadsarkitekt Folke Wickström
1989	kantor Kaj-Gustav Sandholm
1990	Mariehamns pensionärsförening
1991	fru Solveig Erikson
1992	Önningeby hembygdsförening
1993	kantor Henryk Gwardak
1994	keramiker Peter Winquist
1995	jordbrukare Göran Dahl

1996	musikern och kompositören Jack Mattsson
1997	specialläraren Göran Andersson
1998	platschef Elisabeth Palamarz och antikvarie Piotr Palamarz
1999	redaktör Gustaf Widén
2000	sjökaptenen, diplomekonom Justus Harberg
2001	kompositören Lars Karlsson
2002	dirigenten Tom Björkman
2003	författaren Mirjam Öberg
2004	teatermannen, lektor Robert Liewendahl
2005	kulturarbetaren Ben Johans
2006	författaren Ulla-Lena Lundberg
2007	konstnären Juha Pykäläinen
2008	konstnären Kjell Ekström
2009	professor em. Carl-Adam och lektor Eeva Hæggström
2010	operasångerskan Jenny Carlstedt
2011	f.d. museichefen, sjökapten Göte Sundberg
2012	dramapedagogen, regissören Synnöve Westerberg
2013	dokumentärfilmaren etnologen Per-Ove Högnäs
2014	författaren Leo Löthman
2015	professor em. Åsa Ringbom
2016	sångerskan, musikpedagogen Johanna Grüssner
2017	författaren Carina Karlsson
2018	konstnären Tage Wilén
2019	f.d. förlagsredaktör Ralf Svenblad och fil.mag. Eva Sundberg
2020	historieforskaren och arkeologen Kenneth Gustavsson
2021	sopranen Therese Karlsson
2022	miniatyrfartygsbyggaren Håkan Lindberg
2023	författaren Sebastian Johans
2024	läraren Sylvia Sundström

LEDAMÖTER

Korresponderande ledamöter

(enligt de gamla stadgarna)

Ringbom, Åsa, FD

Stiftelsens delegation:

Alm, Ben-Erik, DE

Andersson, Conny, FM

Andersson, Jan, FK

Andersson, Ole, hembygdsforsk.

Beijar, Staffan, FM

Blomqvist, Helena, JK

Carlsson, Andreas, VH

Carlsson, Ralf, FD

Carlsson, Sten-Anders, FM

Colérus, Stina, FK

Cromwell-Morgan Lönnroth Leila

Dahlström, Fabian, professor em.

Darmark, Kim, FM

Djupsund, Göran, professor em.

Dreijer, Stig, FL

Eckerman, Tom, FK

Ekström, Kjell, FM

Eliasson, Yvonne, FM

Eriksson, Katarina, MD

Eriksson, Nils-Gustaf, psykiater

Eriksson, Susanne, JK

Eriksson-Granskog, Agneta, FD

Fagerlund, Anders, ML

Fagerlund, Sten-Erik, FM

Fellman, Katarina, PM

Gammals, Bror, verksamhetsled.

Gustafsson, Henrik, VH (avled 2024)

Gustavsson, Kenneth, FD

Hagmark, Hanna, FD

Haldin Cia FM

Helander, Gösta, FM

Häggbloom, Anette, HVD

Högman Cecilia FM

Högman, Gyrid, FM

Högnäs, Elis, FM

Högnäs, Per-Ove, FM

Jansson, Christer, VH

Jansson Christian, FD

Johansson, Bertil, FK

Johansson, Edvard, ED

Johansson, Eva, FD

Johansson, Lars Ingmar, PM

Juslin, Rainer, PM

Kankkonen, Mats, FK

Karlsson, Agneta, ED

Karlsson, Börje, FM (avled 2024)

Karlsson, Henrik, sjökaptan

Karlsson, Marita, FK

Karlsson-Wickström, Inger, FM

Koskinen-Hagman, Marcus, TD

Kulves, Håkan, FL

Kåhre, Peter

Laanti-Helander, Benita, redaktör

Liewendahl, Robert, FM

Lindholm, Göran, VH

Lindroth, Guido, ekonomichef

Lindström, Bjarne, FL

Listherby, Ben, JK

Lucenius, Jenni, FM

Lundberg, Ulla-Lena, författare

Löndahl Viveka, FM

Lönnblad, Jan-Ole, FM

Mattsson-Eklund, Benita, FM (avled 2024)

Meyer, Eva, FM

Mörn, Yngve, EM

Nagamori Yun MD

Naclér, Elisabeth, JK

Nilsson, Kjell, FM

Nordberg, Marika, doktor i med.veten-skap

Nordman, Dan, FM

Nordman, Gunnevi, HK

Norrgrann, Krister, lärare
Nummelin, Lotta, FM
Nunez, Milton, FD
Nyberg Eva FM
Nyman, Dag, professor
Olofsson, Bjarne, VH
Palamarz, Elisabeth, FM
Palamarz, Piotr, FM
Pensar, Anita, HK
Rinne-Vest, Anne-Marie, HK
Rothberg-Olofsson, Pia, JK
Santamäki-Fischer, Regina, dr. med.vet.
Silverström Sören JK
Sjöstrand, Per Olof, FK
Steinby, Ann-Gerd, redaktör
Strandvik, Kitty, FM
Strömberg, Alexandra, FM
Syrén, Roger, TD
Söderlund, Åke, FM
Waller, Ann-Christin, FM
Waller, Kurt, professor em.

Westermarck, Anders, OD
Wikström, Brittmari, FM
Woivalin, Dan-Erik, VH
Woivalin, Tora, ML
Åbonde-Wickström, Gunda, arkitekt
Åkerfelt, Jan-Erik, FM
Öberg, Mirjam, hälsovårdare

Stiftelsens styrelse:

Rothberg-Olofsson, Pia, preses
Eriksson-Granskog, Agneta, vicepreses
Alm, Ben-Erik, skattmästare
Medlemmar:
Johansson, Bertil
Westermarck, Anders
Lucenius, Jenni

Suppleanter:

Hagmark, Hanna
Gustavsson, Kenneth

Stöd kulturen på Åland
med en inbetalning till

Ålands kulturstiftelse r.s.

- Ålands kulturstiftelses fond
 - Valter, Tommy, Bengt och Anni Blomqvists minnesfond
- Fonden för åländsk medicinsk forskning
- Henrik Nylunds fond för skärgårdskultur

OBS! Stiftelsens hemsida på internet
www.kulturstiftelsen.ax