

ÅLANDS
KULTURSTIFTELSE r.s. 2021



ÅRSREDOGÖRELSE OCH BOKSLUT
71:a VERKSAMHETSÅRET

Stiftelsens delegation och styrelse

Stiftelsens högsta beslutande organ, delegationen, sammankom till ordinarie vårmöte den 3 juni och till ordinarie höstmöte den 18 november 2021. Vid årsslutet bestod delegationen av 100 ledamöter, därutöver kvarstår två korresponderande medlemmar enligt äldre stadgar.

Styrelsen sköter stiftelsens löpande verksamhet, förvaltar dess fonder och förbereder delegationens möten. På styrelsen ankommer i övrigt att vidta åtgärder som främjar stiftelsens verksamhet.

Styrelsens medlemmar väljs för en mandatperiod om tre år. Senaste val, förutom val av skattmästare år 2021, förrättades våren 2020. Styrelsen har följande sammansättning:

- Pia Rothberg-Olofsson, preses och styrelseordförande
- Agneta Eriksson-Granskog, vicepreses
- samt medlemmarna
- Bertil Johansson
- Jenni Lucenius
- Anders Westermarck
- Ben-Erik Alm, skattmästare
- Jennie Lindman, sekreterare

Suppleanter:

- Hanna Hagmark-Cooper
- Kenneth Gustavsson

Stiftelsens sekreterare är ledamot av styrelsen och utsedd för obestämd mandattid. Jur.kand. Jennie Lindman valdes till uppdraget på höstmötet den 18 november efter att under en tid ha verkat som t.f. sekreterare. Skattmästaren Ben-Erik Alm är vald för mandatperioden 2021-2024.

Styrelsen har under året sammankommit till tio protokollförda sammanträden.

Vårmötet

På grund av pandemin covid19 hölls vårmötet vid en senare tidpunkt än vanligt. Vårmötet hölls den 3 juni i Ålands sjöfartsmuseum. Mötet inleddes med preses minnesord över framlidne delegationsmedlemmen FD Kurt-Viking Abrahamsson.

Stiftelsens årsredogörelse och bokslut för 2020 godkändes och fastställdes. Delegationen beslutade att 2020 års förvaltning inte föranledde några särskilda åtgärder.

Stiftelsens skattmästare Ben-Erik Alm omvaldes för åren 2021-2024. Till revisor för räkenskapsåret 2022 återvaldes Magnus Lundberg (GR) med Tage Silander (GR) som ersättare.

Preses informerade vid mötet om beslut och åtgärder från styrelsens sida som varit aktuella sedan föregående delegationsmöte. I redogörelsen, som antecknades till protokollet, berördes särskilt stiftelsens publikationsverksamhet samt fastigheten Strömmens underhåll och användning.

Vid mötet meddelades att Ålandsbankens kulturpris 2021 om 4.000 euro tilldelas sopranen Therese Karlsson som personligen tog emot priset och framförde förutom sitt tack vacker sång.

Den offentliga föreläsningen hölls av doktoranden Maria Renman.



En väg för tanken att ”springa ut och taga fart och svinga sej opp över jorden.” Reflektioner kring rörlighetens poetik i Joel Petterssons prosa

I Joel Petterssons författarskap (1892- 1937) är vägen en återkommande bild. Den leder berättelserna ut i en mångfald av berättarlandskap, den skapar stigar för sagor och myter i en bondsk vardagsverklighet och den för in språket på säregna avvägar. Vägen är således en central bild i Petterssons verk. I bilden av vägen fångas och konkretiseras ett kalejdoskopiskt berättande. I vägens rörelser, knutpunkter och förgreningar utkristalliseras en rörlighetens princip som kan spåras på olika plan i Petterssons verk: i berättandet, i stilen och kompositionen, i tematiken och i texternas mångskiftande genrer. Men också på det existentiella och idémässiga planet.

I Joel Petterssons författarskap finner moderniseringen sin väg in bland landsbygdens folk. Moderniseringen skildras bland annat med bilder från ett begravningskalas där bondfolket genom influenser från staden lär sig det nya sättet att uppföra sig, nämligen att nypa nätt av kalasbordets läckerheter. Moderniseringen gestaltar Pettersson i bilder som förenar det kroppsliga med maten. Begravningskalaset som en moderniseringsprocess utmanar den vedertagna ordningen i bondesamhället men det är en utmaning som möts av ett öppet sinne hos bondfolket.

Joel Petterssons prosaberättelser kan förutom till innehållet även bjuda på överraskningar i hur genrer brukas, bryts och blottläggs i texterna. En sådan genre är idyllen som bryter fram i några av hans berättelser om ungdomens tid men också i texter där han målar upp ett landskapssceneri som till sin stämning och komposition är idyllisk. Även ödeläggelse och undergång hittar väg in i de idylliska landskapsbilderna. I prosaberättelsen ”Stortallens saga” som ingår i Till alla, alla, alla ... (2002) finns en berättelse om soldatvärvare som klampar in i bondeidyllen. Men idyllen bjuder på motstånd och ifrågasättande av det budskap soldaterna bär med sig. Som sådan framstår den som ett kritiskt ställningstagande i ett allt mera vapenskramlade samhällsklimat. Idyllen visar således på en möjlig väg ut ur mörkret.

I sin prosa utforskar Joel Pettersson vad människan är i sin kropp, i sitt landskap och i sitt språk, men utan att ge några entydiga svar. Läsaren inbjuds därmed till att medverka i kunskapssökandet, eller som man också kan se det, till att följa de vägar han skapar in i en mångfald av mytiska, sagolika och folklivsskildrande världar. Estetiken och etiken är således oskiljbara i Joel Petterssons verk och formar sig till en utforskande folklivspoetik.

Höstmötet

Delegationens höstmöte hölls den 18 november i Ålands sjöfartsmuseum.

Preses redogjorde för stiftelsens verksamhet efter vårmötet. Redogörelsen antecknades till protokollet.

Styrelsens förslag till budget för år 2022 presenterades och omfattades enhälligt.

Styrelsens beslut till fördelning av stipendier och understöd ur de av stiftelsen förvaltade fonderna presenterades och kommenterades kort av preses. Medlen som delades ut var rekordhöga.

Till ny medlem i delegationen invaldes författaren och FK Jan Andersson.

Efter förhandlingarna presenterade författarna lektorn i historia Dan Nordman, docent Kenneth Gustavsson och doktoranden Ida Scherman sitt författarskap vad gäller DÅFH V:2 och efter det ställdes frågor av styrelsen och den talrika publiken.

*Kenneth Gustavsson
redogör för nya rön
medan övriga förfat-
tare till DÅFH V:2
Ida Scherman och Dan
Nordman lyssnar.*



Kulturpriset 2021

Ålandsbankens kulturpris som utdelas av kulturstiftelsens styrelse tilldelades för år 2021 sopranen Therese Karlsson med motivering:

Sopranen Therese Karlsson har många strängar på sin lyra från opera till musikal. På senare tid har hon även provat på att vara textförfattare och toppat Vegatoppen med flera låtar.

Kännetecknande för Therese Karlsson är att hon framför både klassisk- och populärmusik med dragning mot det musikala. Musikaliskt och genremässigt spränger hon gränser men ofta lika personligt och humoristiskt.



Prissumman 4.000 euro delades ut till pristagaren vid vårmötet av preses och en representant för Ålandsbanken.

Stipendier och understöd beviljade år 2021

Understöd och stipendier år 2021 från Ålands kulturstiftelses fonder

Ur stiftelsens allmänna fonder och Magnus Kåhres fond (inriktning på forskning, publikationsverksamhet, vitterhet och konst samt enskilda kulturevenemang av allmänt intresse) sammanlagt 65.500 €:

Doktoranden Susann Simolin 10.000 € för doktorandprojektet Användningen av exempel på självstyrelse i internationell konfliktlösning.

Doktoranden Hasan Akintag 10.000 € för att göra en jämförande analys av den externa politiken mellan Färöarna, Grönland och Åland åren 1945-2019.

FD Erland Eklund 6.500 € för att göra en mikrohistorisk analys med fokus på människor och livföring på Vesterlunds torp i östra Svartsmara 1800-1950.

Docent Mats Wickström och FD Anna Sundelin 5.000 € för Ålandsdrottningen, en biografi om Fanny Sundström.

Historikern Per-Olof Sjöstrand och arkeologen Rudolf Gustavsson 6.000 € för att producera en vetenskaplig bok rörande Ålands historia under yngre järnålder och medeltid, sammantaget ca 500-1550 e kr.

Johan Bergman 5.000 € för boken Säljakt i förändring-ett åländskt perspektiv. Genom projektet skall den moderna säljakten dokumenteras. Syftet är att vetenskapligt dokumentera den åländska säljakten och utvärdera förändringar i den åländska säljaktstraditionen.

Teater Alandica 10.000 € för operan Djävulsdansen i Skarpans med medverkande från fyra nordiska länder med anledning av Åland 100 år 2022.

Föreningen Ålands kulturfestival r.f. 5.000 € för att arrangera Mariehamns litteraturdagar 2022.

Ålands Nautical Club 3.000 € för utgivning av boken Gustaf Eriksons segelfartygsflotta. Boken är baserad på Göte Sundbergs efterlämnade texter om GE-rederiernas fartyg och kommer att med illustrationerna omfatta mer än 300 sidor.

Norah Lång 4.000 € för skapandet av en digital litteraturbank med välvalda texter ur den åländska litteraturhistorien.

Kjell Ekström 1.000 € för Lilla Önningebyboken för att dokumentera Önningeby hembygdsförenings framväxt och verksamhet. Bidraget ges för produktion av manus, bilder och lay-out.

Ur Valter, Tommy, Bengt och Anni Blomqvists minnesfond sammanlagt 35.000 €:

Författaren Karin Erlandsson 10.000 € för en romanserie för ungdomar, Phoenix. Romanserien kommer att bestå av fem delar. Serien utspelar sig i skärgården på ön Phoenix tjugo år framåt i tiden. Klimatkrisen är avvärd och samhället är kraftigt förändrat jämfört med år 2021.

Skärgårdsmuseet i Lappo 4.000 € för specialutställningen Spritsmugglingen på Brändö och Åland 1919-1932. Utställningen ingår i museets 40-års jubileum.

Stiftelsen Emelia 9.000 €. Galeasen Albanus börjar närma sig sitt slut och behöver få en efterträdare. Genom att bygga galeasen Emelia bevarar man den viktiga konsten att bygga stora fartyg i trä samtidigt som nya ungdomsgenerationer får lära sig samarbete, sjömanskap och respekt för miljön. Galeasen Emelia kommer att bidra till att ett viktigt kulturarv lever vidare.

Segeljaktsföreningen Alanta 3.000 € för att färdigställa segeljakten Alanta oc föreningen fyller 40 år kommer temat att vara frivilligt arbete och föreningslivet i Föglö genom tiderna.

Anna Sundblom-Westerlund 1.000 € för utställning på Ålands museum år 2022 och för att tillhandahålla verktyg och material på kurser.

Grundskolan i Föglö 200 €.

Ur minnesfonden för Elis och Sven Pettersson samt Svea Dahlblom 1.626 €:

Kökar hembygdsförening 1.000 € för en skrift om läraren Ideman. Han var verksam lärare under 40 år och bidrog på ett konkret sätt till att bilda kökar-

borna genom att utveckla skolverksamheten.

Kökarkultur r.f. 626 € för att arrangera konsert på Kökar under Kökarveckan 2022.

Ur Ingmar och Anne-Berit Nordlings stipendiefond överförs 600 € till Ålands lyceum för att delas ut som stipendier inom matematik och naturvetenskap.

Ur fonden för medicinsk forskning samt Thore Nordenfelts fond sammanlagt 30.000 € :

Med.dr. Erika Boman 3.000 euro för ett forskningsprojekt om hälsa och livsvillkor för äldre män och kvinnor på Åland. Projektet är en del i ett gerontologiskt tvärvetenskapligt projekt i samarbete med ett flertal forskningsinstitut i såväl Finland som Sverige.

Doktoranden Anna Lundberg 5.000 euro för fortsättningen på ett avhandlingsprojekt med syfte att kartlägga och analysera sjukskötarens och hälsovårdarens arbete i skärgården med fokus på kompetens och beslutsfattande. Projektet genomförs i samarbete mellan Högskolan på Åland, Umeå Universitet och Ålands hälso- och sjukvård.

Doktoranden Magdalena Häger 5.000 euro för sina doktorandstudier om äldres psykiska ohälsa. Doktorandprojektet är ett samarbete mellan Åbo Akademi, Högskolan på Åland och Ålands Landskapsregering.

MD Sami Saku 3.000 euro för utvidgade studier, metaanalyser och andra avancerade studier i den finländska forskningsgruppen Finnish Centre for Evidence-Based Orthopedics.

Med.lic. Jessika Tikkala 2.000 euro för en analys av TBE, (fästingburen encephalit) på Åland 2006-2020. Studien är den första av tre i ett planerat doktorandprojekt. Tikkala ingår i en välrenommerad forskningsgrupp inom ett forskningsfält med stark åländsk anknytning.

MD Jimmy Sundblom 10.000 euro för fortsatt forskning om biomarkörer vid Huntingtons sjukdom. Huntingtons sjukdom är ärftlig. Den är ovanlig men Åland har, liksom ett antal övriga regioner i Skandinavien, ett mindre kluster med diagnosen. Forskningen sker vid Institutionen för neurovetenskap vid Uppsala Universitet.

Med.lic. Maria Paul-Anttila 2.000 euro för ett projekt inom diabetesforskning hos barn. Projektet syftar till att utvärdera ett nytt behandlingsprotokoll vid Barn- och ungdomsavdelningen vid Ålands Hälso- och sjukvård

Utdelning totalt 137.626 €

Publikationsverksamheten

Styrelsen har haft tät kontakt med författarna med avsikt att slutföra utgivningen av det sista återstående bandet V:2 i serien Det åländska folkets historia. En fjärde författare docenten Kenneth Gustavsson har tillsatts som ny skribent.

Fastigheterna

Skrivarhemmet Strömmen i Simskäla har varit öppet för besökare under maj-oktober. Antalet besökare uppgick totalt till 352 personer. Guidningen på Strömmen har på beställning koordinerats av Marja Ojala. Under tiden 28.6 -31.7 var hemmet öppet fyra dagar/vecka med två lokala ungdomar som ciceroner. Strömmen har under året inte bebotts på permanent basis.

I juni lät stiftelsen tapetsera om vardagsrummet och köket i skrifvarhemmet med tidsenliga tapeter. Även taket i vardagsrummet målades. Kostnaden blev totalt 3.250,74 euro.

Stiftelsens tillsyningsman Mikael Lindholm har medverkat i skötseln.

Stiftelsen har ett på fem år löpande arrendeavtal med en privatperson angående rätt att utnyttja stiftelsens andel av Yxskärs hemman.

Övrigt



Styrelseledamoten Jenni Lucenius leder diskussionen efter FD Hanna Kivikeros föredrag.

Årets Ramsdahlsföreläsning sköts på grund av coronasituationen upp från mars till september. Rubriken på föreläsningen som hölls av FD Hanna Kivikero den 23 september var Djurens roll i ekonomin vid Kastelholms slott under medeltiden och tidig modern tid.

I sin doktorsavhandling vid Helsingfors universitet har hon undersökt produktions- och konsumtionsmönster vid Kastelholms -och Raseborgs slott i en jämförande studie. Som källmaterial använder hon bevarat osteologiskt material från arkeologiska undersökningar. Benmaterialet berättar vilka djur som utgjorde en del av ekonomin runt slottet, i vilken omfattning de serverades samt hur man hanterat de olika djuren till exempel i samband med slakt. Kastelholm utmärker sig i konsumtionen av fisk vid sidan av boskapsdjur. Djuren utgjorde inte endast en del av kosten, till exempel fisk torkades och betalades som en form av skatt. Skriftliga källor i form av listor och skattelängder berättar om andra djur kring slottet, såsom arbetshästar och vilt för jakt. Benen berättar även om hur djuren kring slottet behandlades och vilka skador eller sjukdomar de ådrog sig.

Stiftelsens hemsida

Stiftelsen utvecklar sin hemsida kontinuerligt. Vad gäller ansökningarna om stipendier så underlättar stiftelsens nya hemsida för både de som ansöker om stipendier och för stiftelsen.

Ekonomisk översikt

Likviditet

Stiftelsens likvida medel på bankkonton var vid årsskiftet 634.283,89 euro.

Placeringsverksamheten

Placeringarna fördelas mellan aktier, fondandelar, masskuldebrev och aktielägenheter för uthyrning. Placeringsverksamhetens nettoöverskott är 239.238,86 euro. Motsvarande nettoöverskott år 2020 var 110.553,- euro. Dividendintäkterna, ränteintäkter samt avkastningen från den diskretionära förvaltningen ökade kraftigt under året.

Resultat

Underskottet av den ordinarie verksamheten är 173.083,70 euro. År 2020 var motsvarande underskott 109.016,33 euro. Den kraftiga ökningen beror på att understöden är 68.605,- euro större än föregående år.

Fonderna

Årets överskott före nettoöverföringar till fonderna är 78.472,61. Motsvarande överskott år 2020 var 16.553,25 euro. Nettoöverföringen till fonderna är 78.950,- euro, vilket motsvarar en tillväxt på 2,51 %.

Stiftelsens ekonomi vilar på en stabil grund. Det är dock väsentligt att understryka att stiftelsens intjäning och därmed dess verksamhet till största delen är beroende av utvecklingen på den finansiella marknaden.

Räkenskapsperiodens överskott är 22,61 euro. I övrigt hänvisas till balans- och resultaträkningen samt bilagorna i anslutning till bokslutet.

Mariehamn i mars 2022

Pia Rothberg- Olofsson
preses

Jennie Lindman
sekreterare

RESULTATRÄKNING 01.01.2021 - 31.12.2021

	NOT	2021		2020	
<u>Ordinarie verksamhet</u>					
Stipendier och understöd	4		-141 626,00		-73 021,00
<u>Utgivning av publikationer</u>					
Intäkter			1 336,00		4 365,00
Kostnader			<u>-1 200,00</u>	136,00	<u>-9 784,84</u>
					-5 419,84
<u>Skrivarhemmet Strömmen</u>					
Intäkter			2 100,00		2 100,00
Kostnader			<u>-10 722,30</u>	-8 622,30	<u>-6 877,80</u>
					-4 777,80
Avskrivningar	5		-7 863,61		-9 060,07
<u>Administration</u>					
Kostnader			-15 107,79		-16 737,62
Underskott ordinarie verksamhet			-173 083,70		-109 016,33
<u>Tillförda medel</u>					
Erhållna donationer	6		4 561,00		4 721,00
Royalty	6		<u>7 756,45</u>	12 317,45	10 295,58
					15 016,58
Underskott			-160 766,25		-93 999,75
<u>Investerings- och finansieringsverksamhet</u>					
Intäkter	7		259 371,38		126 886,02
Kostnader			<u>-20 132,52</u>	239 238,86	<u>-16 333,02</u>
					110 553,00
Överskott			78 472,61		16 553,25
<u>Allmänna understöd</u>					
Landskapsbidrag			500,00		1 250,00
<u>Överföring/uttag fonder</u>					
Överföring till fonder			-216 576,00		-86 800,00
Uttag från fonder			<u>137 626,00</u>	-78 950,00	<u>69 021,00</u>
					-17 779,00
Räkenskapsperiodens överskott			22,61		24,25

BALANSRÄKNING PER 31.12.2021

		2021		2020	
AKTIVA	NOT				
<u>Materiella tillgångar</u>					
Fastigheter		35 319,46		35 319,46	
Övriga materiella tillgångar		59 153,99	94 473,45	67 017,60	102 337,06
<u>Placeringar</u>					
Bostadsaktier		438 931,16		438 931,16	
Aktier	1	1 188 454,14		1 019 764,35	
Fondandelar och masskuldebrev	2	891 605,68		889 788,06	
Övriga andelar		336,38	2 519 327,36	336,38	2 348 819,95
Omsättningstillgångar			10 000,00		10 000,00
<u>Fordringar</u>					
Kortfristiga fordringar					
Försäljningsfordringar		0,00		624,00	
Övriga fordringar		4 141,23		20 807,98	
Lånefordringar		2 800,00	6 941,23	2 800,00	24 231,98
Kassa och bank			634 283,89		698 258,39
Summa aktiva			3 265 025,93		3 183 647,38
PASSIVA					
<u>Eget kapital</u>					
<u>Fonder</u>					
IB	3	3 146 414,91		3 128 635,91	
Ökning		216 576,00		86 800,00	
Minskning		-137 626,00		-69 021,00	
UB			3 225 364,91		3 146 414,91
<u>Vinstmedel</u>					
Vinstmedel tidigare år		26 141,45		26 117,20	
Årets överskott		22,61	26 164,06	24,25	26 141,45
Summa eget kapital			3 251 528,97		3 172 556,36
<u>Främmande kapital</u>					
Kortfristigt					
Leverantörsskulder		3 704,02		2 693,10	
Övriga kortfristiga skulder		9 792,94	13 496,96	8 397,92	11 091,02
Summa passiva			3 265 025,93		3 183 647,38

NOT 1**Aktier eget förvar****Siri Helins legat**

Aktieslag	Antal	Kurs	Anskaffnings- utgift
Mariehamns Telefon Ab	58	1 398,65	81 121,75
Ångfartygs Ab Alfa	6	5 244,94	31 469,64
Rederi Ab Hildegaard	9	12 933,84	116 404,55
Wärtsilä	3798	10,00	37 980,00
Totalt Siri Helins legat			266 975,94

Aktier övrigt

Aktieslag	Antal	Kurs	Anskaffnings- utgift
Ålands Tidnings Tryckeri A	324	17,39	5 634,30
Rederi Ab Eckerö	1216	1,42	1 730,65
Vikingline Abp	1600	27,84	44 550,22
Ålandsbanken Abp A	6158	5,13	31 618,94
Ålandsbanken Abp B	8912	7,78	69 366,08
Outokumpu	480	11,74	5 638,80
Nordea Ab FDR	2709	2,75	7 442,87
Ålands Vindenergi Andelsl	54	340,00	18 360,00
Finnair	1152	5,75	6 621,20
Sampo	1800	8,21	14 780,34
Aktier övrigt			205 743,40

Totalt aktier eget förvar**472 719,34****Diskretionärt avtal**

	Antal	Kurs	Marknadsvärde
Fortum	1583	26,99	42 725,17
Nordea Bank ABP	3504	10,79	37 794,14
Sampo A	1171	44,06	51 594,26
Stora Enso R	1416	16,14	22 854,24
ABB	1318	33,70	44 412,09
Astra Zeneca	504	103,68	52 257,12
Carlsberg B	162	151,89	24 605,86
Ericsson LM B	3649	9,74	35 524,10
Hennes & Mauritz B	1440	17,37	25 017,34
Hexagon B	2535	14,01	35 526,06
Investor B	2808	22,22	62 390,56
Novo Nordisk B	981	98,84	96 960,22
SEB A	2823	12,28	34 659,92
SKF B	2030	20,93	42 480,22
Trelleborg B	1523	23,23	35 378,96
Volvo B	1460	20,45	29 861,47
Elektrolux B	1947	21,41	41 693,07
Aktier diskretionärt avtal			715 734,80

Placeringsaktier totalt**1 188 454,14**

NOT 2

Fonder eget förvar	Anskaffnings utgift
Evli statsobligationsfond	45 646,61
SEB Världen , fondandelar	47 153,37
Elite Alfred Berg Optimaalivarainhoito A Tuotto	214 293,42
Elite Alfred Berg Korko E	6 099,35
BNP Paribas Absolute Return Low Vol Bond	9 406,65
ÅAB Tomtfond	150 000,00
Fonder eget förvar totalt	472 599,40

Diskretionär Förvaltningsränta	Marknadsvärde
ÅAB Euro High Yield B	79 400,77
ÅAB Euro Bond B	77 031,12
Ålandsbanken Green Bond ESG B	10 173,81
Ålandsbanken Kort Företagsränta B	50 299,30
Axa WF Global Strategic B I (USD) Acc	10 406,85
Erste Bond Emerging Markets Corporate	33 640,00
Janus Henderson Global High Yield Bond	16 584,48
JPM Euro Global Corporate Bond	13 503,60
NN (L) Credit Eur Hedge	8 487,71
Pimco Global Low Duration RR I (EURRHG)	17 066,00
Ram Tactical Funds Eur Asia Tot Bond ret	16 412,64
Diskretionär Förvaltningsränta totalt	333 006,28

Ålands Ömsesidiga	Anskaffnings- utgift
Ålands Ömsesidiga För- säkringsbolag grundkapital 8%	86 000,00
Fonder och masskuldebrev totalt	891 605,68

NOT 3

FÖRÄNDRINGAR I FONDER

Allmänna fonder

Ålands Kulturstiftelses fond	IB	251 501,81
	Ökning	19 317,27
	Minskning	-10 500,00
	UB	260 319,08

C Berggårdhs studiefond	IB	7 311,58
	Ökning	558,97
	UB	7 870,55

Ålandsbankens fond	IB	11 643,76
	Ökning	890,16
	Minskning	0,00
	UB	12 533,92

Nordeabankens fond	IB	9 690,71
	Ökning	740,85
	UB	10 431,56

ÅÖF:s fond	IB	2 607,39
	Ökning	199,33
	UB	2 806,72

Viskos fond	IB	5 793,74
	Ökning	442,93
	UB	6 236,67

Keskos fond	IB	16 126,82
	Ökning	1 232,89
	UB	17 359,71

Sv Ål.kultur fonden B V Greitz	IB	8 431,90
	Ökning	644,62
	UB	9 076,52

T & D Sundbloms fond	IB	8 991,38
	Ökning	687,39
	UB	9 678,77

Ålands Sparbanks fond	IB	5 991,55
	Ökning	458,05
	UB	6 449,60

M Dreijers fond för ark.forsk.	IB	48 718,47
	Ökning	3 724,52
	UB	52 442,99

Carl Ramsdahls fond	IB	16 044,83
	Ökning	1 226,62
	UB	17 271,45

Andelsbankens fond	IB	3 869,18
	Ökning	295,80
	UB	4 164,98

Magnus Kähres fond	IB	1 061 419,51
	Ökning	81 145,33
	Minskning	-55 000,00
	UB	1 087 564,84

Allmänna fonder totalt	IB	1 458 142,63
	Ökning	111 564,73
	Minskning	-65 500,00
	UB	1 504 207,36

Fonder medicinsk forskning

Huvudfond	IB	69 785,03
	Ökning	5 373,05
	Minskning	-4 000,00
	UB	71 158,08

Siri Helins legat	IB	370 161,05
	Ökning	18 689,47
	Minskning	-16 000,00
	UB	372 850,52

Övriga fonder

Anni Blomqvists fond	IB	1 043 772,14
	Ökning	64 877,63
	Minskning	-35 000,00
	UB	1 073 649,77

Henrik Nylunds fond	IB	99 075,45
	Ökning	8 007,30
	Minskning	-4 900,00
	UB	102 182,75

Thure Nordenfelts fond	IB	14 397,44
	Ökning	1 100,68
	Minskning	-10 000,00
	UB	5 498,12

Sven Petterssons fond	IB	67 819,60
	Ökning	5 184,80
	Minskning	-1 626,00
	UB	71 378,40

Nordlings fond	IB	23 261,56
	Ökning	1 778,34
	Minskning	-600,00
	UB	24 439,90

Fonder totalt	IB	3 146 414,91
	Ökning	216 576,00
	Minskning	-137 626,00
	UB	3 225 364,91

NOT 4**STIPENDIER OCH UNDERSTÖD**

Ålandsbankens kulturpris/Sopranen Therese Karlsson	4 000,00
Doktoranden Susann Simolin	10 000,00
Doktoranden Hasan Akintug	10 000,00
FD Erland Eklund	6 500,00
Docent Mats Wickström och FD Anna Sundelin	5 000,00
Historikern Per-Olof Sjöstrand och Arkeologen Rudolf Gustavsson	6 000,00
Johan Bergman	5 000,00
Teater Alandica	10 000,00
Föreningen Ålands kulturfestival r.f.	5 000,00
Ålands Nautical Club	3 000,00
Norah Lång	4 000,00
Kjell Ekström	1 000,00
Författaren Karin Erlandsson	10 000,00
Skärgårdsmuseet i Lappo	4 000,00
Stiftelsen Emelia	9 000,00
Segeljaktsföreningen Alanta	3 000,00
Sällskapet Kråkskär/Björkskär	7 000,00
Robert Liewendahl	2 000,00
Föglö Hembygdsförening	3 700,00
Anna Sundblom-Westerlund	1 000,00
Grundskolan i Föglö	200,00
Kökar Hembygdsförening	1 000,00
Kökar Kultur r.f.	626,00
Ålands Lyceum	600,00
Med.dr. Erika Boman	3 000,00
Doktoranden Anna Lundberg	5 000,00
Doktorande Magdalena Häger	5 000,00
MD Sami Saku	3 000,00
Med.lic. Jessika Tikkala	2 000,00
Md Jimmy Sundblom	10 000,00
Med.lic. Maria Paul-Anttila	2 000,00
TOTALT	141 626,00

NOT 5**AVSKRIVNINGAR**

	IB	Ökning/Minsk.	Avskrivning	UB
Grundreparation Strömmen/Yxskär	55 399,16	0,00	-5 539,92	49 859,24
Grundreparation Skarpansvägen 24	5 576,04	0,00	-1 115,21	4 460,83
Grundreparation Spar-Invest	6 042,40	0,00	-1 208,48	4 833,92
TOTALT	67 017,60	0,00	-7 863,61	59 154,00

NOT 6**TILLFÖRDA MEDEL**

Erhållna donationer	
Kulturstiftelsens fond	90,00
Ålandsbankens kulturpris	4 000,00
H Nylunds fond	433,00
Ål.medicinsk forskning	38,00
Totalt donationer	4 561,00

Royaltyintäkter Blomqvist	7 756,45
TOTALT TILLFÖRDA MEDEL	12 317,45

NOT 7**INVESTERINGS- OCH FINANSIERINGSVERKSAMHET**

	2021	2020
Intäkter		
Hysesintäkter	21 201,70	21 000,00
Ränteintäkter	11 467,86	6 880,00
Dividendintäkter	60 320,88	47 249,96
Avkastning fondandelar	5 655,24	4 687,56
Försäljningsvinst/förlust/värdeförändring	160 005,70	47 068,50
Förvaltningsavgifter	-10 442,83	-9 847,02
Övriga utgifter aktielägenheter	-2 326,89	0,00
Bolagsvederlag	-6 642,80	-6 486,00
NETTO INVESTERINGS- OCH FINANSIERINGSVERKSAMHET	239 238,86	110 553,00

NOT 8 Uppgifter enligt stiftelselagens bestämmelser

Tillgångar och skulder i utländsk valuta är upptagna enligt gällande officiella kurser på bokslutsdagen

Efter räkenskapsperiodens utgång har börsutvecklingen varit kraftigt negativ, vilket kan begränsa storleken på det årliga understödsbeloppet såvida marknaden inte återhämtar sig under året.

Avskrivningstiden för grundreparationen i Strömmen är 10 år är degressiv avskrivning.

Avskrivningstiden för grundreparationen av lägenheterna i Spar Invest och Skarpansvägen 24 är 5 år degressiv avskrivning.

Stiftelsens verksamhet är i hög grad beroende av hur de finansiella marknaderna utvecklas.

Stiftelsen understöder forskning och kulturell verksamhet genom att bevilja understöd och stipendier. (NOT 4)

Stiftelsens skattmästare har ett månatligt arvode på 150,00 euro och stiftelsens sekreterare ett månatligt arvode på 100,00 euro.

Inga understöd eller ekonomiska fördelar har beviljats den snäva närstående kretsen.

Inga penninglån, säkerheter eller ansvarsförbindelser har givits den snäva närstående kretsen

Mariehamn den 16 mars 2022



Pia Rothberg-Olofsson
Preses och ordförande



Jenni Lucenius



Anders Westermark



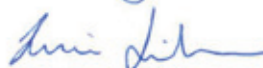
Ben-Erik Alm
Skattmästare



Agneta Eriksson-Granskog
Vice preses



Bertil Johansson

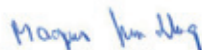


Jennie Lindman
Sekreterare

Revisorspåteckning

Överutförd revision har idag avgivits berättelse

Mariehamn 17 / 3 2022



Magnus Lundberg, GR

REVISIONSBERÄTTELSE

Till styrelsen för Ålands Kulturstiftelse R.S

Revision av bokslutet

Uttalande

Jag har utfört en revision av bokslutet för Ålands Kulturstiftelse R.S (Fo-nummer 0145074-0) för räkenskapsperioden 1.1–31.12.2021. Bokslutet omfattar balansräkning, resultaträkning och noter till bokslutet.

Enligt min uppfattning ger bokslutet, som uppvisar ett överskott 22,61 euro en rättvisande bild av stiftelsens ekonomiska ställning samt av resultatet av dess verksamhet i enlighet med i Finland ikraftvarande stadganden gällande upprättande av bokslut och det uppfyller de lagstadgade kraven.

Grund för uttalandet

Jag har utfört min revision i enlighet med god revisionssed i Finland. Mina skyldigheter enligt god revisionssed beskrivs närmare i avsnittet *Revisorns ansvar vid revision av bokslutet*. Jag är oberoende i förhållande till stiftelsen enligt de etiska kraven i Finland som gäller den av mig utförda revisionen och jag har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa. Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

Styrelsens ansvar för bokslutet

Styrelsen ansvarar för upprättandet av bokslutet och för att bokslutet ger en rättvisande bild i enlighet med i Finland ikraftvarande stadganden gällande upprättande av bokslut samt uppfyller de lagstadgade kraven. Styrelsen ansvarar även för den interna kontroll som de bedömer är nödvändig för att upprätta ett bokslut som inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller på fel.

Vid upprättandet av bokslutet ansvarar styrelsen för bedömningen av stiftelsens förmåga att fortsätta verksamheten. De upplyser, när så är tillämpligt, om förhållanden som kan påverka förmågan att fortsätta verksamheten och att använda antagandet om fortsatt drift. Antagandet om fortsatt drift tillämpas dock inte om man avser att likvidera stiftelsen, upphöra med verksamheten eller inte har något realistiskt alternativ till att göra något av detta.

Revisorns ansvar vid revision av bokslutet

Mina mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om huruvida bokslutet som helhet innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller på fel, och att lämna en revisionsberättelse som innehåller mina uttalanden. Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men är ingen garanti för att en revision som utförs enligt god revisionssed alltid kommer att upptäcka en väsentlig felaktighet om en sådan finns. Felaktigheter kan uppstå på grund av oegentligheter eller fel och anses vara väsentliga om de enskilt eller tillsammans rimligen kan förväntas påverka de ekonomiska beslut som användare fattar med grund i bokslutet.

Som del av en revision enligt god bokföringssed använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Dessutom:

- identifierar och bedömer jag riskerna för väsentliga felaktigheter i bokslutet, vare sig dessa beror på oegentligheter eller på fel, utformar och utför granskningsåtgärder bland annat utifrån dessa risker och inhämtar revisionsbevis som är tillräckliga och ändamålsenliga för att utgöra en grund för mina uttalanden. Risker för att inte upptäcka en väsentlig felaktighet till följd av oegentligheter är högre än

för en väsentlig felaktighet som beror på fel, eftersom oegentligheter kan innefatta agerande i maskopi, förfalskning, avsiktliga utelämnanden, felaktig information eller åsidosättande av intern kontroll.

- skaffar jag mig en förståelse av den del av stiftelsens interna kontroll som har betydelse för min revision för att utforma granskningsåtgärder som är lämpliga med hänsyn till omständigheterna, men inte för att uttala mig om effektiviteten i den interna kontrollen.
- utvärderar jag lämpligheten i de redovisningsprinciper som används och rimligheten i ledningens uppskattningar i redovisningen och tillhörande upplysningar.
- drar jag en slutsats om lämpligheten i att styrelsen använder antagandet om fortsatt drift vid upprättandet av bokslutet. Jag drar också en slutsats, med grund i de inhämtade revisionsbevisen, om huruvida det finns någon väsentlig osäkerhetsfaktor som avser sådana händelser eller förhållanden som kan leda till betydande tvivel om stiftelsens förmåga att fortsätta verksamheten. Om jag drar slutsatsen att det finns en väsentlig osäkerhetsfaktor, måste jag i revisionsberättelsen fästa uppmärksamheten på upplysningarna i bokslutet om den väsentliga osäkerhetsfaktorn eller, om sådana upplysningar är otillräckliga, modifiera uttalandet om bokslutet. Mina slutsatser baseras på de revisionsbevis som inhämtas fram till datumet för revisionsberättelsen. Dock kan framtida händelser eller förhållanden göra att en stiftelse inte längre kan fortsätta verksamheten.
- utvärderar jag den övergripande presentationen, strukturen och innehållet i bokslutet, däribland upplysningarna, och om bokslutet återger de underliggande transaktionerna och händelserna på ett sätt som ger en rättvisande bild.

Jag måste informera de som har ansvar för stiftelsens styrning om bland annat revisionens planerade omfattning och inriktning samt tidpunkten för den. Jag måste också informera om betydelsefulla iakttagelser under revisionen, däribland de eventuella betydande brister i den interna kontrollen som jag identifierat.

Övriga rapporteringsskyldigheter

Övrig information

Styrelsen ansvarar för den övriga informationen. Övrig information omfattar informationen i verksamhetsberättelsen. Mitt uttalande om bokslutet täcker inte övrig information.

Min skyldighet är att läsa informationen i verksamhetsberättelsen i samband med revisionen av bokslutet och i samband med detta göra en bedömning av om det finns väsentliga motstridigheter mellan informationen i verksamhetsberättelsen och bokslutet eller den uppfattning jag har inhämtat under revisionen eller om informationen i verksamhetsberättelsen i övrigt verkar innehålla väsentliga felaktigheter. Det är ytterligare min skyldighet att bedöma om verksamhetsberättelsen har upprättats enligt gällande bestämmelser.

Enligt min uppfattning är uppgifterna i verksamhetsberättelsen och bokslutet enhetliga och verksamhetsberättelsen har upprättats i enlighet med bestämmelserna om upprättande av verksamhetsberättelse.

Om jag utgående från mitt arbete drar slutsatsen att det förekommer en väsentlig felaktighet i informationen i verksamhetsberättelsen bör jag rapportera detta. Jag har ingenting att rapportera gällande detta.

Övrigt uttalande grundat på lag

Min skyldighet är att utgående från den av mig utförda revisionen ge ett uttalande om de omständigheter som förutsätts enligt stiftelselagens 4:2.2§.

Styrelsen ansvarar för informationen i bokslutet och verksamhetsberättelsen samt för att de ersättningar och arvoden som betalats till ledamöterna i stiftelsens organ är sedvanliga.

Enligt min uppfattning ger bokslutet och verksamhetsberättelsen de uppgifter om stiftelsens verksamhet under räkenskapsperioden som är väsentliga för bedömningen av om stadgebestämmelserna om stiftelsens ändamål och verksamhetsformer följts. Arvoden och ersättningar utbetalda av stiftelsen till ledamöterna i stiftelsens organ kan anses vara sedvanliga.

Mariehamn den 17 mars 2022

Magnus Lundberg
Magnus Lundberg, GR

ÅLANDSBANKENS KULTURPRIS

som utdelas av Ålands kulturstiftelse r.s.

1961	biblioteksinspektören Karl Gustafsson
1962	landsprosten Valdemar Nyman
1963	kompositören, folkskollärare Karl-Gunnar Fagerholm
1964	hemslöjds lärarinnan Lydia Holmberg
1965	mästerspelmannen Gösta Bryggman
1966	författaren, filosofi magister Georg Kåhre
1967	finsmeden Viking Sundberg
1968	redaktör Axel E Danielsson
1969	folkskollärarinnan Rut Lindfors
1970	konstnären, lektor Nils Byman
1971	teaterledaren Solveig Erikson
1972	författarinnan Anni Blomqvist
1973	musikern Paul Gardberg
1974	lektorn, filosofi magistern Carl Ramsdahl
1975	författaren Karl-Erik Bergman
1976	folkskoleföreståndare Otto Berg
1977	konstnärinnan Hildur Stenbäck
1978	essäisten, filosofiedoktorn Johannes Salminen
1979	f.d. landskapsarkeologen, professor Matts Dreijer
1980	intendenten, sjökapten Karl Kåhre
1981	operasångaren Walton Grönroos
1982	spelmanen Ragnar Boman
1983	modellbyggaren Viktor Andersson
1984	konstnären Guy Frisk
1985	författaren, ambassadör Martin Isaksson
1986	sång- och musikledaren, lärare Ingvar Liewendahl
1987	konstnären Johan Scott
1988	stadsarkitekt Folke Wickström
1989	kantor Kaj-Gustav Sandholm
1990	Mariehamns pensionärsförening
1991	fru Solveig Erikson
1992	Önningeby hembygdsförening
1993	kantor Henryk Gwardak
1994	keramiker Peter Winqvist
1995	jordbrukare Göran Dahl
1996	musikern och kompositören Jack Mattsson
1997	specialläraren Göran Andersson
1998	platschef Elisabeth Palamarz och antikvarie Piotr Palamarz
1999	redaktör Gustaf Widén

2000	sjökaptenen, diplomekonom Justus Harberg
2001	kompositören Lars Karlsson
2002	dirigenten Tom Björkman
2003	författaren Mirjam Öberg
2004	teatermannen, lektor Robert Liewendahl
2005	kulturarbetaren Ben Johans
2006	författaren Ulla-Lena Lundberg
2007	konstnären Juha Pykäläinen
2008	konstnären Kjell Ekström
2009	professor em. Carl-Adam och lektor Eeva Hæggström
2010	operasångerskan Jenny Carlstedt
2011	f.d. museichefen, sjökaptän Göte Sundberg
2012	dramapedagogen, regissören Synnöve Westerberg
2013	dokumentärfilmaren, etnologen Per-Ove Högnäs
2014	författaren Leo Löthman
2015	professor em. Åsa Ringbom
2016	sångerskan, musikpedagogen Johanna Grüssner
2017	författaren Carina Karlsson
2018	konstnären Tage Wilén
2019	f.d. förlagsredaktör Ralf Svenblad och fil.mag. Eva Sundberg
2020	historieforskaren och arkeologen Kenneth Gustavsson
2021	sopranen Therese Karlsson

LEDAMÖTER

Korresponderande ledamöter

(enligt de gamla stadgarna)

Ringbom, Åsa, FD

Storå, Nils, professor

Stiftelsens delegation:

Alm, Ben-Erik, DE

Andersson, Conny, FM

Andersson, Jan, FK

Andersson, Ole, hembygdsforsk.

Beijar, Staffan, FM

Blomqvist, Helena, JK

Carlsson, Andreas, VH

Carlsson, Ralf, FD

Carlsson, Sten-Anders, FM

Colérus, Stina, FK

Dahlström, Fabian, professor em.

Darmark, Kim, FM

Djupsund, Göran, professor em.

Dreijer, Stig, FL

Eckerman, Tom, FK

Ekström, Kjell, FM

Eliasson, Yvonne, FM

Eriksson, Katarina, MD

Eriksson, Nils-Gustaf, psykiater

Eriksson, Susanne, JK

Eriksson-Granskog, Agneta, FD

Fagerholm-Sjöblom, Silvana, FM, (avled 2021)

Fagerlund, Anders, ML

Fagerlund, Sten-Erik, FM

Fellman, Katarina, PM

Gammals, Bror, verksamhetsled.

Gustafsson, Henrik, VH

Gustavsson, Kenneth, FD

Hagmark-Cooper, Hanna, FD

Helander, Gösta, FM

Hägglblom, Anette, HVD

Högman, Gyrid, FM

Högnäs, Elis, FM
Högnäs, Per-Ove, FM
Jansson, Christer, VH
Jansson Christian, FD
Johansson, Bertil, FK
Johansson, Edvard, ED
Johansson, Eva, FD
Johansson, Lars Ingmar, PM
Juslin, Rainer, PeM
Kankkonen, Mats, FK
Karlsson, Agneta, ED
Karlsson, Börje, FM
Karlsson, Henrik, sjökapten
Karlsson, Marita, FK
Karlsson-Wickström, Inger, FM
Koskinen-Hagman, Marcus, TD
Kulves, Håkan, FL
Kåhre, Peter
Kärkkäinen, Sol-Britt, FK
Laanti-Helander, Benita, redaktör
Liewendahl, Robert, FM
Lindholm, Göran, VH
Lindroth, Guido, ekonomichef
Lindström, Bjarne, FL
Listherby, Ben, JK
Lucenius, Jenni, FM
Lundberg, Ulla-Lena, författare
Löndahl Viveka, FM
Lönnblad, Jan-Ole, FM
Mattsson-Eklund, Benita, FM
Meyer, Eva, FM
Mörn, Yngve, EM
Naucélér, Elisabeth, JK
Nilsson, Kjell, FM
Nordberg, Marika, doktor i med.vetenskap
Nordman, Dan, FM
Nordman, Gunnevi, HK
Norrgrann, Krister, lärare
Nummelin, Lotta, FM
Nunez, Milton, FD
Nyman, Dag, professor
Olofsson, Bjarne, VH

Palamarz, Elisabeth, FM
Palamarz, Piotr, FM
Pensar, Anita, HK
Rinne-Vest, Anne-Marie, HK
Rothberg-Olofsson, Pia, JK
Santamäki-Fischer, Regina, dr. med.vet.
Sjöstrand, Per Olof, FK
Steinby, Ann-Gerd, redaktör
Strandvik, Kitty, FM
Strömberg, Alexandra, FM
Svensson, Hasse, redaktör
Syrén, Roger, TD
Söderlund, Åke, FM
Valve, Isela, HK
Wahlberg, Peter, professor
Waller, Ann-Christin, FM
Waller, Kurt, professor em.
Westermark, Anders, OD
Wikström, Brittmari, FM
Woivalin, Dan-Erik, VH
Woivalin, Tora, ML
Åbonde-Wickström, Gunda, arkitekt
Åkerfelt, Jan-Erik, FM
Öberg, Kerstin, HK
Öberg, Mirjam, hälsovårdare
Öfverström Marquard, Inga-Britt, FM

Stiftelsens styrelse:

Rothberg-Olofsson, Pia, preses
Eriksson-Granskog, Agneta, vicepreses
Lindman, Jennie, sekreterare
Alm, Ben-Erik, skattmästare
Medlemmar:
Johansson, Bertil
Westermark, Anders
Lucenius, Jenni

Suppleanter:

Hagmark-Cooper, Hanna
Gustavsson, Kenneth

Stöd kulturen på Åland
med en inbetalning till

Ålands kulturstiftelse r.s.

- Ålands kulturstiftelses fond
 - Valter, Tommy, Bengt och Anni Blomqvists minnesfond
- Fonden för åländsk medicinsk forskning
- Henrik Nylunds fond för skärgårdskultur

OBS! Stiftelsens hemsida på internet
www.kulturstiftelsen.ax