

ÅLANDS
KULTURSTIFTELSE r.s. 2020



ÅRSREDOGÖRELSE OCH BOKSLUT
70:e VERKSAMHETSÅRET

Stiftelsens delegation och styrelse

Stiftelsens högsta beslutande organ, delegationen, sammankom till ordinarie vårmöte den 11 juni och till ordinarie höstmöte den 18 november 2020. Vid årsslutet bestod delegationen av 98 ledamöter, därutöver kvarstår två korresponderande medlemmar enligt äldre stadgar.

Styrelsen sköter stiftelsens löpande verksamhet, förvaltar dess fonder och förbereder delegationens möten. På styrelsen ankommer i övrigt att vidta åtgärder som främjar stiftelsens verksamhet.

Styrelsens medlemmar väljs för en mandatperiod om tre år. Senaste val, förutom val av skattmästare, förrättades våren 2020. Styrelsen har följande sammansättning:

- Pia Rothberg-Olofsson, preses och styrelseordförande
- Agneta Eriksson-Granskog, vicepreses
- samt medlemmarna
- Bertil Johansson
- Jenni Lucenius
- Anders Westermarck
- Ben-Erik Alm, skattmästare
- Jennie Lindman, sekreterare

Suppleanter:

- Hanna Hagmark-Cooper
- Kenneth Gustavsson

Stiftelsens sekreterare är ledamot av styrelsen och utsedd för obestämd mandattid. Jur.kand. Jennie Lindman valdes till uppdraget på höstmötet den 18 november efter att under en tid ha verkat som t.f. sekreterare. Skattmästaren Ben-Erik Alm är vald för mandatperioden 2018-2021.

Styrelsen har under året sammankommit till elva protokollförda sammanträden.

Vårmotet

På grund av pandemin covid19 hölls vårmötet vid en senare tidpunkt än vanligt. Även den offentliga föreläsningen utgick av samma orsak.

Vårmotet hölls den 11 juni i Ålands sjöfartsmuseum. Mötet inleddes med preses minnesord över framlidne delegationsmedlemmen ML Karl Fagerlund.

Stiftelsens årsredogörelse och bokslut för 2019 godkändes och fastställdes. Delegationen beslutade att 2019 års förvaltning inte föranledde några särskilda åtgärder.

Till nya medlemmar i delegationen inballoterades fil.mag. Staffan Beijar och fil.mag. Jenni Lucenius.

Stiftelsens preses sedan nio år tillbaka pol.mag. Lars-Ingmar Johansson hade av sagt sig omval och avgick som preses. Till ny preses valdes styrelsemedlemmen jur.kand. Pia Rothberg-Olofsson.

Till styrelsemedlemmar omvaldes vice preses Agneta Eriksson-Granskog och Bertil Johansson samt till nya styrelsemedlemmar valdes fil.mag. Jenni Lucenius och OD Anders Westermarck. Till suppleanter omvaldes Hanna Hagmark-Cooper och till ny suppleant valdes fil.dr. Kenneth Gustavsson.

Till revisor för räkenskapsåret 2020 återvaldes Magnus Lundberg (GR) med Tage Silander (GR) som ersättare.

Preses informerade vid mötet om beslut och åtgärder från styrelsens sida som varit aktuella sedan föregående delegationsmöte. I redogörelsen, som antecknades till protokollet, berördes särskilt stiftelsens publikationsverksamhet samt fastigheten Strömmens underhåll och användning.

Vid mötet meddelades att Ålandsbankens kulturpris 2020 om 4.000 euro tilldelas fil.dr. Kenneth Gustavsson som personligen tog emot priset och framförde sitt tack.

Efter förhandlingarna avtackades avgående preses Lars-Ingmar Johansson för sin mångåriga, kunniga och ambitiösa insats i stiftelsens ledning under nio år. Som erkänsla för stiftelsens uppskattning tilldelades han stiftelsens Nyman-medalj i silver.

Höstmötet

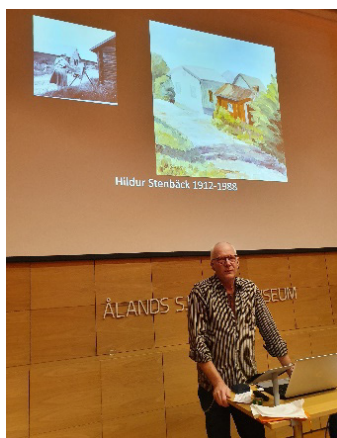
Vid delegationens höstmöte som hölls den 18 november i Ålands sjöfartsmuseum talade preses först till minne av delegationsmedlemmarna disponenten Björn Mattsén och arkitekten Stig Svahnström.

Preses redogjorde för stiftelsens verksamhet efter vårmötet. Redogörelsen antecknades till protokollet.

Styrelsens förslag till budget för 2020 presenterades och omfattades enhälligt.

Styrelsens beslut till fördelning av stipendier och understöd ur de av stiftelsen förvaltade fonderna presenterades och kommenterades kort av preses.

Efter förhandlingarna höll fil.mag. Kjell Ekström en föreläsning om ”Mariehamn i konsten 1861-1945”.



*Fil.mag. Kjell Ekström
föreläser om Mariehamn i
konsten 1861-1945.
(Foto: Pia Rothberg-
Olofsson)*

Mariehamn i konsten fram till 1950-talet

Mariehamn har genom decennierna även skildrats av konstnärer. På 1800-talet var staden ännu liten och lantlig och lockade inte i någon högre grad konstnärer. De åländska målarna Karl Emanuel Jansson och Anders August Jansson har endast gjort några verk med stadsmotiv och likaså Önningebykolonisterna var sparsamt verksamma i Mariehamn. Under 1900-talet blev dock Mariehamn lockande för konstnärer genom segelsjöfartens berömmelse. Många artister – till exempel Jalmari Ruokokoski och Santeri Salokivi - kom till Åland för att se och skildra de stora djupsjöseglarna. Även det lokala konstnärslivet blev aktivare, en expansion som sedan skulle resultera i bildandet av Ålands konstförening 1953 samt tio år senare grundandet av Ålands Konstmuseum. Under mellankrigstiden dominerades konstlivet av Erik Juselius och Ture Malmberg, men också andra lokala konstnärer var verksamma i staden, såsom Minna

Nyström och Erik Göransson. På 1940-talet började den inflyttade lektorn Nils Byman vid Ålands Lyceum även måla i Mariehamn och det var sedan han som skulle komma att organisera konstlivet.

Föredraget visualiserade konstnärernas intresse för den växande staden med ett rikt bildmaterial genom en power point presentation med omkring 100 bilder. Det uppskattade föredraget följdes av en livlig frågestund.

Kulturpriset 2020

Ålandsbankens kulturpris som utdelas av kulturstiftelsens styrelse tilldelades för år 2020 fil.dr. Kenneth Gustavsson med motivering:

Kenneth Gustavsson belönas för sin mångåriga och betydande forskargärning som han ägnat åt att belysa såväl Ålands forntid som den åländska närhistorien. I detta arbete har han förenat sitt intresse för sin egen hembygds rika fornhistoria med djuplodande studier kring Ålands säkerhetspolitiska ställning under de båda världskrigen och tiden däremellan. Genom egna undersökningar och omfattande arkivstudier har han kunnat presentera tidigare delvis okänt material som belyser tidens dramatiska händelser. Hans forskning har publicerats i ett tiotal böcker samt i talrika artiklar i vetenskapliga tidskrifter och dagspress. Som en ofta anlita föreläsare har Kenneth Gustavsson också uppvisat ett starkt publikt engagemang som vunnit uppskattning såväl i forskarkretsar som hos den åländska allmänheten.



Prissumman 4.000 euro delades ut vid vårmötet till kulturpristagaren fil. dr. Kenneth Gustavsson av preses Lars-Ingmar Johansson och Ålandsbankens representant Mikael Mörn. (Foto: Pia Rothberg-Olofsson)

Stipendier och understöd beviljade 2020

Understöd och stipendier år 2020 från Ålands kulturstiftelses fonder

Ur stiftelsens allmänna fonder och Magnus Kåhres fond (inriktning på forskning, publikationsverksamhet, vitterhet och konst samt enskilda kulturevenemang av allmänt intresse) sammanlagt 36.500 €:

Doktoranden Susann Simolin 5.000 € för doktorandprojektet Användningen av exempel på självstyrelse i internationell konfliktlösning.

Doktoranden Hasan Akintag 5.000 € för att göra en jämförande analys av den externa politiken mellan Färöarna, Grönland och Åland åren 1945-2019.

FD Agneta Mallén 3.600 € för forskningsprojektet Fängelse på finska. Åländska fångars erfarenheter av att avtjäna sitt straff i Finland.

FD Mia Lempiläinen-Avci 4.000 € för vetenskaplig forskning för att belysa jordbruket, vegetationsutveckling och bosättningshistoria på Åland i förhistorisk tid under yngre järnåldern (550-1050 e. Kr.).

FD Santeri Vanhanen 4.000 €. Intressanta fynd har gjorts i Kohagen och Tjudnäs som kan belysa odling under yngre järnålder och vikingatid. Forskningens syfte är att lyfta fram fyndens betydelse och jämföra den med samtida fynd i Finland, Sverige och Baltikum.

FD Hanna Kivikero 2.400 € för studier av flora och fauna för att få information om klimatet och dess förändringar genom historien vilket kan hjälpa oss att förstå dagens miljöförändringar. Ambitionen är att undersöka förändringar i den åländska floran och faunan från stenåldern till 2000 talet.

Stiftelsen Emelia 6.000 €. Galeasen Albanus börjar närma sig sitt slut och behöver få en efterträdare. Genom att bygga galeasen Emelia bevarar man den viktiga konsten att bygga stora fartyg i trä samtidigt som nya ungdomsgenerationer får lära sig samarbete, sjömanskap och respekt för miljön. Galeasen Emelia kommer att bidra till att ett viktigt kulturarv lever vidare.

Segeljaktsföreningen Alanta 3.000 € för att färdigställa segeljakten Alanta och för fortsatt dokumentation av det levande forskningsprojektet. Byggandet baserar sig på gamla ritningar och jakten kommer att användas i allmännyttiga syften.

Miniatyrstadens vänner 1.000 € för att utge en publikation som redovisar texter och bilder från Mariehamnmuseets specialutställning 2020 ”Mariehamn i konsten 1861-1945”.

Åländsk kulturfestival 1.000 € för att arrangera Mariehamns litteraturdagars barn- och ungdomsprogram 2021.

Ulrika Gustavsson 1.500 € för projektet- Sally Salminen monolog från scen-baserat på biografen Min ljusa stad.

Ur Valter, Tommy, Bengt och Anni Blomqvists minnesfond sammanlagt 13.700 €:

Carina Karlsson 5.000 € för en populärvetenskaplig bok om åländska trolldomsprocesser. Boken kommer att innehålla tidigare opublicerade rättegångsprotokoll.

Martin Högstrand 3.000 € för manuskript till en episk roman Pappa var i Indien om identitets – och härkomstfrågor.

Håkan Kulves 2.500 € för att ge ut en bok om sjöfågelvettar. Vettaboken handlar om sjöfåglarnas starka inflytande på människan i skärgårdens samhällen.

Robert Liewendahl 2.000 € för sammanställandet av sina skådespel i urval till ett bokverk.

Filmklubben Chaplin 1.200 € för den mobila filmfestivalen Skärgårdsvera 2021.

Ur Henrik Nylunds fond för skärgårdskultur sammanlagt 2.500 €:

Föglö hembygdsförening r.f. 1.200 € för utgivning av tidskriften Gammalt och Nytt 2021 .

Kjell Ekström 600 € för att inventera och fotografera konst med anknytning till Föglö.

Garantiföreningen för Matsmårs r.f. 500 € för att göra en byggnad till kulturcenter för permanent utställning av Henrik Nylund, café m.m.

Grundskolan i Föglö 200 €.

Ur minnesfonden för Elis och Sven Pettersson samt Svea Dahlblom 1.721 €:

Helena Jeppe Hellas förlag 1.721 € för en detektivserie för 6-9 åringar där Kökars historia och nutid presenteras.

Ur Ingmar och Anne-Berit Nordlings stipendiefond överförs 600 € till Ålands lyceum för att delas ut som stipendier inom matematik och naturvetenskap.

Ur fonden för medicinsk forskning samt Thore Nordenfelts fond sammanlagt 14.000 €:

Doktoranden Anna Lundberg 5.000 € för ett åländsk projekt som rör åländska skärgårdsförhållanden. Forskningen är en del av ett större projekt som rör bl.a. sjuksköterskors och hälsovårdares beslutsfattande öppen hälsovård.

Doktoranden Jimmy Sundblom 4.000 € för att forska om biomarkörer i Huntingtons sjukdom. Huntingtons sjukdom är en ärftlig, fortskridande neurologisk och neuropsykiatrisk sjukdom. I Sverige finns cirka ettusen patienter med sjukdomen ställvis förekommer något ökad förekomst bland annat på Åland. **MD Sami Saku 5.000 €** för ett nytt forskningsprojekt som skall belysa biefekter av bisfosfonatbehandling hos män. Bisfosfonater används för att bromsa benskörhet och för att bromsa maligna tumörers metastasering i benvävnad. Det aktuella projektet är en Cochraneundersökning i vilken man går igenom all samlad vetenskaplig litteratur inom ämnesområdet.

Utdelning totalt 69.021 €

Publikationsverksamheten

Styrelsen har haft tät kontakt med författarna med avsikt att slutföra utgivningen av det sista återstående bandet V:2 i serien Det åländska folkets historia. En tredje författare doktoranden Ida Jansson har tillsatts som ny skribent.

Styrelsen gav i början av året ut ekon.dr. Agneta Karlssons manuskript om åländska kvinnor i färjrederiernas tjänst i serien ”Meddelanden” i samverkan med Sjöhistoriska institutet vid Åbo Akademi.

Fastigheterna

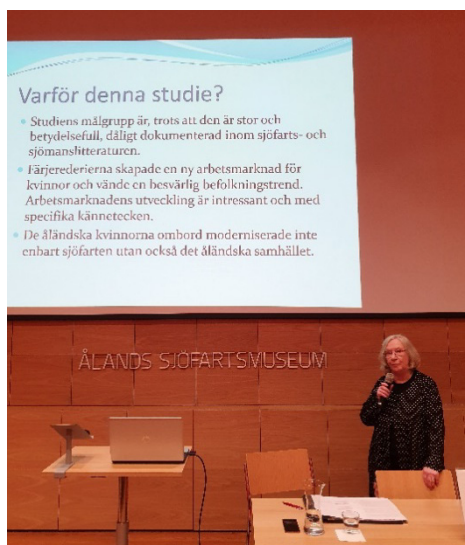
Skrivarhemmet Strömmen i Simskäla har varit öppet för besökare under maj-oktober. Antalet besökare uppgick totalt till 274 personer. Guidningen på Strömmen har på beställning koordinerats av Marja Ojanen som bistått av guider från Ålands guideklubb. Under tiden 22.6 -25.6 var hemmet öppet fyra dagar/vecka med två lokala ungdomar som ciceroner. Strömmen har under året inte bebotts på permanent basis.

I enlighet med en renoverings- och underhållsplan för Strömmen har fortsatta förbättringsarbeten gjorts i fastigheten under ledning av den byggnadskonsult styrelsen anlitat. Målning av huset har skett under sommarhalvåret.

För skötsel av gårdsplan och smärre reparationer har anlitats Vårdö Allservice. Också stiftelsens tillsyningsman Mikael Lindholm har medverkat i skötseln.

Stiftelsen har ett på fem år löpande arrendeavtal med en privatperson angående rätt att utnyttja stiftelsens andel av Yxskärs hemman. På mangårdsbyggnaden har vissa fönsterreparationer slutförts.

Övrigt



Vårens Ramsdahlföreläsare ekon.dr. Agneta Karlsson föreläser om Åländska kvinnor i färjetrafikens tjänst. (Foto: Pia Rothberg-Olofsson)

Årets Ramsdahlsföreläsning hölls den 7 mars i Ålands sjöfartsmuseum. Ekon. dr. Agneta Karlssons föreläsning hade rubriken ”Åländska kvinnor i färjerederiernas tjänst – om kvinnorna i serviceverksamheten ombord 1959-1985”. I ett forskningsprojekt har hon uppmärksammat hur kvinnor engagerades i olika serviceyrken ombord under den åländska färjnäringsens uppbyggnad och första starka expansion. Inom sektorn skapades en helt ny vävlönad arbetsmarknad för kvinnor som kom att motverka emigration och bidra till nya arbetsplatser i en tid som präglades av jordbrukets starka struktumvandling. Dessa kvinnor kom på flera sätt att gå i bräsch för en modernisering av det traditionsbundna åländska samhället. Föreläsaren visade på den starka arbetsgemenskap som fanns inom yrkeskåren och hur den traditionella synen på sjömansyrket och kulturen ombord också kom att påverkas. Också familjeliv och sociala relationer påverkades av kvinnornas sjöfarartillvaro. Föreläsningen, som ordnades i samarbete med sjöfartsmuseet, åhördes av ca 25 personer och följdes av en livlig diskussion.

Stiftelsen deltog i den åländska bokmässan i november och ekon.dr. Agneta Karlsson deltog i en paneldiskussion.

Stiftelsen tog i augusti i bruk en ny hemsida inför årets stipendieansökningar. Nu finns möjlighet att ansöka digitalt och det underlättar för både de som ansöker och för stiftelsen. Stiftelsen utvecklar sidan kontinuerligt.

Åländska studentgillet, som upphört med sin verksamhet, donerade 3.050 euro till stiftelsen.

Ekonomisk översikt

Likviditet

Stiftelsens likvida medel på bankkonton var vid årsskiftet 698.258,39 euro.

Placeringsverksamheten

Placeringarna fördelas mellan aktier, fondandelar, masskuldebrev och aktielägenheter för uthyrning. Placeringsverksamhetens nettoöverskott är 110.553,00 euro.

Motsvarande överskott år 2019 var 136.055,97 euro. Dividendintäkterna, ränteintäkterna samt avkastningen från den diskretionära förvaltningen backade jämfört med år 2019.

Över tid har den diskretionära förvaltningen givit en avkastning i snitt på 5,2 % p.a.

Resultat

Underskottet av den ordinarie verksamheten blev 109.016,33 euro. År 2019 var underskottet 101.034,06 euro. En bidragande orsak till att underskottet blev större år 2020 är att beviljade stipendier och understöd var 5.471,00 euro större än år 2019.

Fonderna

Årets överskott före nettöverföringar till fonderna är 16.553,25 euro. År 2019 var motsvarande överskott 65.701,28 euro. Årets nettoöverföring till fonderna är 17.779,00 euro, vilket motsvarar en tillväxt på 0,57 %.

Stiftelsen ekonomi vilar på en stabil grund. Det är dock väsentligt att understryka att stiftelsen intjänar och därmed dess verksamhet till största delen är beroende av utvecklingen på den finansiella marknaden.

Räkenskapsperioden överskott är 24,25 euro. I övrigt hänvisas till balans- och resultaträkningen samt bilagorna i anslutning till bokslutet.

Mariehamn i mars 2021

Pia Rothberg-Olofsson
preses

Jennie Lindman
sekreterare

RESULTATRÄKNING 01.01.2020 - 31.12.2020

	NOT	2020		2019	
<u>Ordinarie verksamhet</u>					
Stipendier och understöd	4		-73 021,00		-67 550,00
<u>Utgivning av publikationer</u>					
Intäkter		4 365,00		4 662,90	
Kostnader		<u>-9 784,84</u>	-5 419,84	<u>-5 639,00</u>	-976,10
<u>Skrivarhemmet Strömmen</u>					
Intäkter		2 100,00		2 100,00	
Kostnader		<u>-6 877,80</u>	-4 777,80	<u>-8 384,44</u>	-6 284,44
Avskrivningar	5		-9 060,07		-7 017,50
<u>Administration</u>					
Kostnader			-16 737,62		-19 206,02
Underskott ordinarie verksamhet			-109 016,33		-101 034,06
<u>Tillförda medel</u>					
Erhållna donationer	6	4 721,00		9 316,00	
Royalty	6	<u>10 295,58</u>	15 016,58	<u>21 363,37</u>	30 679,37
Överskott/Underskott			-93 999,75		-70 354,69
<u>Investerings- och finansieringsverksamhet</u>					
Intäkter	7	126 886,02		152 347,97	
Kostnader		<u>-16 333,02</u>	110 553,00	<u>-16 292,00</u>	136 055,97
Överskott			16 553,25		65 701,28
<u>Allmänna understöd</u>					
Landskapsbidrag			1 250,00		0,00
<u>Överföring/uttag fonder</u>					
Överföring till fonder		-86 800,00		-127 166,00	
Uttag från fonder		<u>69 021,00</u>	-17 779,00	<u>61 550,00</u>	-65 616,00
Räkenskapsperiodens överskott			24,25		85,28

BALANSRÄKNING PER 31.12.2020

		2020		2019	
<u>AKTIVA</u>	NOT				
<u>Materiella tillgångar</u>					
Fastigheter		35 319,46		35 319,46	
Övriga materiella tillgångar		67 017,60	102 337,06	68 279,33	103 598,79
<u>Placeringar</u>					
Bostadsaktier		438 931,16		438 931,16	
Aktier	1	1 019 764,35		1 029 000,14	
Fondandelar och masskuldebrev	2	889 788,06		886 978,05	
Övriga andelar		336,38	2 348 819,95	336,38	2 355 245,73
Omsättningstillgångar			10 000,00		10 000,00
<u>Fordringar</u>					
Kortfristiga fordringar					
Försäljningsfordringar		624,00		384,02	
Övriga fordringar		20 807,98		2 500,00	
Lånefordringar		2 800,00	24 231,98	2 800,00	5 684,02
Kassa och bank			698 258,39		686 422,26
Summa aktiva			3 183 647,38		3 160 950,80
<u>PASSIVA</u>					
Eget kapital					
<u>Fonder</u>					
IB	3	3 128 635,91		3 063 019,91	
Ökning		86 800,00		127 166,00	
Minskning		-69 021,00		-61 550,00	
UB			3 146 414,91		3 128 635,91
<u>Vinstmedel</u>					
Vinstmedel tidigare år		26 117,20		26 031,92	
Årets överskott		24,25	26 141,45	85,28	26 117,20
Summa eget kapital			3 172 556,36		3 154 753,11
<u>Främmande kapital</u>					
Kortfristigt					
Leverantörsskulder		2 693,10		415,32	
Övriga kortfristiga skulder		8 397,92	11 091,02	5 782,37	6 197,69
Summa passiva			3 183 647,38		3 160 950,80

NOT 1**Aktier eget förvar****Siri Helins legat**

Aktieslag	Antal	Kurs	Anskaffnings- utgift
Mariehamns Telefon Ab	58	1 398,65	81 121,75
Ångfartygs Ab Alfa	6	5 244,94	31 469,64
Rederi Ab Hildegaard	9	12 933,84	116 404,55
Wärtsilä	3798	10,00	37 980,00
Totalt Siri Helins legat			266 975,94

Aktier övrigt

Aktieslag	Antal	Kurs	Anskaffnings- utgift
Ålands Tidnings Tryckeri Ab	324	17,39	5 634,30
Rederi Ab Eckerö	1216	1,42	1 730,65
Vikingline Abp	1000	39,75	39 750,22
Ålandsbanken Abp A	6158	5,13	31 618,94
Ålandsbanken Abp B	8912	7,78	69 366,08
Outokumpu	480	11,74	5 638,80
Nordea Ab FDR	2709	2,75	7 442,87
Ålands Vindenergi Andelslag	54	340,00	18 360,00
Finnair	1152	5,75	6 621,20
Sampo	1800	8,21	14 780,34
Aktier övrigt			200 943,40

Totalt aktier eget förvar**467 919,34****Diskretionärt avtal**

	Antal	Kurs	Marknadsvärde
Assa Abloy B	1362	20,18	27 486,22
AstraZeneca	338	82,56	27 904,21
Electrolux B	978	19,07	18 650,06
Hennes & Mauritz	1440	17,14	24 683,34
Hexagon B	737	74,72	55 071,37
Intrum	1239	21,61	26 769,70
Investor B	702	59,72	41 920,05
Telia Company	5491	3,38	18 559,58
Novo Nordisk B	824	57,34	47 246,92
Nokia	6861	3,15	21 619,01
Kone B	263	66,46	17 478,98
Sampo A	1171	34,57	40 481,47
SEB A	3019	8,42	25 423,35
SKF B	2030	21,27	43 172,12
Swedbank A	2103	14,36	30 204,83
Vestas Wind Systems	180	193,46	34 822,40
Stora Enso R	1416	15,65	22 153,32
Volvo B	1460	19,31	28 198,08
Aktier diskretionärt avtal			551 845,01

Placeringsaktier totalt**1 019 764,35**

NOT 2

Fonder eget förvar

	Anskaffnings utgift
Evli statsobligationsfond	45 646,61
SEB Världen , fondandelar	47 153,37
Elite Alfred Berg Optimaalivarainhoito A Tuotto	214 293,42
Elite Alfred Berg Korko E	6 099,35
BNP Paribas Absolute Return Low Vol Bond	9 406,65
ÅAB Tomtfond	150 000,00
Fonder eget förvar totalt	472 599,40

Diskretionär Förvaltningsränta

	Marknadsvärde
ÅAB Euro High Yield B	42 661,79
ÅAB Euro Bond B	58 315,36
Ålandsbanken Green Bond ESG B	10 074,83
Ålandsbanken Kort Företagsränta B	49 715,95
Erste Bond Emerging Markets Corporate	33 707,20
JPM Euro Global Corporate Bond	26 863,65
NN (L) Credit Eur Hedge	25 234,97
Pimco Eur Global Real Return I	33 971,98
Ram Tactical Funds Eur Asia Tot Bond ret	16 661,88
Janus Henderson Horizon EUR Corp Bond F	33 981,05
Diskretionär Förvaltningsränta totalt	331 188,66

Ålands Ömsesidiga

	Anskaffnings- utgift
Ålands Ömsesidiga För- säkringsbolag grundkapital 8%	86 000,00

Fonder och masskuldebrev totalt

889 788,06

NOT 3

FÖRÄNDRINGAR I FONDER

Allmänna fonder

Ålands Kulturstiftelses fond	IB	261 170,16
	Ökning	6 831,65
	Minskning	-16 500,00
	UB	251 501,81

Magnus Kähres fond	IB	1 054 285,77
	Ökning	27 133,74
	Minskning	-20 000,00
	UB	1 061 419,51

C Berggårdhs studiefond	IB	7 128,13
	Ökning	183,45
	UB	7 311,58

Allmänna fonder totalt	IB	1 457 033,52
	Ökning	37 609,11
	Minskning	-36 500,00
	UB	1 458 142,63

Ålandsbankens fond	IB	11 351,61
	Ökning	292,15
	Minskning	0,00
	UB	11 643,76

Fonder medicinsk forskning

Huvudfond	IB	67 790,34
	Ökning	1 994,69
	Minskning	0,00
	UB	69 785,03

Nordeabankens fond	IB	9 447,56
	Ökning	243,15
	UB	9 690,71

Siri Helins legat	IB	362 305,56
	Ökning	17 855,49
	Minskning	-10 000,00
	UB	370 161,05

ÄÖF:s fond	IB	2 541,97
	Ökning	65,42
	UB	2 607,39

Övriga fonder

Anni Blomqvists fond	IB	1 033 837,14
	Ökning	23 635,00
	Minskning	-13 700,00
	UB	1 043 772,14

Viskos fond	IB	5 648,37
	Ökning	145,37
	UB	5 793,74

Keskos fond	IB	15 722,18
	Ökning	404,64
	UB	16 126,82

Henrik Nylunds fond	IB	98 674,89
	Ökning	2 900,56
	Minskning	-2 500,00
	UB	99 075,45

Sv Ål.kultur fonden B V Greitz	IB	8 220,34
	Ökning	211,56
	UB	8 431,90

Thure Nordenfelts fond	IB	17 935,83
	Ökning	461,61
	Minskning	-4 000,00
	UB	14 397,44

T & D Sundbloms fond	IB	8 765,78
	Ökning	225,60
	UB	8 991,38

Sven Petterssons fond	IB	67 795,77
	Ökning	1 744,83
	Minskning	-1 721,00
	UB	67 819,60

Ålands Sparbanks fond	IB	5 841,22
	Ökning	150,33
	UB	5 991,55

Nordlings fond	IB	23 262,85
	Ökning	598,71
	Minskning	-600,00
	UB	23 261,56

M Dreijers fond för ark.forsk.	IB	47 496,08
	Ökning	1 222,39
	UB	48 718,47

Carl Ramsdahls fond	IB	15 642,25
	Ökning	402,58
	UB	16 044,83

Andelsbankens fond	IB	3 772,10
	Ökning	97,08
	UB	3 869,18

Fonder totalt	IB	3 128 635,91
	Ökning	86 800,00
	Minskning	-69 021,00
	UB	3 146 414,91

NOT 4**STIPENDIER OCH UNDERSTÖD**

Ålandsbankens kulturpris/Kenneth Gustavsson	4 000,00
Carina Karlsson	5 000,00
Martin Högstrand	3 000,00
Kjell Ekström	600,00
MD Sami Saku	5 000,00
Doktorand Jimmy Sundblom	4 000,00
Stiftelsen Emelia	6 000,00
Helene Jeppe Hellas Förlag	1 721,00
Ålands Lyceum	600,00
Doktoranden Hasan Akintug	5 000,00
Ulrika Gustavsson	1 500,00
Seglarjaktsföreningen Alanta	3 000,00
Ålands Kulturfestival r.f	1 000,00
Föglö Hembygdsförening r.f	1 200,00
Doktoranden Anna Lundberg	5 000,00
FD Agneta Malle'n	3 600,00
Filmklubben Chaplin	1 200,00
Garantiföreningen för Matsmårs r.f	500,00
Håkan Kulves	2 500,00
Grundskolan i Föglö	200,00
FD Hanna Kivikero	2 400,00
Robert Liewendahl	2 000,00
FD Santeri Vanhanen	4 000,00
Doktoranden Susann Simolin	5 000,00
FD Mia Lempiläinen-Avci	4 000,00
Miniatyrstadens Vänner	1 000,00
TOTALT	73 021,00

NOT 5**AVSKRIVNINGAR**

	IB	Ökning/Minsk.	Avskrivning	UB
Grundreparation Strömmen/Yxskär	53 756,28	7 798,34	-6 155,46	55 399,16
Grundreparation Skarpansvägen 24	6 970,05	0,00	-1 394,01	5 576,04
Grundreparation Spar-Invest	7 553,00	0,00	-1 510,60	6 042,40
TOTALT	68 279,33	7 798,34	-9 060,07	67 017,61

NOT 6**TILLFÖRDA MEDEL**

Erhållna donationer	
Kulturstiftelsens fond	110,00
Ålandsbankens kulturpris	4 000,00
Ål. medicinsk forskning	250,00
H Nylunds fond	361,00
Totalt donationer	4 721,00

Royaltyintäkter Blomqvist	10 295,58
TOTALT TILLFÖRDA MEDEL	15 016,58

NOT 7**INVESTERINGS- OCH FINANSIERINGSVERKSAMHET**

	2020	2019
Intäkter		
Hyresintäkter	21 000,00	21 095,00
Ränteintäkter	6 880,00	12 836,59
Dividendintäkter	47 249,96	53 455,46
Avkastning fondandelar	4 687,56	4 708,78
Försäljningsvinst/förlust/värdeförändring	47 068,50	60 252,14
Förvaltningsavgifter	-9 847,02	-9 184,26
Bolagsvederlag	-6 486,00	-6 489,10
Övriga kostnader	0,00	-618,64
NETTO INVESTERINGS- OCH FINANSIERINGSVERKSAMHET	110 553,00	136 055,97

NOT 8 Uppgifter enligt stiftelselagens bestämmelser

Tillgångar och skulder i utländsk valuta är upptagna enligt gällande officiella kurser på bokslutsdagen.

Efter räkenskapsperiodens utgång har inga sådana väsentliga händelser inträffat som påverkar stiftelsens verksamhet.

Avskrivningstiden för grundreparationen i Strömmen är 10 år är degressiv avskrivning
Avskrivningstiden för grundreparationen av lägenheterna i Spar Invest och Skarpansvägen 24 är 5 år degressiv avskrivning.

Stiftelsens verksamhet är i hög grad beroende av hur de finansiella marknaderna utvecklas

Stiftelsen understöder forskning och kulturell verksamhet genom att bevilja understöd och stipendier. (NOT 4)

Stiftelsens skattmästare har ett månatligt arvode på 150,00 euro och stiftelsens sekreterare ett månatligt arvode på 100,00 euro.

Inga understöd eller ekonomiska fördelar har beviljats den snäva närstående kretsen.

Inga penninglån, säkerheter eller ansvarsförbindelser har givits den snäva närstående kretsen

Mariehamn den 17 mars 2021



Pia Rothberg-Olofsson
Preses och ordförande



Agneta Eriksson-Granskog
Vice preses



Jenni Lucenius



Bertil Johansson



Anders Westermarck



Jennie Lindman
Sekreterare

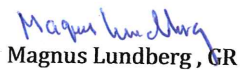


Ben-Erik Alm
Skattnästare

Revisorspåteckning

Över utförd revision har idag avgivits berättelse

Mariehamn 17 / 3 2021



Magnus Lundberg, GR

REVISIONSBERÄTTELSE

Till styrelsen för Ålands Kulturstiftelse R.S

Revision av bokslutet

Uttalande

Jag har utfört en revision av bokslutet för Ålands Kulturstiftelse R.S (Fo-nummer 0145074-0) för räkenskapsperioden 1.1–31.12.2020. Bokslutet omfattar balansräkning, resultaträkning och noter till bokslutet.

Enligt min uppfattning ger bokslutet, som uppvisar ett överskott 24,25 euro en rättvisande bild av stiftelsens ekonomiska ställning samt av resultatet av dess verksamhet i enlighet med i Finland ikraftvarande stadganden gällande upprättande av bokslut och det uppfyller de lagstadgade kraven.

Grund för uttalandet

Jag har utfört min revision i enlighet med god revisionssed i Finland. Mina skyldigheter enligt god revisionssed beskrivs närmare i avsnittet *Revisorns ansvar vid revision av bokslutet*. Jag är oberoende i förhållande till stiftelsen enligt de etiska kraven i Finland som gäller den av mig utförda revisionen och jag har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa. Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

Styrelsens ansvar för bokslutet

Styrelsen ansvarar för upprättandet av bokslutet och för att bokslutet ger en rättvisande bild i enlighet med i Finland ikraftvarande stadganden gällande upprättande av bokslut samt uppfyller de lagstadgade kraven. Styrelsen ansvarar även för den interna kontroll som de bedömer är nödvändig för att upprätta ett bokslut som inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller på fel.

Vid upprättandet av bokslutet ansvarar styrelsen för bedömningen av stiftelsens förmåga att fortsätta verksamheten. De upplyser, när så är tillämpligt, om förhållanden som kan påverka förmågan att fortsätta verksamheten och att använda antagandet om fortsatt drift. Antagandet om fortsatt drift tillämpas dock inte om man avser att likvidera stiftelsen, upphöra med verksamheten eller inte har något realistiskt alternativ till att göra något av detta.

Revisorns ansvar vid revision av bokslutet

Mina mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om huruvida bokslutet som helhet innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller på fel, och att lämna en revisionsberättelse som innehåller mina uttalanden. Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men är ingen garanti för att en revision som utförs enligt god revisionssed alltid kommer att upptäcka en väsentlig felaktighet om en sådan finns. Felaktigheter kan uppstå på grund av oegentligheter eller fel och anses vara väsentliga om de enskilt eller tillsammans rimligen kan förväntas påverka de ekonomiska beslut som användare fattar med grund i bokslutet.

Som del av en revision enligt god bokföringssed använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Dessutom:

- identifierar och bedömer jag riskerna för väsentliga felaktigheter i bokslutet, vare sig dessa beror på oegentligheter eller på fel, utformar och utför granskningsåtgärder bland annat utifrån dessa risker och inhämtar revisionsbevis som är tillräckliga och ändamålsenliga för att utgöra en grund för mina uttalanden. Risken för att inte upptäcka en väsentlig felaktighet till följd av oegentligheter är högre än

för en väsentlig felaktighet som beror på fel, eftersom oegentligheter kan innefatta agerande i maskopi, förfälskning, avsiktliga utelämnanden, felaktig information eller åsidosättande av intern kontroll.

- skaffar jag mig en förståelse av den del av stiftelsens interna kontroll som har betydelse för min revision för att utforma granskningsåtgärder som är lämpliga med hänsyn till omständigheterna, men inte för att uttala mig om effektiviteten i den interna kontrollen.
- utvärderar jag lämpligheten i de redovisningsprinciper som används och rimligheten i ledningens uppskattningar i redovisningen och tillhörande upplysningar.
- drar jag en slutsats om lämpligheten i att styrelsen använder antagandet om fortsatt drift vid upprättandet av bokslutet. Jag drar också en slutsats, med grund i de inhämtade revisionsbevisen, om huruvida det finns någon väsentlig osäkerhetsfaktor som avser sådana händelser eller förhållanden som kan leda till betydande tvivel om stiftelsens förmåga att fortsätta verksamheten. Om jag drar slutsatsen att det finns en väsentlig osäkerhetsfaktor, måste jag i revisionsberättelsen fästa uppmärksamheten på upplysningarna i bokslutet om den väsentliga osäkerhetsfaktorn eller, om sådana upplysningar är otillräckliga, modifiera uttalandet om bokslutet. Mina slutsatser baseras på de revisionsbevis som inhämtas fram till datumet för revisionsberättelsen. Dock kan framtida händelser eller förhållanden göra att en stiftelse inte längre kan fortsätta verksamheten.
- utvärderar jag den övergripande presentationen, strukturen och innehållet i bokslutet, däribland upplysningarna, och om bokslutet återger de underliggande transaktionerna och händelserna på ett sätt som ger en rättvisande bild.

Jag måste informera de som har ansvar för stiftelsens styrning om bland annat revisionens planerade omfattning och inriktning samt tidpunkten för den. Jag måste också informera om betydelsefulla iakttagelser under revisionen, däribland de eventuella betydande brister i den interna kontrollen som jag identifierat.

Övriga rapporteringsskyldigheter

Övrig information

Styrelsen ansvarar för den övriga informationen. Övrig information omfattar informationen i verksamhetsberättelsen. Mitt uttalande om bokslutet täcker inte övrig information.

Min skyldighet är att läsa informationen i verksamhetsberättelsen i samband med revisionen av bokslutet och i samband med detta göra en bedömning av om det finns väsentliga motstridigheter mellan informationen i verksamhetsberättelsen och bokslutet eller den uppfattning jag har inhämtat under revisionen eller om informationen i verksamhetsberättelsen i övrigt verkar innehålla väsentliga felaktigheter. Det är ytterligare min skyldighet att bedöma om verksamhetsberättelsen har upprättats enligt gällande bestämmelser.

Enligt min uppfattning är uppgifterna i verksamhetsberättelsen och bokslutet enhetliga och verksamhetsberättelsen har upprättats i enlighet med bestämmelserna om upprättande av verksamhetsberättelse.

Om jag utgående från mitt arbete drar slutsatsen att det förekommer en väsentlig felaktighet i informationen i verksamhetsberättelsen bör jag rapportera detta. Jag har ingenting att rapportera gällande detta.

Övrigt uttalande grundat på lag

Min skyldighet är att utgående från den av mig utförda revisionen ge ett uttalande om de omständigheter som förutsätts enligt stiftelselagens 4:2.2§.

Styrelsen ansvarar för informationen i bokslutet och verksamhetsberättelsen samt för att de ersättningar och arvoden som betalats till ledamöterna i stiftelsens organ är sedvanliga.

Enligt min uppfattning ger bokslutet och verksamhetsberättelsen de uppgifter om stiftelsens verksamhet under räkenskapsperioden som är väsentliga för bedömningen av om stadgebestämmelserna om stiftelsens ändamål och verksamhetsformer följts. Arvoden och ersättningar utbetalda av stiftelsen till ledamöterna i stiftelsens organ kan anses vara sedvanliga.

Mariehamn den 17 mars 2021


Magnus Lundberg GR

Lönnstigen 1
22100 Mariehamn

ÅLANDSBANKENS KULTURPRIS

som utdelas av Ålands kulturstiftelse r.s.

1961	biblioteksinspektören Karl Gustafsson
1962	landsprosten Valdemar Nyman
1963	kompositören, folkskollärare Karl-Gunnar Fagerholm
1964	hemslöjdlärarinnan Lydia Holmberg
1965	mästerspelmannen Gösta Bryggman
1966	författaren, filosofiexamister Georg Kåhre
1967	finsmeden Viking Sundberg
1968	redaktör Axel E Danielsson
1969	folkskollärarinnan Rut Lindfors
1970	konstnären, lektor Nils Byman
1971	teaterledaren Solveig Erikson
1972	författarinnan Anni Blomqvist
1973	musikern Paul Gardberg
1974	lektorn, filosofiexamistern Carl Ramsdahl
1975	författaren Karl-Erik Bergman
1976	folkskoleföreståndare Otto Berg
1977	konstnärinnan Hildur Stenbäck
1978	essäisten, filosofiedoktorn Johannes Salminen
1979	f.d. landskapsarkeologen, professor Matts Dreijer
1980	intendenten, sjökapten Karl Kåhre
1981	operasångaren Walton Grönroos
1982	spelmanen Ragnar Boman
1983	modellbyggaren Viktor Andersson
1984	konstnären Guy Frisk
1985	författaren, ambassadör Martin Isaksson
1986	sång- och musikledaren, lärare Ingvar Liewendahl
1987	konstnären Johan Scott
1988	stadsarkitekt Folke Wickström
1989	kantor Kaj-Gustav Sandholm
1990	Mariehamns pensionärsförening
1991	fru Solveig Erikson
1992	Önningeby hembygdsförening
1993	kantor Henryk Gwardak
1994	keramiker Peter Winquist
1995	jordbrukare Göran Dahl
1996	musikern och kompositören Jack Mattsson
1997	specialläraren Göran Andersson
1998	platschef Elisabeth Palamarz och antikvarie Piotr Palamarz
1999	redaktör Gustaf Widén
2000	sjökaptenen, diplomekonom Justus Harberg
2001	kompositören Lars Karlsson
2002	dirigenten Tom Björkman
2003	författaren Mirjam Öberg
2004	teatermannen, lektor Robert Liewendahl
2005	kulturarbetaren Ben Johans
2006	författaren Ulla-Lena Lundberg
2007	konstnären Juha Pykäläinen
2008	konstnären Kjell Ekström
2009	professor em. Carl-Adam och lektor Eeva Hægström
2010	operasångerskan Jenny Carlstedt
2011	f.d. museichefen, sjökapten Göte Sundberg
2012	dramapedagogen, regissören Synnöve Westerberg
2013	dokumentärfilmaren, etnologen Per-Ove Högnäs
2014	författaren Leo Löthman
2015	professor em. Åsa Ringbom
2016	sångerskan, musikpedagogen Johanna Grüssner
2017	författaren Carina Karlsson
2018	konstnären Tage Wilén
2019	f.d. förlagsredaktör Ralf Svenblad och fil.mag. Eva Sundberg
2020	historieforskaren och arkeologen Kenneth Gustavsson

LEDAMÖTER

Korresponderande ledamöter

(enligt de gamla stadgarna)

Ringbom, Åsa, FD

Storå, Nils, professor

Stiftelsens delegation:

Abrahamsson, Kurt-Viking, FD

Alm, Ben-Erik, DE

Andersson, Conny, FM

Andersson, Ole, hembygdsforsk.

Beijar, Staffan, FM

Blomqvist, Helena, JK

Carlsson, Andreas, VH

Carlsson, Ralf, FD

Carlsson, Sten-Anders, FM

Colérus, Stina, FK

Dahlström, Fabian, professor em.

Darmark, Kim, FM

Djupsund, Göran, professor em.

Dreijer, Stig, FL

Eckerman, Tom, FK

Ekström, Kjell, FM

Eliasson, Yvonne, FM

Eriksson, Christer, FM

Eriksson, Katarina, MD

Eriksson, Nils-Gustaf, psykiater

Eriksson, Susanne, JK

Eriksson-Granskog, Agneta, FD

Fagerholm-Sjöblom, Silvana, FM

Fagerlund, Anders, ML

Fagerlund, Sten-Erik, FM

Fellman, Katarina, PM

Gammals, Bror, verksamhetsled.

Gustafsson, Henrik, VH

Gustavsson, Kenneth, FD

Hagmark-Cooper, Hanna, FD

Helander, Gösta, FM

Häggbloom, Anette, HVD

Högman, Gyrid, FM

Högnäs, Elis, FM

Högnäs, Per-Ove, FM

Jansson, Christer, VH

Jansson Christian, FD

Johansson, Bertil, FK

Johansson, Edvard, ED

Johansson, Lars Ingmar, PM

Juslin, Rainer, PeM

Kankkonen, Mats, FK

Karlsson, Agneta, ED

Karlsson, Börje, FM

Karlsson, Henrik, sjökapten

Karlsson, Marita, FK

Koskinen-Hagman, Marcus, TD

Kulves, Håkan, FL

Kärkkäinen, Sol-Britt, FK

Laanti-Helander, Benita, redaktör

Liewendahl, Robert, FM

Lindholm, Göran, VH

Lindroth, Guido, ekonomichef

Lindström, Bjarne, FL

Listherby, Ben, JK

Lucenius, Jenni, FM

Lundberg, Ulla-Lena, författare

Löndahl Viveka, FM

Lönnblad, Jan-Ole, FM

Mattsson-Eklund, Benita, FM

Meyer, Eva, FM

Mörn, Yngve, EM

Naclér, Elisabeth, JK

Nilsson, Kjell, FM

Nordberg, Marika, doktor i med.vetenskap

Nordman, Dan, FM

Nordman, Gunnevi, HK

Norrgrann, Krister, lärare

Nummelin, Lotta, FM

Nunez, Milton, FD

Nyman, Dag, professor

Olofsson, Bjarne, VH

Palamarz, Elisabeth, FM

Palamarz, Piotr, FM

Pensar, Anita, HK

Rinne-Vest, Anne-Marie, HK

Rothberg-Olofsson, Pia, JK

Santamäki-Fischer, Regina, dr. med.vet.

Sjöstrand, Per Olof, FK

Steinby, Ann-Gerd, redaktör

Strandvik, Kitty, FM

Strömberg, Alexandra, FM

Svensson, Hasse, redaktör

Syrén, Roger, TD

Söderlund, Åke, FM

Valve, Isela, HK

Wahlberg, Peter, professor

Waller, Ann-Christin, FM

Waller, Kurt, TKD

Westermarck, Anders, OD

Wikström, Brittmar, FM

Woivalin, Dan-Erik, VH

Woivalin, Tora, ML

Åbonde-Wickström, Gunda, arkitekt

Åkerfelt, Jan-Erik, FM

Öberg, Kerstin, HK

Öberg, Mirjam, hälsovårdare

Öfverström Marquard, Inga-Britt, FM

Stiftelsens styrelse:

Rothberg-Olofsson, Pia, preses

Eriksson-Granskog, Agneta, vicepreses

Lindman, Jennie, sekreterare

Alm, Ben-Erik, skattmästare

Medlemmar:

Johansson, Bertil

Westermarck, Anders

Lucenius, Jenni

Suppleanter:

Hagmark-Cooper, Hanna

Gustavsson, Kenneth

Stöd kulturen på Åland
med en inbetalning till

Ålands kulturstiftelse r.s.

- Ålands kulturstiftelses fond
 - Valter, Tommy, Bengt och Anni Blomqvists minnesfond
- Fonden för åländsk medicinsk forskning
- Henrik Nylunds fond för skärgårdskultur

OBS! Stiftelsens hemsida på internet
www.kulturstiftelsen.ax