

ÅLANDS
KULTURSTIFTELSE r.s. 2022



ÅRSREDOGÖRELSE OCH BOKSLUT
72:a VERKSAMHETSÅRET

Stiftelsens delegation och styrelse

Stiftelsens högsta beslutande organ, delegationen, sammankom till ordinarie vårmöte den 2 juni och till ordinarie höstmöte den 3 november 2022. Vid årsslutet bestod delegationen av 99 ledamöter, därutöver kvarstår två korresponderande medlemmar enligt äldre stadgar.

Styrelsen sköter stiftelsens löpande verksamhet, förvaltar dess fonder och förbereder delegationens möten. På styrelsen ankommer i övrigt att vidta åtgärder som främjar stiftelsens verksamhet.

Styrelsens medlemmar väljs för en mandatperiod om tre år. Senaste val, förutom val av skattmästare år 2021, förrättades våren 2020. Styrelsen har följande sammansättning:

- Pia Rothberg-Olofsson, preses och styrelseordförande
- Agneta Eriksson-Granskog, vicepreses

samt medlemmarna

- Bertil Johansson
- Jenni Lucenius
- Anders Westermark
- Ben-Erik Alm, skattmästare
- Jennie Lindman, sekreterare fram till den 2 juni

suppleanter:

- Hanna Hagmark
- Kenneth Gustavsson

Stiftelsens sekreterare är ledamot av styrelsen och utsedd för obestämd mandattid. Jur.kand. Jennie Lindman avgick från uppdraget på vårmötet den 2 juni efter att ha verkat som ordinarie sekreterare sedan år 2021 och innan dess under en tid verkat som t.f. sekreterare. Styrelsen har skött sekreteraruppgifterna internt under resten av året. Skattmästaren Ben-Erik Alm är vald för mandatperioden 2021-2024.

Styrelsen har under året sammankommit till tio protokollförda sammanträden.

Vårmötet

På grund av pandemin covid19 hölls vårmötet vid en senare tidpunkt än vanligt. Vårmötet hölls den 2 juni i Ålands sjöfartsmuseum. Mötet inleddes med preses minnesord över den framlidne delegationsmedlemmen FM Silvana Fagerholm-Sjöblom.

Stiftelsens årsredogörelse och bokslut för 2021 godkändes och fastställdes. Delegationen beslutade att 2021 års förvaltning inte föranledde några särskilda åtgärder.

Till ny revisor för räkenskapsåret 2023 valdes Kjell Jansson (GR) med Tage Silander (GR) som återvald ersättare.

Preses informerade vid mötet om beslut och åtgärder från styrelsens sida som varit aktuella sedan föregående delegationsmöte. I redogörelsen, som antecknades till protokollet, berördes särskilt stiftelsens publikationsverksamhet samt fastigheten Strömmens underhåll och användning.

Vid mötet meddelades att Ålandsbankens kulturpris 2022 om 4.000 euro tilldelas miniatyrfartygsbyggaren Håkan Lindberg som personligen tog emot priset och framförde sitt tack.

Den offentliga föreläsningen hölls av Sveriges tidigare generalkonsul på Åland Olof Ehrenkrona.

*Sveriges tidigare generalkonsul
Olof Ehrenkrona håller offentlig föreläsning.*



Östersjön 2022-geopolitiskt skifte med globala följder

Olof Ehrenkrona inledde med att nämna den europeiska freds- och säkerhetsordningen med bl.a. Helsingforsavtalet från år 1975. Han nämnde att Ukraina avstod från kärnvapen 1994 och har fått garantier från USA, Ryssland och UK. Även Istanbulresolutionen 1999 om fredsbevarande och europeisk säkerhet nämndes.

Han gick igenom viktiga tidpunkter och händelser i Ryssland som bakgrund till invasionen av Ukraina. Han nämnde Tjetjenienkrigen och Putins olika roller. Invasionen i Georgien 2008 och kriget som inleddes mot Ukraina 2014 med konsekvenser på Krim, i Luhansk och Donetsk påverkade läget. Efterföljande Minskavtalen nämndes och att Minsk 2 sades upp år 2022 av Ryssland när invasionsförsöket av hela Ukraina inleddes.

Geopolitiska reflexioner efter invasionen. Putins krig är en slavisk katastrof. Kan det bli fråga om att använda massförstörelsevapen? Det är spionernas krig mer än militärens. Kriget utmanar den västerländska civilisationen och Ukrainas motstånd blir av global betydelse. Ryssland splittras och Nato stärks och får tillbaka sin uppgift. EU stärks och tvingas fokusera på det viktiga. Kinesiska ledarskapet får en realitetsuppdatering.

Vad kommer sedan? Sverige och Finland kommer in i Nato. Ålands demilitarisering behålls och Ålands läge torde vara tryggt mellan Natoländerna Finland och Sverige. USA:s roll är beroende av kongressvalet 2022 och presidentvalet 2024. Går Ryssland mot en ny totalitär era? Kan freds- och säkerhetsordningen repareras?

Den talrika publiken fick många svar men också mycket att fundera över.

Höstmötet

Delegationens höstmöte hölls den 3 november i Ålands sjöfartsmuseum. Mötet inleddes med preses minnesord över de framlidna medlemmarna HK Kerstin Öberg och FM Inga-Britt Öfverström Marquard.

Preses redogjorde för stiftelsens verksamhet efter vårmötet. Redogörelsen antecknades till protokollet.

Styrelsens förslag till budget för år 2023 presenterades och omfattades en-

hälligt. Styrelsens beslut till fördelning av stipendier och understöd ur de av stiftelsen förvaltade fonderna presenterades och kommenterades kort av preses. Medlen som delades ut var efter fjolårets rekordutdelning mera på samma nivå som åren innan rekordutdelningen.

Efter förhandlingarna höll sjökaptenen Henrik Karlsson en offentlig föreläsning. Ålands Nautical Club hade bjudit in Ålands kulturstiftelse till gemensam offentlig föreläsning om segelsjöfarten.



Sjökaptenen Henrik Karlsson föreläser om segelsjöfarten

Grunden till vårt välstånd - de optimistiska åren för segelsjöfarten 1885-1913

Sjökapten Henrik Karlsson höll en föreläsning kallad ”Grunden till vårt välstånd - den åländska segelsjöfarten under de optimistiska åren från 1885 till 1913”. Föreläsningen gav en bild av hur sjöfarten utvecklades från allmoge- och bondeseglation till mera kommersiell sjöfart worldwide med järn- och stålfartyg som införskaffades för att ersätta de ålandsbyggda träfartygen. Han nämnde även hur de stora hamnstäderna ute i världen omtalades dagligen i de åländska hemmen. Åren innan första världskriget präglades av den optimism och framåtanda som banade väg för Gustaf Erikson som etablerade sig som skeppsredare i och med inköpet av barken Tjerimai. Göte Sundbergs bok, som gavs ut av Ålands Nautical Club, med stöd av bland andra Ålands kulturstiftelse, ger en bild av Gustaf Eriksons verksamhet som den siste store segelfartygsredaren i världen

Kulturpriset 2022



Ålandsbankens representant Mikael Mörn, kulturpristagaren Håkan Lindberg och preses Pia Rothberg-Olofsson

Ålandsbankens kulturpris som utdelas av kulturstiftelsens styrelse tilldelades för år 2022 miniatyrfartygsbyggaren Håkan Lindberg med motivering:

Håkan Lindberg har under åren byggt 130 till 140 miniatyrfartygsmodeller. Den traditionella bilden av en fartygsmodellbyggare är någon som bygger modeller av segelfartyg. Många sådana har det också blivit för Håkan, men desto fler modeller av ångfartyg. Ångfartygen behöver uppmärksammas och här har Håkan gjort en storartad insats genom att bygga ett stort antal modeller av åländska fartyg.

Under det senaste året har Håkans arbetstid gått åt till en stor modell av det brittiska örlogsfartyget Blenheim som byggdes 1813 men blev 1847 försett med ångmaskin och propeller. Med den utrustningen deltog HMS Blenheim i belägringen av Bomarsund under Krimkriget. Modellen av Blenheim beställd av Ålands landskapsregering kommer att få en framträdande plats på utställningar över Bomarsund.

Detaljrikedomen och förmågan att i miniatyr verklighetstroget visa alla viktiga delar av ett fartyg gör honom till en mästare som fartygsmodellbyggare. Han verkar begåvad att göra vad som helst med sina händer.

Hans händers verk motiverar mer än väl att han får Ålandsbankens kulturpris 2022. Prissumman 4.000 euro delades ut till pristagaren vid vårmötet av preses och en representant för Ålandsbanken.

Stipendier och understöd beviljade år 2022

Understöd och stipendier år 2022 från Ålands kulturstiftelses fonder

Ur stiftelsens allmänna fonder och Magnus Kåhres fond (inriktning på forskning, publikationsverksamhet, vitterhet och konst samt enskilda kulturevenemang av allmänt intresse) sammanlagt 16.090€:

- **Doktoranden Susann Simolin 5.000 €** för doktorandprojektet Användningen av exempel på självstyrelse i internationell konfliktlösning. Hon får bidrag för fältresa, tolkning, översättning av intervjuer och för att besöka forskare.
- **Docent Mats Wickström och FD Anna Sundelin 5.000 €** för Ålandsdrottningen, en biografi om Fanny Sundström.
- **Stiftelsen Emelia 4.000 €** Galeasen Albanus börjar närma sig sitt slut och behöver få en efterträdare. Genom att bygga galeasen Emelia bevarar man den viktiga konsten att bygga stora fartyg i trä samtidigt som nya ungdomsgenerationer får lära sig samarbete, sjömanskap och respekt för miljön. Galeasen Emelia kommer att bidra till att ett viktigt kulturarv lever vidare.
- **Teater Ofelia 1.090 €** för musikteaterföreställning baserad på Nattexpresen av Karin Erlandsson. Sex till tio föreställningar kommer att visas.
- **Föreningen Ålands kulturfestival r.f. 1.000 €** för att arrangera Mariehamns litteraturdagar 2023 och bjuda in åländska musiker och författare att framträda på litteraturdagarna.

Ur Valter, Tommy, Bengt och Anni Blomqvists minnesfond sammanlagt 6.626 €:

- **Pelagofilm 3.000 €** för att göra en dokumentärfilm om författaren Ulla-Lena Lundberg
- **Inka Rusi 3.000 €** för utveckling och produktion av filmen Min ljusa stad om Sally Salminen. För en miniserie i sex avsnitt, högkvalitativ dramaserie för vuxna, yngre och äldre.
- **Föglö hembygdsförening 376 €** för layout och tryckning av Gammalt och nytt från Föglö.
- **Kjell Ekström 250 €** för dokumentation av konst med bakgrund i Föglö och på Kökar.

Ur Henrik Nylunds fond för skärgårdskultur sammanlagt 1.512 €:

- **Föglö hembygdsförening r.f. 1.312 €** för utgivning av tidskriften Gammalt och Nytt 2023.
- **Grundskolan i Föglö 200 €.**

Ur minnesfonden för Elis och Sven Pettersson samt Svea Dahlblom 1.056,19 €:

- **Kökar hembygdsförening 556,19 €** för Vad du är rik min hembygdsö. För att producera digitalt för att visa Kökars natur och kultur.
- **Antons vänner r.f. 500 €** för folkmusikläger för barn på Kökar.

Ur Ingmar och Anne-Berit Nordlings stipendiefond överförs 350 € till Ålands lyceum för att delas ut som stipendier inom matematik och naturvetenskap.

Ur Siri Helins fond för medicinsk forskning, fonden för åländsk medicinsk forskning samt Thore Nordenfelts fond sammanlagt 42.000 €:

- **Marika Nordberg, med dr, infektionsläkare/borreliagruppen 20.000 €.** Fältstudie avseende fästingar på Åland. Vilka fästingar förekommer här och vilka mikrober bär de på? Borreliagruppens verksamhet är så omfattande att det lockar till sig även yngre läkare med forskningsambitioner.
- **Med.dr. Erika Boman 5.000 euro** Åländsk del av ett tvärvetenskapligt forskningsprojekt inom Sverige och Finland avseende äldres hälsa och livsvillkor. Viktig studie ur åländskt samhällsperspektiv.
- **Doktoranden Magdalena Häger 3.000 euro** För kartläggning av de problem vårdpersonal ställs inför i mötet med äldre med psykisk ohälsa.
- **MD Sami Saku 5.000 euro** Karpaltunnelsyndrom är ett tillstånd som i

Finland blir föremål för närmare tiotusen operationer per år. Studien avser att värdera effekten av kirurgin jämförd med placebokirurgi.

- **MD Jimmy Sundblom 6.000 euro** Huntingtons sjukdom är ett ovanligt tillstånd, men har ett antal regionala kluster i Skandinavien, bl.a. på Åland. Projektet syftar bl.a. till att kartlägga biomarkörer för Huntingtons sjukdom.
- **Goran Varda, ortoped 3.000 euro.** Projektet har flera syften. Två av dessa är att studera hur preoperativ trombosprofylax påverkar dödlighet efter höftfrakturer, respektive hur postoperativ smärtlindring påverkar rehabilitering efter höftfrakturer.

Utdelning totalt 67.634,19 €

Publikationsverksamheten

Styrelsen hade glädjen att i början av december kunna presentera den sista boken i serien Det åländska folkets historia V:2 Ålandsrörelsen och självstyrelsen 1917-1995. Håkan Skogsjö för Skogsjömedia hade gjort lay-outen. Cirka 200 böcker av totalt 400 såldes i julhandeln. Boken fick god kritik i de åländska tidningarna.

*Författarna
till DÅFH V:2
doktoranden
Ida Scher-
man, docen-
ten Kenneth
Gustavsson
och lektorn i
historia Dan
Nordman*



Skrivarhemmet Strömmen i Simskäla har varit öppet för besökare under maj-oktober. Antalet besökare uppgick totalt till 650 personer. Guidningen på Strömmen har på beställning koordinerats av Marja Ojanen. Under tiden 29.6 -31.7 var hemmet öppet fyra dagar/vecka med två lokala ungdomar som ciceroner.

Två stipendiater bodde i hemmet under olika tider under sommaren. Författaren Marianne Backlén bodde i skivrarhemmet under slutet av maj till medlet av juni och forskaren Anton Petersson under första halvan av augusti.

Stiftelsens tillsyningsman Mikael Lindholm har medverkat i skötseln av hemmet.

Ett räcke installerades vid yttertrappan för att göra det lättare för rörelsehindrade att gå i trappan.

Stiftelsen har ett på fem år löpande arrendeavtal med en privatperson angående rätten att utnyttja stiftelsens andel av Yxskärs skärgårdshemman.

Övrigt



Journalisten Sebastian Johans föreläser

Årets Ramsdahlsföreläsning sköts på grund av coronasituationen upp från mars till oktober. Rubriken på föreläsningen som hölls av kulturjournalisten och konstkritikern Sebastian Johans den 20 oktober var: Att forska lögn till sanning: Något om researcharbetet bakom emigrantromanen Broarna, skillnaden mellan forskning och skönlitteratur och om att befinna sig i det åländska folkets historia under 1900 talets tre första decennier.

Han inledde med att berätta om sitt förhållande till Carl Ramsdahl och Det åländska folkets historia som hade betydelse för honom när han växte upp på 80-talet. Fastän den åländska historien eller kulturhistorien inte har stått i

centrum för hans strävanden har den alltid funnits där och krävt behandling. Den går som en röd linje i det han har gjort och är ett fundament som han har släpat med sig och som man inte stiger ur bara för att man flyttar eller sysslar med andra saker. Man tar den med sig, den expanderar, men är ändå densamma. Det är hans intryck efter att ha arbetat med emigrantromanen Broarna och sitt umgänge med det tidiga 1900 talets åländska historia.

Det blev ett gigantiskt arbete att sätta sig in i emigranthistorien. Att skriva litteratur handlar i hög grad om att vända sig inåt och lyssna efter var de relevanta historierna finns. Då ligger det nära tillhands att de knyter an till ens personliga historia. Ett barn blir till genom att två åländska emigranter möts och får ihop det i New York i början av det förra seklet. Barnet dör och dess grav är det enda som blir kvar i New York när föräldrarna återvänder till Åland. Romanen byggs upp kring barnet och hans släkts historia som emigranter.

Föreläsaren gav många exempel på skillnader och likheter mellan forskning och litteratur. Man söker i fiktionen något som låter sig gestaltas mer än upptäckas men skillnaden är säkert liten.

En intressant insikt är att det förefaller som om Broarna blir mer sann och tolkas som en återgivning av en riktig verklighet, ju närmare källan man kommer. Lokalbefolkningen märker att pilträden som nämns i boken på en tomt på Ålandsvägen är sly. En annan skillnad mellan forskning kontra litteratur är hur man förhåller sig till det osannolika. I bra forskning är det bättre ju osannolikare det är. Å andra sidan så är en av insikterna efter arbetet med Broarna hur enormt mycket spektakulärt material som finns i alla liv bara man skrapar litet på ytan.

En annan betydande skillnad mellan forskaren och författaren är att forskaren vill avtäcka en värld medan författaren vill skapa en.

För en författare är texten viktigare än verkligheten. En författare vill att det han skriver skall förefalla verkligt men verkligheten är underordnad texten.

Stiftelsens hemsida

Stiftelsen utvecklar sin hemsida kontinuerligt. Vad gäller ansökningarna om stipendier så underlättar stiftelsens nya hemsida för både de som ansöker om stipendier och för stiftelsen.

Ekonomisk översikt

Likviditet

Stiftelsens likvida medel på bankkonton var vid årsskiftet 719.773,86 euro.

Placeringsverksamheten

Placeringarna fördelas mellan aktier, fondandelar, masskuldebrev och aktielägenheter för uthyrning. Placeringsverksamhetens nettoöverskott är 116.899,50 euro. Motsvarande nettoöverskott år 2021 var 239.238,86 euro. Den främsta orsaken till det sämre utfallet är den negativa värdeförändringen på tillgångarna i den diskretionära förvaltningen. Värdet på portföljen sjönk med hela 7,53 %. Däremot var dividendintäkterna betydligt större än året innan.

Resultat

Underskottet av den ordinarie verksamheten är 111.405,82 euro. År 2021 var motsvarande underskott 173.083,70 euro. Det lägre underskottet beror framför allt på att understöden är 69.991,81 euro mindre än föregående år.

Fonderna

Årets överskott före nettoöverföringar till fonderna är 69.047,52 euro. Motsvarande överskott år 2021 var 78.472,61 euro. Nettoöverföringen till fonderna är 69.815,81 euro, vilket motsvarar en tillväxt på 2,16 %. De största ökningarna stod Anni Blomqvists fond och Siri Helins legat för på grund av stora direkta överföringar till dessa fonder.

Stiftelsens ekonomi vilar på en stabil grund. Det är dock väsentligt att understryka att stiftelsens intjäning är starkt beroende av utvecklingen på den finansiella marknaden.

Räkenskapsperiodens överskott är 31,71 euro. I övrigt hänvisas till balans- och resultaträkningen samt bilagorna i anslutning till bokslutet.

Mariehamn i mars 2023

Pia Rothberg- Olofsson
preses

Agneta Eriksson-Granskog
vice preses

BALANSRÄKNING PER 31.12.2022

		2022		2021	
AKTIVA	NOT				
<u>Materiella tillgångar</u>					
Fastigheter		35 319,46		35 319,46	
Övriga materiella tillgångar		<u>52 309,12</u>	87 628,58	<u>59 153,99</u>	94 473,45
<u>Placeringar</u>					
Bostadsaktier		438 931,16		438 931,16	
Aktier	1	1 130 338,07		1 188 454,14	
Fondandelar och masskuldebrev	2	927 760,67		891 605,68	
Övriga andelar		<u>336,38</u>	2 497 366,28	<u>336,38</u>	2 519 327,36
Omsättningstillgångar			10 000,00		10 000,00
<u>Fordringar</u>					
Kortfristiga fordringar					
Försäljningsfordringar		1 476,25		0,00	
Övriga fordringar		10 000,00		4 141,23	
Lånefordringar		<u>2 800,00</u>	14 276,25	<u>2 800,00</u>	6 941,23
Kassa och bank			719 773,86		634 283,89
Summa aktiva		3 329 044,97		3 265 025,93	
PASSIVA					
Eget kapital					
<u>Fonder</u>					
IB	3	3 225 364,91		3 146 414,91	
Ökning		137 450,00		216 576,00	
Minskning		<u>-67 634,19</u>		<u>-137 626,00</u>	
UB			3 295 180,72		3 225 364,91
<u>Vinstmedel</u>					
Vinstmedel tidigare år		26 164,06		26 141,45	
Årets överskott		31,71	26 195,77	22,61	26 164,06
Summa eget kapital			3 321 376,49		3 251 528,97
<u>Främmande kapital</u>					
Kortfristigt					
Leverantörsskulder		6 029,22		3 704,02	
Övriga kortfristiga skulder		<u>1 639,26</u>	7 668,48	<u>9 792,94</u>	13 496,96
Summa passiva		3 329 044,97		3 265 025,93	

RESULTATRÄKNING 1.1.2022 - 31.12.2022

	NOT	2022	2021
<u>Ordinarie verksamhet</u>			
Stipendier och understöd	4	-71 634,19	-141 626,00
<u>Utgivning av publikationer</u>			
Intäkter		6 482,75	1 336,00
Kostnader		<u>-16 740,76</u>	<u>-1 200,00</u> 136,00
<u>Skrivarhemmet Strömmen</u>			
Intäkter		2 100,00	2 100,00
Kostnader		<u>-8 284,96</u>	<u>-10 722,30</u> -8 622,30
Avskrivningar	5	-6 844,87	-7 863,61
<u>Administration</u>			
Kostnader		-16 483,79	-15 107,79
Underskott ordinarie verksamhet		-111 405,82	-173 083,70
<u>Tillförda medel</u>			
Erhållna donationer	6	4 760,00	4 561,00
Royalty	6	<u>58 793,84</u>	<u>7 756,45</u> 12 317,45
Underskott		-47 851,98	-160 766,25
<u>Investerings- och finansieringsverksamhet</u>			
Intäkter	7	136 427,68	258 651,38
Kostnader		<u>-19 528,18</u>	<u>-19 412,52</u> 239 238,86
Överskott		69 047,52	78 472,61
<u>Allmänna understöd</u>			
Landskapsbidrag		800,00	500,00
<u>Överföring/uttag fonder</u>			
Överföring till fonder		-137 450,00	-216 576,00
Uttag från fonder		<u>67 634,19</u>	<u>137 626,00</u> -78 950,00
Räkenskapsperiodens överskott		31,71	22,61

NOT 1**Aktier eget förvar****Siri Helins legat**

Aktieslag	Antal	Kurs	Anskaffnings- utgift
Mariehamns Telefon Ab	58	1 398,65	81 121,75
Ångfartygs Ab Alfa	6	5 244,94	31 469,64
Rederi Ab Hildegaard	9	12 933,84	116 404,55
Wärtsilä	3798	10,00	37 980,00
Totalt Siri Helins legat			266 975,94

Aktier övrigt

Aktieslag	Antal	Kurs	Anskaffnings- utgift
Ålands Tidnings Tryckeri Ab	324	17,39	5 634,30
Rederi Ab Eckerö	1216	1,42	1 730,65
Vikingline Abp	1600	27,84	44 550,22
Ålandsbanken Abp A	6158	5,13	31 618,94
Ålandsbanken Abp B	8912	7,78	69 366,08
Outokumpu	480	11,74	5 638,80
Nordea Ab FDR	2709	2,75	7 442,87
Ålands Vindenergi Ändelslag	54	340,00	18 360,00
Finnair	1152	5,75	6 621,20
Sampo	1800	8,21	14 780,34
Aktier övrigt			205 743,40

Totalt aktier eget förvar**472 719,34****Diskretionärt avtal**

	Antal	Kurs	Marknadsvärde
Fortum	1583	15,54	24 599,82
Nordea Bank ABP	5038	10,03	50 531,14
Sampo A	1171	48,82	57 168,22
Kone B	782	48,30	37 770,60
Metso Outotec Oyj	3535	9,61	33 978,42
ABB	1318	28,43	37 471,60
Astra Zeneca	332	126,19	41 896,28
Hennes & Mauritz B	1440	10,09	14 532,32
Investor B	2808	16,95	47 607,09
Novo Nordisk B	693	126,13	87 411,28
Trelleborg B	1525	21,65	33 018,04
Volvo B	2284	16,95	38 706,71
Assa Abloy B	1393	20,11	28 018,32
Atlas Copco B	5030	9,98	50 246,63
Storebrand	3724	8,12	30 248,78
Swedbank A	2786	15,94	44 413,48
Aktier diskretionärt avtal			657 618,73

Placeringsaktier totalt**1 130 338,07**

NOT 2

Fonder förvaltade av Evli ABp

Evli statsobligationsfond	Marknadsvärde
	33 328,13
Elite Alfred Berg Optimaalivarinhoito A Tuotto	258 857,25
Elite Alfred Berg Korko E	6 658,24
BNP Paribas Absolute Return Low Vol Bond	8 664,89
	307 508,51

Fonder eget förvar

SEB Världen, fondandelar	51 367,40
ÅAB Tomtfond	186 161,89
Fonder eget förvar totalt	237 529,29

Diskretionär Förvaltningsränta

ÅAB Euro High Yield B	Marknadsvärde
	62 707,01
ÅAB Euro Bond B	80 757,18
Ålandsbanken Greeen Bond ESG B	8 969,71
Ålandsbanken Kort Företagsränta B	30 079,35
Celina Nordic Corporate Bond Flex RC Eur	15 137,75
Erste Bond Emerging Markets Corporate	15 428,88
Janus Henderson Global High Yield Bond	11 791,30
JPM Euro Global Corporate Bond	20 541,14
NN (L) Credit Eur Hedge	21 867,73
Pimco Eur Global Real Return I	14 725,26
Ram Tactical Funds Eur Asia Tot Bond ret	14 717,56
Diskretionär Förvaltningsränta totalt	296 722,87

Ålands Ömsesidiga

Ålands Ömsesidiga För- säkringsbolag grundkapital 8%	Anskaffnings- utgift
	86 000,00

Fonder och masskuldebrev totalt

927 760,67

NOT 3

FÖRÄNDRINGAR I FONDER

Allmänna fonder

Alands Kulturstiftelses fond	IB	260 319,08
	Ökning	1 231,40
	Minskning	-6 090,00
	UB	255 460,48

C Berggårdhs studiefond	IB	7 870,55
	Ökning	32,09
	UB	7 902,64

Alandsbankens fond	IB	12 533,92
	Ökning	51,10
	Minskning	0,00
	UB	12 585,02

Nordeabankens fond	IB	10 431,56
	Ökning	42,53
	UB	10 474,09

AÖF:s fond	IB	2 806,72
	Ökning	11,44
	UB	2 818,16

Viskos fond	IB	6 236,67
	Ökning	25,43
	UB	6 262,10

Keskos fond	IB	17 359,71
	Ökning	70,78
	UB	17 430,49

Sv Äl.kultur fonden B V Greitz	IB	9 076,52
	Ökning	37,01
	UB	9 113,53

T & D Sundbloms fond	IB	9 678,77
	Ökning	39,46
	UB	9 718,23

Alands Sparbanks fond	IB	6 449,60
	Ökning	26,30
	UB	6 475,90

M Dreijers fond för ark.forsk.	IB	52 442,99
	Ökning	213,82
	UB	52 656,81

Carl Ramsdahls fond	IB	17 271,45
	Ökning	70,42
	UB	17 341,87

Andelsbankens fond	IB	4 164,98
	Ökning	16,98
	UB	4 181,96

Magnus Kähres fond	IB	1 087 564,84
	Ökning	4 434,29
	Minskning	-10 000,00
	UB	1 081 999,13

Allmänna fonder totalt	IB	1 504 207,36
	Ökning	6 303,05
	Minskning	-16 090,00
	UB	1 494 420,41

Fonder medicinsk forskning

Huvudfond	IB	71 158,08
	Ökning	656,13
	Minskning	0,00
	UB	71 814,21

Siri Helins legat	IB	372 850,52
	Ökning	76 763,54
	Minskning	-37 000,00
	UB	412 614,06

Övriga fonder

Anni Blomqvists fond	IB	1 073 649,77
	Ökning	52 673,55
	Minskning	-6 626,00
	UB	1 119 697,32

Henrik Nylunds fond	IB	102 182,75
	Ökning	640,63
	Minskning	-1 512,00
	UB	101 311,38

Thure Nordenfelts fond	IB	5 498,12
	Ökning	22,42
	Minskning	-5 000,00
	UB	520,54

Sven Petterssons fond	IB	71 378,40
	Ökning	291,03
	Minskning	-1 056,19
	UB	70 613,24

Nordlings fond	IB	24 439,90
	Ökning	99,65
	Minskning	-350,00
	UB	24 189,55

Fonder totalt	IB	3 225 364,91
	Ökning	137 450,00
	Minskning	-67 634,19
	UB	3 295 180,72

NOT 4**STIPENDIER OCH UNDERSTÖD**

Håkan Lindberg/Ålandsbankens kulturpris	4 000,00
Doktoranden Susann Simolin	5 000,00
Docent Mats Wickström och FD Anna Sundelin	5 000,00
Stiftelsen Emelia	4 000,00
Teater Ofelia	1 090,00
Föreningen Ålands kulturfestival r.f.	1 000,00
Pelagofilm	3 000,00
Inka Rusi	3 000,00
Föglö Hembygdsförening	376,00
Kjell Ekström	250,00
Föglö Hembygdsförening	1 312,00
Grundskolan i Föglö	200,00
Kökar Hembygdsförening	556,19
Antons Vänner	500,00
Ålands Lyceum	350,00
Med.dr Marika Nordberg	20 000,00
Med.dr. Erika Boman	5 000,00
Doktorand Magdalena Häger	3 000,00
MD Sami Saku	5 000,00
Md Jimmy Sundblom	6 000,00
Doktorand Goran Varda	3 000,00
TOTALT	71 634,19

NOT 5**AVSKRIVNINGAR**

	IB	Ökning/Minsk.	Avskrivning	UB
Grundreparation Strömmen/Yxskär	49 859,24	0,00	-4 985,92	44 873,32
Grundreparation Skarpansvägen 24	4 460,83	0,00	-892,17	3 568,66
Grundreparation Spar-Invest	4 833,92	0,00	-966,78	3 867,14
TOTALT	59 153,99	0,00	-6 844,88	52 309,12

NOT 6**TILLFÖRDA MEDEL**

Erhållna donationer	
Kulturstiftelsens fond	170,00
Ålandsbankens kulturpris	4 000,00
H Nylunds fond	224,00
Ål. medicinsk forskning	366,00
Totalt donationer	4 760,00

Royaltyintäkter Blomqvist

58 793,84

TOTALT TILLFÖRDA MEDEL**63 553,84****NOT 7****INVESTERINGS- OCH FINANSIERINGSVERKSAMHET**

	2022	2021
Intäkter		
Hytesintäkter	22 420,00	21 201,70
Ränteintäkter	12 581,22	11 467,86
Dividendintäkter	137 901,96	60 320,88
Försäljningsvinst/förlust/värdeförändring	-36 475,50	165 660,94
Förvaltningsavgifter	-12 279,22	-10 442,83
Övriga utgifter aktielägenheter	-566,16	-2 326,89
Bolagsvederlag	-6 682,80	-6 642,80
NETTO INVESTERINGS- OCH FINANSIERINGSVERKSAMHET	116 899,50	239 238,86

NOT 8 Uppgifter enligt stiftelselagens bestämmelser

Tillgångar och skulder i utländsk valuta är upptagna enligt gällande officiella kurser på bokslutsdagen

Efter räkenskapsperiodens utgång inleddes det nya året starkt på den finansiella marknaden.

Avskrivningstiden för grundreparationen på Strömmen är 10 år är degressiv avskrivning.

Avskrivningstiden för grundreparationen i lägenheterna i Spar Invest och Skarpansvägen 24 är 5 år degressiv avskrivning.

Stiftelsens verksamhet är i hög grad beroende av hur de finansiella marknaderna utvecklas.

Stiftelsen understöder forskning och kulturell verksamhet genom att bevilja understöd och stipendier. (NOT 4)

Stiftelsens skattmästare har ett månatligt arvode på 150,00 euro och stiftelsens sekreterare ett månatligt arvode på 100,00 euro.

Inga understöd eller ekonomiska fördelar har beviljats den snäva närstående kretsen.

Inga penninglån, säkerheter eller ansvarsförbindelser har givits den snäva närstående kretsen

Mariehamn den 1 mars 2023



Pia Rothberg-Olofsson
Preses och ordförande



Jenni Lucenius



Anders Westermark



Agneta Eriksson-Granskog
Vice preses



Bertil Johansson



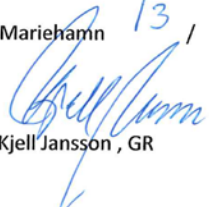
Ben-Erik Alm

Skattmästare

Revisorspåteckning

Över utförd revision har idag avgivits berättelse

Mariehamn 13 / 3 2023



Kjell Jansson, GR

REVISIONSBERÄTTELSE

Till styrelsen för Ålands Kulturstiftelse rs

Revision av bokslutet

Uttalande

Jag har utfört en revision av bokslutet för Ålands Kulturstiftelse rs (fo-nummer 0145074-0) för räkenskapsperioden 01.01.2022 – 31.12.2022.

Bokslutet omfattar balansräkning, resultaträkning, noter till bokslutet och verksamhetsberättelse.

Enligt min uppfattning ger bokslutet som visar en vinst om 31,71€ en rättvisande bild av stiftelsens ekonomiska ställning samt av resultatet av dess verksamhet i enlighet med i Finland ikraftvarande stadganden gällande upprättande av bokslut och det uppfyller de lagstadgade kraven.

Grund för uttalandet

Jag har utfört min revision i enlighet med god revisionssed i Finland. Mitt ansvar enligt god revisionssed beskrivs närmare i avsnittet *Revisorns skyldigheter vid revision av bokslutet*.

Jag är oberoende i förhållande till stiftelsen enligt de etiska kraven i Finland som gäller den av mig utförda revisionen och jag har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa. Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga för mitt uttalande.

Styrelsens ansvar för bokslutet

Styrelsen ansvarar för upprättandet av bokslutet och för att bokslutet ger en rättvisande bild i enlighet med i Finland ikraftvarande stadganden gällande upprättande av bokslut samt uppfyller de lagstadgade kraven. Styrelsen ansvarar även för den interna kontroll som de bedömer är nödvändig för att upprätta ett bokslut som inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller på fel.

Vid upprättandet av bokslutet ansvarar styrelsen för bedömningen av stiftelsens förmåga att fortsätta verksamheten. De upplyser, när så är tillämpligt, om förhållande som kan påverka förmågan att fortsätta verksamheten och att använda antagandet om fortsatt drift. Antagandet om fortsatt drift tillämpas dock inte om man avser att likvidera stiftelsen, upphöra med verksamheten eller inte har något realistiskt alternativ till att göra något av detta.

Revisorns skyldigheter vid revision av bokslutet

Mitt mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om huruvida bokslutet som helhet innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller på fel, och att lämna en revisionsberättelse som innehåller mitt uttalande. Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men är ingen garanti för att en revision som utförs enligt god revisionssed alltid kommer att upptäcka en väsentlig felaktighet om en sådan finns. Felaktigheter kan uppstå på grund av oegentligheter eller fel och anses vara väsentliga om de enskilt eller tillsammans rimligen kan förväntas påverka de ekonomiska beslut som användare fattar med grund i bokslutet.

Som en del av en revision enligt god revisionssed använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Dessutom:

-identifierar och bedömer jag riskerna för väsentliga felaktigheter i bokslutet, vare sig dessa beror på oegentligheter eller på fel, utformar och utför granskningsåtgärder bland annat utifrån dessa risker och inhämtar revisionsbevis som är tillräckliga och ändamålsenliga för att utgöra en grund för mitt uttalande. Risken för att inte upptäcka en väsentlig felaktighet till följd av oegentligheter är högre än för en väsentlig felaktighet som beror på fel, eftersom oegentligheter kan innefatta agerande i maskopi, förfalskning, avsiktliga utelämnanden, felaktig information eller åsidosättande av intern kontroll.

-skaffar jag mig en förståelse av den del av stiftelsens interna kontroll som har betydelse för min revision för att utforma granskningsåtgärder som är lämpliga med hänsyn till omständigheterna, men inte för att uttala mig om effektiviteten i den interna kontrollen.

-utvärderar jag lämpligheten i de redovisningsprinciper som används och rimligheten i ledningens uppskattningar i redovisningen och tillhörande upplysningar.

-drar jag en slutsats om lämpligheten i att styrelsen använder antagandet om fortsatt drift vid upprättandet av bokslutet. Jag drar också en slutsats, med grund i de inhämtade revisionsbevisen, om huruvida det finns någon väsentlig osäkerhetsfaktor som avser sådana händelser eller förhållanden som kan leda till betydande tvivel om stiftelsens förmåga att fortsätta verksamheten. Om jag drar slutsatsen att det finns en väsentlig osäkerhetsfaktor, måste jag i revisionsberättelsen fästa uppmärksamheten på upplysningarna i bokslutet om den väsentliga osäkerhetsfaktorn eller, om sådana upplysningar är otillräckliga, modifiera uttalandet om bokslutet. Mina slutsatser baseras på de revisionsbevis som inhämtas fram till datumet för revisionsberättelsen. Dock kan framtida händelser eller förhållanden göra att en stiftelse inte längre kan fortsätta verksamheten.

-utvärderar jag den övergripande presentationen, strukturen och innehållet i bokslutet, däribland upplysningarna, och om bokslutet återger de underliggande transaktionerna och händelserna på ett sätt som ger en rättvisande bild.

Jag kommunicerar med dem som har ansvar för stiftelsens styrning avseende bland annat revisionens planerade omfattning och inriktning samt tidpunkt för den, samt betydelsefulla iakttagelser under revisionen, däribland de eventuella betydande brister i den interna kontrollen som jag identifierat under revisionen.

Övriga rapporteringsskyldigheter

Övrig information

Styrelsen ansvarar för den övriga informationen. Övrig information omfattar informationen i verksamhetsberättelsen.

Mitt uttalande om bokslutet täcker inte övrig information.

Min skyldighet är att läsa informationen i verksamhetsberättelsen i samband med revisionen av bokslutet och i samband med detta göra en bedömning av om det finns väsentliga motstridigheter mellan

informationen i verksamhetsberättelsen och bokslutet eller den uppfattning jag har inhämtat under revisionen eller om informationen i verksamhetsberättelsen i övrigt verkar innehålla väsentliga felaktigheter. Det är ytterligare min skyldighet att bedöma om verksamhetsberättelsen har upprättats enligt gällande bestämmelser om upprättande av verksamhetsberättelse.

Enligt min uppfattning är uppgifterna i verksamhetsberättelsen och bokslutet enhetliga och verksamhetsberättelsen har upprättats i enlighet med gällande bestämmelser om upprättande av verksamhetsberättelse.

Om, baserat på det arbete jag har utfört, jag drar slutsatsen att det finns en väsentlig felaktighet i informationen i verksamhetsberättelsen, måste jag rapportera detta. Jag har inget att rapportera i detta avseende.

Övriga uttalanden grundat på lag

Min skyldighet är att utgående från den av mig utförda revisionen ge ett uttalande om de omständigheter som förutsätts enligt stiftelselagen 4:2.2 §.

Styrelsen ansvarar för informationen i bokslutet och verksamhetsberättelsen samt för att de ersättningar och arvoden som betalats till ledamöterna i stiftelsens organ är sedvanliga.

Enligt min uppfattning ger bokslutet och verksamhetsberättelsen de uppgifter om stiftelsens verksamhet under räkenskapsperioden som är väsentliga för bedömningen av om stadgebestämmelserna om stiftelsens ändamål och verksamhetsformer har följts. Enligt min mening är de arvoden som erlagts till närstående sedvanliga.

Mariehamn den 13 mars 2023



Kjell Jansson

GR

Kräkbärsstigen 4

22100 MARIEHAMN

ÅLANDSBANKENS KULTURPRIS

som utdelas av Ålands kulturstiftelse r.s.

- 1961 biblioteksinspektören Karl Gustafsson
- 1962 landsprosten Valdemar Nyman
- 1963 kompositören, folkskollärare Karl-Gunnar Fagerholm
- 1964 hemslöjdslärarinnan Lydia Holmberg
- 1965 mästerspelmannen Gösta Bryggman
- 1966 författaren, filosofiemagister Georg Kåhre
- 1967 finsmeden Viking Sundberg
- 1968 redaktör Axel E Danielsson
- 1969 folkskollärarinnan Rut Lindfors
- 1970 konstnären, lektor Nils Byman
- 1971 teaterledaren Solveig Erikson
- 1972 författarinnan Anni Blomqvist
- 1973 musikern Paul Gardberg
- 1974 lektorn, filosofiemagistern Carl Ramsdahl
- 1975 författaren Karl-Erik Bergman
- 1976 folkskoleföreståndare Otto Berg
- 1977 konstnärinnan Hildur Stenbäck
- 1978 essäisten, filosofiedoktorn Johannes Salminen
- 1979 f.d. landskapsarkeologen, professor Matts Dreijer
- 1980 intendenten, sjökapten Karl Kåhre
- 1981 operasångaren Walton Grönroos
- 1982 spelmannen Ragnar Boman
- 1983 modellbyggaren Viktor Andersson
- 1984 konstnären Guy Frisk
- 1985 författaren, ambassadör Martin Isaksson
- 1986 sång- och musikledaren, lärare Ingvar Liewendahl
- 1987 konstnären Johan Scott
- 1988 stadsarkitekt Folke Wickström
- 1989 kantor Kaj-Gustav Sandholm
- 1990 Mariehamns pensionärsförening
- 1991 fru Solveig Erikson
- 1992 Önningeby hembygdsförening

- 1993 kantor Henryk Gwardak
- 1994 keramiker Peter Winquist
- 1995 jordbrukare Göran Dahl
- 1996 musikern och kompositören Jack Mattsson
- 1997 specialläraren Göran Andersson
- 1998 platschef Elisabeth Palamarz och antikvarie Piotr Palamarz
- 1999 redaktör Gustaf Widén
- 2000 sjökaptenen, diplomekonom Justus Harberg
- 2001 kompositören Lars Karlsson
- 2002 dirigenten Tom Björkman
- 2003 författaren Mirjam Öberg
- 2004 teatermannen, lektor Robert Liewendahl
- 2005 kulturarbetaren Ben Johans
- 2006 författaren Ulla-Lena Lundberg
- 2007 konstnären Juha Pykäläinen
- 2008 konstnären Kjell Ekström
- 2009 professor em. Carl-Adam och lektor Eeva Hæggström
- 2010 operasångerskan Jenny Carlstedt
- 2011 f.d. museichefen, sjökaptén Göte Sundberg
- 2012 dramapedagogen, regissören Synnöve Westerberg
- 2013 dokumentärfilmaren, etnologen Per-Ove Högnäs
- 2014 författaren Leo Löthman
- 2015 professor em. Åsa Ringbom
- 2016 sångerskan, musikpedagogen Johanna Grüssner
- 2017 författaren Carina Karlsson
- 2018 konstnären Tage Wilén
- 2019 f.d. förlagsredaktör Ralf Svenblad och fil.mag. Eva Sundberg
- 2020 historieforskaren och arkeologen Kenneth Gustavsson
- 2021 sopranen Therese Karlsson
- 2022 miniatyrfartygsbyggaren Håkan Lindberg

LEDAMÖTER

Korresponderande ledamöter

(enligt de gamla stadgarna)

Ringbom, Åsa, FD

Storå, Nils, professor

Stiftelsens delegation:

Alm, Ben-Erik, DE

Andersson, Conny, FM

Andersson, Jan, FK

Andersson, Ole, hembygdsforsk.

Beijar, Staffan, FM

Blomqvist, Helena, JK

Carlsson, Andreas, VH

Carlsson, Ralf, FD

Carlsson, Sten-Anders, FM

Colérus, Stina, FK

Cromwell-Morgan Lönnroth Leila, kultur-
producent

Dahlström, Fabian, professor em.

Darmark, Kim, FM

Djupsund, Göran, professor em.

Dreijer, Stig, FL

Eckerman, Tom, FK

Ekström, Kjell, FM

Eliasson, Yvonne, FM

Eriksson, Katarina, MD

Eriksson, Nils-Gustaf, psykiater

Eriksson, Susanne, JK

Eriksson-Granskog, Agneta, FD

Fagerlund, Anders, ML

Fagerlund, Sten-Erik, FM

Fellman, Katarina, PM

Gammals, Bror, verksamhetsled.

Gustafsson, Henrik, VH

Gustavsson, Kenneth, FD

Hagmark-Cooper, Hanna, FD

Helander, Gösta, FM

Häggbloom, Anette, HVD

Högman, Gyrid, FM

Högnäs, Elis, FM

Högnäs, Per-Ove, FM

Jansson, Christer, VH

Jansson Christian, FD

Johansson, Bertil, FK

Johansson, Edvard, ED

Johansson, Eva, FD

Johansson, Lars Ingmar, PM

Juslin, Rainer, PeM

Kankkonen, Mats, FK

Karlsson, Agneta, ED

Karlsson, Börje, FM

Karlsson, Henrik, sjökapten

Karlsson, Marita, FK

Karlsson-Wickström, Inger, FM

Koskinen-Hagman, Marcus, TD

Kulves, Håkan, FL

Kåhre, Peter

Kärkkäinen, Sol-Britt, FK

Laanti-Helander, Benita, redaktör

Liewendahl, Robert, FM

Lindholm, Göran, VH

Lindroth, Guido, ekonomichef

Lindström, Bjarne, FL

Listherby, Ben, JK

Lucenius, Jenni, FM

Lundberg, Ulla-Lena, författare

Löndahl Viveka, FM

Lönnblad, Jan-Ole, FM

Mattsson-Eklund, Benita, FM

Meyer, Eva, FM

Mörn, Yngve, EM

Naucér, Elisabeth, JK

Nilsson, Kjell, FM

Nordberg, Marika, doktor i med.vetenskap

Nordman, Dan, FM

Nordman, Gunnevi, HK

Norrgrann, Krister, lärare
Nummelin, Lotta, FM
Nunez, Milton, FD
Nyman, Dag, professor
Olofsson, Bjarne, VH
Palamarz, Elisabeth, FM
Palamarz, Piotr, FM
Pensar, Anita, HK
Rinne-Vest, Anne-Marie, HK
Rothberg-Olofsson, Pia, JK
Santamäki-Fischer, Regina, dr. med.vet.
Sjöstrand, Per Olof, FK
Steinby, Ann-Gerd, redaktör
Strandvik, Kitty, FM
Strömberg, Alexandra, FM
Svensson, Hasse, redaktör
Syrén, Roger, TD
Söderlund, Åke, FM
Valve, Isela, HK
Wahlberg, Peter, professor
Waller, Ann-Christin, FM
Waller, Kurt, professor em.
Westermarck, Anders, OD
Wikström, Brittmar, FM

Woivalin, Dan-Erik, VH
Woivalin, Tora, ML
Åbonde-Wickström, Gunda, arkitekt
Åkerfelt, Jan-Erik, FM
Öberg, Kerstin, HK
Öberg, Mirjam, hälsovårdare
Öfverström Marquard, Inga-Britt, FM

Stiftelsens styrelse:

Rothberg-Olofsson, Pia, preses
Eriksson-Granskog, Agneta, vicepreses
Lindman, Jennie, sekreterare
Alm, Ben-Erik, skattmästare
Medlemmar:
Johansson, Bertil
Westermarck, Anders
Lucenius, Jenni

Suppleanter:

Hagmark, Hanna
Gustavsson, Kenneth

Stöd kulturen på Åland
med en inbetalning till

Ålands kulturstiftelse r.s.

- Ålands kulturstiftelses fond
 - Valter, Tommy, Bengt och Anni Blomqvists minnesfond
- Fonden för åländsk medicinsk forskning
- Henrik Nylunds fond för skärgårdskultur

OBS! Stiftelsens hemsida på internet
www.kulturstiftelsen.ax