

ÅLANDS
KULTURSTIFTELSE r.s. 2017



ÅRSREDOGÖRELSE OCH BOKSLUT
67:e VERKSAMHETSÅRET

Stiftelsens delegation och styrelse

Stiftelsens högsta beslutande organ, delegationen, sammankom till ordinarie vårmöte den 27 april och till ordinarie höstmöte den 2 november 2017. Vid årsslutet bestod delegationen av 99 ledamöter.

Styrelsen sköter stiftelsens löpande verksamhet, förvaltar dess fonder och förbereder delegationens möten. På styrelsen ankommer i övrigt att vidta åtgärder som främjar stiftelsens verksamhet.

Styrelsens medlemmar väljs för en mandatperiod om tre år. Vid delegationsmötet den 27 april återvaldes styrelsen, med undantag för skattmästaren, i sin helhet för treårsperioden våren 2017- våren 2020 och har under året haft följande sammansättning:

- Lars Ingmar Johansson, preses och styrelseordförande
- Agneta Eriksson-Granskog, vicepreses
- Ben-Erik Alm, skattmästare

samt medlemmarna

- Pia Rothberg-Olofsson
- Olof Frankman
- Bertil Johansson
- Alexandra Strömberg, sekreterare

Suppleanter:

- Jan-Erik Åkerfelt
- Hanna Hagmark-Cooper

Stiftelsens sekreterare är ledamot av styrelsen och utsedd för obestämd mandattid. Skattmästaren Ben-Erik Alm är vald för mandatperioden 2015-2018.

Styrelsen har sammankommit till tio protokollförda sammanträden.

Vårmötet

Vårmötet hölls den 27 april i Ålands hotell- och restaurangskola. Mötet inleddes med preses minnesord över framlidne delegationsmedlemmen fil.mag. Christina Remmer

Stiftelsens årsredogörelse och bokslut för 2016 godkändes och fastställdes. Delegationen beslutade att 2016 års förvaltning inte föranledde några särskilda åtgärder.

Till revisor för räkenskapsåret 2017 återvaldes Magnus Lundberg (GR) med Tage Silander (GR) som ersättare.

Preses informerade vid mötet om beslut och åtgärder från styrelsens sida som varit aktuella sedan föregående delegationsmöte. Särskild uppmärksamhet fästes vid den nytillkomna Magnus Kåhres fond (se berättelsen för 2016) för vilken styrelsen godkänt stadgar.

Till nya medlemmar i delegationen inballoterades fil.mag. Conny Andersson och odont.dr. Anders Westermark.

Tillkännagavs att Ålandsbankens kulturpris 2017 om 4.000 euro tilldelas författaren Carina Karlsson som personligen tog emot priset och framförde sitt tack.

Den efterföljande offentliga föreläsningen hölls av rektor för Högskolan på Åland, **ekon.dr. Edvard Johansson** som talade under rubriken ”*Vad bör ändras för att rädda välfärdsstaten?*”.



Rektor för Högskolan på Åland Edvard Johansson föreläste vid vårmötet under rubriken ”Vad bör ändras för att rädda välfärdsstaten?”. (Foto: Stefan Öhberg)

Föredragshållaren sammanfattar sitt anförande på följande sätt:

Den nordiska välfärdsstaten har varit framgångsrik under flera decennier, i och med att den inneburit ett stort välstånd för sina medborgare. Oavsett om man mäter välståndet med köpkraftskorrigerad bruttonationalprodukt per capita eller t.ex. FN:s ”Human development index” ligger de nordiska länderna mycket nära toppen i världen.

Den nordiska välfärdsstaten har till stor del kommit till när förhållandet mellan befolkningen i arbetsför ålder och den totala befolkningen varit gynnsamt, i fallet Finland fr.o.m. 1960-talet t.o.m. 2000-talet. Detta blir nu under de närmaste decennierna en utmaning eftersom den åldrande befolkningen gör detta förhållande mindre gynnsamt. Efterfrågan på åldersrelaterade välfärdstjänster med därtill hörande kostnader stiger kraftigt.

I föredraget argumenterades för att den rätta politiken för att råda bot på problemet är att försöka göra förhållandet mellan den del av befolkningen som arbetar och den som inte arbetar mer gynnsamt. Mer preciserat gäller det dels att försöka öka antalet personer som befinner sig i arbetsför ålder att faktiskt delta i arbetskraften och dels att stimulera arbetskraftsrelaterad invandring.

För de nordiska länderna i allmänhet och för Finland i synnerhet bör reformer genomföras som ökar arbetskraftsdeltagandet för personer i arbetsför ålder såsom åtstramningar av möjligheter till förtidspensionering och förändringar i föräldraledighetsreglerna i kombination med satsningar på förskolan. Ålands situation är speciell såtillvida att en arbetskraftsreserv som kunde tas i bruk saknas i och med att sysselsättningen redan är mycket hög i samtliga ålderskategorier. I föredraget argumenterades därför för att inflyttning av personer i arbetsför ålder till Åland och därmed ökad sysselsättning mer eller mindre är det enda alternativet till nedskärningar i välfärdsstatens åtaganden.

Föredraget, som åhördes av ca 25 personer, följdes av en livlig frågestund och behandlades även i referat och diskussion i lokalpressen.

Höstmötet

Delegationens höstmöte hölls den 2 november i Ålands hotell- och restaurangskola. Mötet inleddes med preses minnesord över framlidne delegationsmedlemmen och tidigare kollegiemedlemmen, vicehäradshövding Curt Carlsson.

Preses redogjorde för stiftelsens verksamhet efter vårmötet. Redogörelsen antecknades till protokollet.

Styrelsens förslag till budget för 2017 presenterades och omfattades enhälligt.

Styrelsens beslut till fördelning av stipendier och understöd ur de av stiftelsen förvaltade fonderna presenterades och kommenterades kort av preses samt i några inlägg från delegationen.

Efter förhandlingarna höll professor **Göran Djupsund** från Åbo Akademi i Vasa den offentliga föreläsningen under rubriken *”Från Finland 100 till Suomi 120 – framtidsutsikter för Finlands faktiska tvåspråkighet”*. Föreläsningen ingick i programmet för firandet på Åland av Finlands 100-årsjubileum.

Professor Göran Djupsund höll i november vid stiftelsens höstmöte en välbesökt föreläsning om framtidsutsikterna för Finlands faktiska tvåspråkighet. (Foto: Stefan Öhberg)



I föredraget diskuterade Göran Djupsund om landets förvaltningsmässiga tvåspråkighet kommer att bestå eller om finns det risk för att svenskan kommer att få stå tillbaka.

Fram till slutet av 1960-talet kännetecknades landet av tydlig segregering mellan dels land och stad, dels olika samhällsklasser. Som en följd av dessa fenomen var även utbildningen segregerad enligt de rådande samhällsklyftorna. Det fanns en statlig tjänstemannakår som var socialt lite snedvriden i det att den hade en urban, borgerlig uppväxt men som behärskade landets bägge nationalspråk, även svenskan.

Under 1960- och 1970-talen genomfördes stora samhälleliga reformer, exempelvis införandet av grundskolan samt folkhälsoreformen vilka bland annat medförde att mängden anställda inom den offentliga sektorn växte enormt mycket. I den nya grundskolan fick alla obligatorisk undervisning i landets bägge nationalspråk. Under tiden efter dessa reformer har dock undervisningen i landets bägge nationalspråk kommit att förändras sålunda att modersmålsundervisningen i stort sett behållit sin position medan undervisningen i landets andra språk senarelagts samtidigt som timresurserna minskats. Alla finskspråkiga barn läser svenska men gruppen som lär sig svenska bra har de facto minskat jämfört med lärdomsskolans tid.

De ovan nämnda omständigheterna medförde att de krav på kunskaper i svenska som ställs på högre statstjänstemän med tiden på vissa politiska håll i rekryteringen kommit att upplevas som en extra och en hög tröskel. Samtidigt med detta har det skett en förskjutning i det politiska opinionsklimatet gällande obligatorisk svenska i den finskspråkiga grundskolan.

I dag betonas i politiken alltmer valfrihet och individens ansvar för sina egna val. Denna valfrihet kan dock riskera att medföra en nedmontering av svenskan som förvaltningsspråk i Finland, i synnerhet så att då valfrihet införs i ett sammanhang så pressar detta fram valfrihet även i andra sammanhang.

Den obligatoriska studentsvenskan har redan fallit. För tillfället pågår en försöksverksamhet där kommuner får anhålla om att avskaffa svenskan som obligatoriskt språk i grundskolan. Allt detta ökar den redan existerande pressen i yrkeshögskolor och universitet att avskaffa kraven på att de studerande för sin examen bör uppvisa kunskaper i det andra nationalspråket motsvarande det så kallade lilla språkprovet. Då har vi i framtiden ett nytt läge gällande de högre statstjänster som av sina innehavare krävt kunskap i svenska. Risken finns att även kraven på tjänstemännens kunskap i svenska avskaffas och man försöker finna andra lösningar med vilka förvaltningen skall kunna betjäna även svenskspråkiga finländare.

Svenskans position inom den offentliga förvaltningen hotas även genom avregleringen av den offentliga serviceproduktionen och framväxten av privata, kommersiella aktörer som får handha denna serviceproduktion. I sig behöver dessa arrangemang ingalunda medföra en sämre eller ens en dyrare service för medborgarna men ur ett språkligt perspektiv är denna utveckling oroväckande. Problemet ligger i att intjäningslogiken hos dessa kommersiella aktörer bygger på att kundkretsen är tillräckligt stor och då de svenskspråkiga i landet är skäligen få och därtill geografiskt spridda så utgör de i de flesta fall inte en attraktiv målgrupp.

Sammanfattningsvis lyfte professor Djupsund fram två iakttagelser beträffande framtiden:

1) Finlands förvaltningsmässiga och därmed faktiska tvåspråkighet befinner sig på ett starkt sluttande plan. Omständigheterna som upprätthållit denna tvåspråkighet har förändrats en efter en. Det finns en risk att kravet på kunskap i svenska hos högre statliga tjänstemän faller.

2) en krympande och allt mer avreglerad offentlig servicesektor där medborgarnas valfrihet beträffande främst vård av olika slag ökas och allt mer handhas och kommer att handhas av privata kommersiella aktörer. Då landets svenskspråkiga medborgare utgör en skäligen liten och geografiskt splittrad ”kundgrupp” så finns det en uppenbar risk för att det i framtiden kommer att bli allt svårare att tillförsäkra sig vård på svenska åtminstone utanför de urbana miljöer där de svenskspråkiga utgör en relativt stor potentiell kundgrupp.

Göran Djupsund avslutade med att Ålands och ålänningarnas position inte är densamma som Svenskfinlands varför en del av de berörda problemen och utmaningarna inte är aktuella på Åland. De utmaningar som gäller speciellt svenskans klara försvagning som förvaltningspråk i Finland är dock sådana som i allra högsta grad berör Åland och som man här har all orsak att begrunda och bereda sig för.

Det uppskattade föredraget samlade en publik om ca 75 personer och följdes av en livlig frågestund.

Kulturpriset 2017

Ålandsbankens kulturpris som utdelas av kulturstiftelsens styrelse tilldelades för år 2017 författaren **Carina Karlsson** med följande motivering:



2017 års kulturpristagare
författaren Carina Karlsson
(Foto: Förlaget S & S/Ma-
tilda Saul)

Carina Karlsson debuterade som lyriker år 1996 och har sedan dess publicerat ett tiotal skönlitterära verk, medverkat i olika antologier och ofta bidragit med texter i tidskrifter och årsböcker. Hennes prosadebut år 2015 med romanen "Mirakelvattnet" blev ett nytt genombrott i hennes litterära karriär och hennes nästa roman, också den förankrad i den åländska historien, står inför sin utgivning. Carina Karlsson har även närmat sig andra genrer i ett fruktbart samarbete med musiker och bildkonstnärer.

Carina Karlsson har betecknats som en av den åländska litteraturens starkaste röster, en formsäker diktare som nu också fått sitt genombrott som en driven och insiktsfull romanförfattare. Naturens element är ständigt närvarande såväl i hennes lyrik som i prosatexterna. Hennes författarskap präglas av nyfikenhet och lust att utforska den egna platsen i världen och av hennes fascination för språket och dess möjligheter.

Prissumman är 4.000 euro.

Stipendier och understöd beviljade 2017

Ur stiftelsens allmänna fonder och Magnus Kåhres fond sammanlagt 30.000 €.

- **Ålands fredsinstitut/pol.mag. Susann Simolin, 10.000 €** för delfinansiering av forskningsprojektet "Ålandsexemplet i internationell konfliktlösning". Projektet syftar till systematiskt kartlägga var exemplet använts, olika processer och aktörer, vilka aspekter och sakfrågor som varit särskilt relevanta samt på vilka sätt exemplet konkret manifesterats.
- **Fil.dr. Ulrika Gustafsson, Stockholm/Mariehamn, 5.000 €** som bidrag för färdigställande av en biografi över författaren Sally Salminen "Min

ljusa stad. Sally Salminen, livet, litteraturen”. Boken planeras som en essäistiskt hållen författarbiografi med läsningar av valda verk och grundar sig på arkivforskningar och intervjuer och syftar till att sprida nytt ljus över ett författarskap som litteraturhistorien hittills behandlat knapphändigt.

- **Ålandsforskarna r.f. (arbetsgrupp), 5.000 €** som bidrag för att slutföra serien med historiker över byarna i Eckerö med ett band som behandlar Marby och Björnhuvud.
- **Föreningen Ålands kulturfestival r.f., 5.000 €** som bidrag för att särskilt uppmärksamma åländskt författarskap under Mariehamns litteraturdagar 2018.
- **Kulturföreningen Katrina , 5000 €** som bidrag för genomförande av operaprojektet ”Figaro 2017”.

Ur Valter, Tommy, Bengt och Anni Blomqvists minnesfond sammanlagt 11.000 €

- **Filmklubben Chaplin, 2.000 €** som bidrag för finansiering av filmvisning i skärgårdskommunerna i samband med kortfilmfestivalen ”Vera” 2018.
- **Skärgårdsteatern, 2.000 €** som bidrag för turnén 2018 med 5-6 föreställningar på Åland av Alfred Jarrys pjäs ”Kung Ubu” huvudsakligen i skärgården.
- **Lappo ungdomsförening, 1.000 €** som bidrag för att genomföra en programkväll ”för själslig spis” under temat ”Kärlek och vänskap” vintern 2018.
- **Redaktör Kiki Alberius-Forsman, Mariehamn och konstnären Ann-Britt Eriksson, Finström, 2.000 € vardera = 4.000 €** som bidrag för att tillsammans med föreningen Sälskärs vänner producera en barnbok om livet på Sälskärs fyrland i Hammarland. År 2018 uppmärksammas 150-årsminnet av att fyren på Sälskär tändes.
- **Fotografen Kalle Wetterström, Jomala, 2.000 €** som bidrag för att producera och sammanställa en film om Kobba Klintar. I filmen uppmärksammas dess historia som lotsplats, dramatiska händelser och utvecklingen till besöksmål.

Ur Henrik Nylunds fond för skärgårdskultur sammanlagt 3.000 €:

- **Föglö hembygdsförening r.f.**, **1.400 €** som bidrag för fortsatt utgivning av föreningens årsskrift Gammalt och nytt från Föglö som dokumenterar historia, personer och händelser i Föglö.
- **Garantiföreningen för Matsmårs r.f.**, **1.400 €** som bidrag för att genomföra ”Hummersödagen” 2018 med föredrag, rundvandringar, utställningar m.m.
- Reserveras för elevstipendier vid Föglö grundskola. **200 €**

Ur **Ingmar och Anne-Berit Nordlings stipendiefond** överfördes dessutom **700 €** till Ålands Lyceum för att utdelas som stipendier inom matematik och naturvetenskap.

Ur Fonden för åländsk medicinsk forskning sammanlagt 21.000 €

- **Borreliagruppen på Åland 16.000 €** för fortsatt forskning om fästingburna infektioner, särskilt diagnostisk precisering samt aktivitetsbestämning av infektion med borrelia liksom för utredning av möjligheten att med immundämpande behandling påverka symtom efter borrelios. Samarbetspartner i forskningen är Linköpings universitetssjukhus och universitet i Strasbourg.
- **M.Sc. Mostafa Kiamehr**, Tammerfors, **3.000 €** som bidrag för en avhandling om utvecklande av nya biomarkörer för den individuella risken för kransartärsjukdom i hjärtat.
- Doktoranden **Sami Saku**, Mariehamn/Helsingfors, **2.000 €** som stöd för en blivande avhandling om avvikelser i vårdprocessen vid knäledsplastik.

Ur minnesfonden för Elis och Sven Pettersson samt Svea Dahlblom samt ur Thure Nordenfelts fond skedde ingen utdelning då relevanta ansökningar saknades detta år.

Vid ansökningstidens utgång hade 36 ansökningar mottagits om understöd från stiftelsens fonder. Totalsumman för utdelade stipendier och understöd är 65.700 euro. Beloppet är ca 27.500 euro lägre än utdelningen år 2016 som dock påverkades av ett större stipendium av engångsnatur. Genom

tillkomsten av Magnus Kåhres fond har stiftelsens möjligheter att stöda forskning och större allmänskulturella projekt avsevärt ökat vilket kom till synes i årets utdelning.

Publikationsverksamheten

Några nya arbeten i stiftelsens serier har inte utkommit under året. Styrelsen har genom återkommande kontakter till författarna strävat till att påskynda utgivningen av det sista återstående bandet V:2 i serien Det åländska folkets historia. Ett gemensamt möte har hållits mellan författarna och representanter för styrelsen.

Svenska litteratursällskapet i Finland tilldelade under året ett pris till fil. dr. Jan Samuelson för hans arbete *”Stormaktstiden från slutet av 1500-talet fram till 1721”* som stiftelsen publicerade i slutet av år 2015.

Fastigheterna

Skrivarhuset Strömmen i Simskåla har varit öppet för besökare under maj-oktober. Antalet besökare uppgick totalt till ca 350 personer från Åland, riket, Sverige och Estland. Guidningen på Strömmen har liksom föregående år på beställning skötts av Bo Ahlnäs och Ann-Gerd Steinby. Strömmen har under året inte bebotts på permanent basis men under perioden juni-september utnyttjats som stipendiatbostad. Vistelsestipendierna har innehafvats av scenografen och konstnären Sofia Romberg, författaren Marianne Backlén samt författaren och journalisten Sari Laine.

I enlighet med en renoverings- och underhållsplan för Strömmen har vissa fortsatta förbättringsarbeten gjorts i fastigheten under ledning av den byggnadskonsult styrelsen anlitat.

För skötsel av gårdsplan och smärre reparationer har anlitats Vårdö All-service. Också stiftelsens tillsyningsman Mikael Lindholm har medverkat i skötseln.

Stiftelsen har under året genom testamente efter Kurt Holmström fått motta en aktielägenhet om ca 60 m² i fastigheten Skarpansvägen 21 i Mariehamn.

Övrigt

Årets Ramsdahlsföreläsning hölls den 9 mars i Ålands kulturhistoriska museum. Etnologen, fil.mag. Conny Andersson föreläste under rubriken ”*Etnologisk dokumentation av lokalsamhällen kring Färjsundet*”. Han berättade framför allt om industrisamhället Haraldsbys uppväxt vid 1800-talets slut och dess utveckling fram till ca år 1930 med tegelbruk, sågverk, skeppsvarv och en aktiv arbetarrörelse. Han berörde också utvecklingen av Godby från och med mitten av 1850-talet. Föreläsningen illustrerades av ett rikt och delvis unikt bildmaterial som föredragshållaren samlat. En talrik publik på ca 90 personer följde med intresse skildringen av de båda lokalsamhällena och bidrog med inlägg och frågor.

Stiftelsen har under året kunnat konstatera ett fortsatt stort intresse för författaren Anni Blomqvists verk. En finskspråkig dramatiserad version av ”Stormskärs Maja” hade premiär i augusti 2017 på Helsingfors stadsteater som ett led i firandet av Finlands 100-årsjubileum. Stiftelsen har under året erhållit ett betydande belopp i form av upphovsrättsersättning från uppsättningen. Ett nytt avtal om utgivningen av Anni Blomqvists arbeten på finska har ingåtts med förlaget Gummerus. Texter ur boken ”Vägen till Stormskäret” har under året med stiftelsens medgivande publicerats i en engelskspråkig litterär tidskrift. Mariehamns stadsbibliotek har fått stiftelsens medgivande att uppgöra digitala versioner av Anni Blomqvists arbeten.

Ekonomisk översikt

Likviditet

Stiftelsens likvida medel på bankkonton var vid årsskiftet 778.573,76 euro inklusive en kortfristig placeringsdeposition på 300.000,- euro. Stiftelsens avsikt är att investera i en aktielägenhet för uthyrning då lämpligt objekt föreligger.

Placeringsverksamheten

Under året har stiftelsen utökat placeringsportföljen till följd av den likvida situation som uppstod efter Magnus Kåhres donation. Placeringarna fördelas mellan aktier, fondandelar och masskuldebrev. Nettoöverskottet av placeringsverksamheten blev 104.723,57 euro. Motsvarande överskott år 2016 var 56.098,- euro.

Resultat

Underskottet av den ordinarie verksamheten blev 101.605,54 . År 2016 var underskottet 121.660,85. Den mest bidragande orsaken till att underskottet blev mindre år 2017 är att stipendier och understöd inte var lika omfattande som under år 2016.

Fonderna

Årets överskott före överföringar till fonderna är 116.818,00 euro. År 2016 var det ett underskott på 27.916,92 euro före överföringar till fonderna. Årets nettoöverföring till fonderna är 116.300,- euro. I allt väsentligt var det Valter, Tommy och Anni Blomqvists minnesfond som stod för ökningen. Royaltyintäkterna var hela 109.273,65 euro.

Stiftelsens ekonomi är god. Det är väsentligt att understryka att stiftelsen intjänar och därmed dess verksamhet är till största delen beroende av utvecklingen på den finansiella marknaden.

Räkenskapsperioden överskott är 518,00 euro. I övrigt hänvisas till balans- och resultaträkningen samt bilagorna i anslutning till bokslutet.

Mariehamn i mars 2018

Lars Ingmar Johansson
preses

Alexandra Strömberg
sekreterare

RESULTATRÄKNING 01.01.2017 - 31.12.2017

	NOT	2017		2016	
<u>Ordinarie verksamhet</u>					
Stipendier och understöd	5		-69 700,00		-84 350,00
<u>Utgivning av publikationer</u>					
Intäkter		618,20		1 445,20	
Kostnader		<u>-1 338,00</u>	-719,80	<u>-2 243,22</u>	-798,02
<u>Skrivarhemmet Strömmen</u>					
Intäkter		100,00		100,00	
Kostnader		<u>-6 996,05</u>	-6 896,05	<u>-8 574,69</u>	-8 474,69
Avskrivningar	6		-8 510,99		-10 350,89
<u>Administration</u>					
Kostnader			-15 778,70		-17 687,25
Underskott ordinarie verksamhet			<u>-101 605,54</u>		<u>-121 660,85</u>
<u>Tillförda medel</u>					
Erhållna donationer	7	4 426,32		1 051 610,25	
Royalty	7	<u>109 273,65</u>	113 699,97	<u>33 027,51</u>	1 084 637,76
Överskott/Underskott			<u>12 094,43</u>		<u>962 976,91</u>
<u>Investerings- och finansieringsverksamhet</u>					
Intäkter	8	116 843,29		82 307,86	
Kostnader		<u>-12 119,72</u>	104 723,57	<u>-26 209,52</u>	56 098,34
Överskott			<u>116 818,00</u>		<u>1 019 075,25</u>
<u>Allmänna understöd</u>					
Landskapsbidrag			0,00		500,00
<u>Överföring/uttag fonder</u>					
Överföring till fonder		-182 000,00		-1 099 637,76	
Uttag från fonder		<u>65 700,00</u>	-116 300,00	<u>80 350,00</u>	-1 019 287,76
Räkenskapsperiodens överskott			<u>518,00</u>		<u>287,49</u>

BALANSRÄKNING PER 31.12.2017

		2017		2016	
AKTIVA	NOT				
Materiella tillgångar					
Fastigheter		35 319,46		35 319,46	
Övriga materiella tillgångar		<u>34 043,92</u>	69 363,38	<u>41 403,57</u>	76 723,03
Placeringar					
Bostadsaktier		318 931,16		318 931,16	
Aktier	1	929 192,99		653 485,66	
Fondandelar	2	562 927,70		320 145,76	
Masskuldebrev	3	305 777,51		268 006,91	
Övriga andelar		<u>336,38</u>	2 117 165,74	<u>336,38</u>	1 560 905,87
Omsättningsstillgångar			10 000,00		10 000,00
Fordringar					
Kortfristiga fordringar					
Försäljningsfordringar		618,20		3 126,10	
Övriga fordringar		2 500,00		804 951,93	
Lånefordringar		<u>2 800,00</u>	5 918,20	<u>2 800,00</u>	810 878,03
Finansiella värdepapper					
Placeringsdeposition			300 000,00		90 000,00
Kassa och bank			<u>478 573,76</u>		<u>366 954,59</u>
Summa aktiva			2 981 021,08		2 915 461,52
PASSIVA					
Eget kapital					
Fonder					
IB	4	2 832 219,91		1 812 932,15	
Ökning		182 000,00		1 099 637,76	
Minskning		<u>-65 700,00</u>		<u>-80 350,00</u>	
UB			2 948 519,91		2 832 219,91
Vinstmedel					
Vinstmedel tidigare år		24 971,35		24 683,86	
Årets överskott		518,00	25 489,35	287,49	24 971,35
Summa eget kapital			2 974 009,26		2 857 191,26
Främmande kapital					
Kortfristigt					
Olyfta stipendier				52 200,00	
Övriga kortfristiga skulder		7 011,82	7 011,82	6 070,26	58 270,26
Summa passiva			2 981 021,08		2 915 461,52

NOT 1**Siri Helins legat**

Aktieslag	Antal	Kurs per st	
Mariehamns Telefon Ab	58	1 398,65	81 121,7
Ångfartygs Ab Alfa	6	5 244,94	31 469,6
Rederi Ab Hildegaard	9	12 933,84	116 404,5
Wärtsilä	1266	5,64	7 139,9
Totalt Siri Helins legat			236 135,8

Aktier övriga

Aktieslag	Antal	Kurs	
Ålands Tidnings Tryckeri Ab	324	17,39	5 634,3
Rederi Ab Eckerö	1216	1,42	1 730,6
Vikingline Abp	1000	39,75	39 750,2
Ålandsbanken Abp A	6158	5,13	31 618,9
Ålandsbanken Abp B	8912	7,78	69 366,0
Outokumpu	9600	0,59	5 638,8
Nordea Ab FDR	2529	2,94	7 442,8
Ålands Vindenergi Ab	54	340,00	18 360,0
Finnair	1152	5,75	6 621,2
Sampo	1800	8,21	14 780,3
Aktier övriga			200 943,4

Diskretionärt avtal

	Antal	Kurs	Dagsvärde
ABB	1296	22,38	29 003,9
Danske Bank	1869	32,45	60 652,3
Husqvarna B	3649	7,93	28 950,9
Investor B	1504	38,00	57 157,4
Millicom International	580	56,28	32 641,8
Novo Nordisk B	1275	44,93	57 285,8
Autoliv	280	106,36	29 781,1
Nordea Bank FDR	2971	10,10	30 007,1
Skanska	2958	17,27	51 083,9
Svenska Handelsbanken	2283	11,40	26 021,7
Telenor	1850	17,88	33 069,6
Telia Company Ab	7646	3,72	28 473,7
Volvo B	1804	15,51	27 984,1
Aktier diskretionärt avtal			492 113,7

Placeringsaktier totalt**929 192,9**

NOT 2

Fondandelar

	Anskaffnings utgift
Evli statsobligationsfond	45 646,6
SEB Världen , fondandelar	47 153,3
Alfred Berg Optimal	210 900,2
Alfred Berg ränta (tillväxt)	6 099,3
Parvest Bond V 350 Classic Cap (Eur)	9 406,6
ÅAB Cash Manager B	10 000,0
ÅAB High Yield	20 000,0
Tomtfond ÅAB	150 000,0
ÅAB Eurobond B	10 000,0
JPM Global Corporate Bond	13 511,1
Schroder ISF Euro Bond	12 921,7
Henderson Horizon Euro Corp	27 288,5
	<hr/>
	562 927,7

NOT 3

Masskuldebrev/Debenturer

	Anskaffnings utgift
ÅAB Deb 1/2014	20 031,5
Ålandsbanken Dep 1/2014	10 000,0
ÅAB Deb 2/2014 -2019	78 540,0
ÅAB Deb 1/2013 -2018	61 206,0
ÅAB Dynamisk ränta	50 000,0
Ålands Ömsesidiga För- säkringsbolag grundkapital 8%	86 000,0
Masskuldebrev	<hr/>
	305 777,5

NOT 4

FÖRÄNDRINGAR I FONDER

Allmänna fonder

Ålands Kulturstiftelses fond	IB	176 773,25
	Ökning	4 466,90
	Minskning	-10 000,00
	UB	171 240,15

C Berggårdhs studiefond	IB	6 779,69
	Ökning	169,02
	UB	6 948,71

Ålandsbankens fond	IB	10 796,72
	Ökning	269,16
	Minskning	0,00
	UB	11 065,88

Nordeabankens fond	IB	8 985,74
	Ökning	224,01
	UB	9 209,75

ÅÖF:s fond	IB	2 417,72
	Ökning	60,27
	UB	2 477,99

Viskos fond	IB	5 372,27
	Ökning	133,93
	UB	5 506,20

Keskos fond	IB	14 953,64
	Ökning	372,79
	UB	15 326,43

Sv Ål.kultur fonden B V Greitz	IB	7 818,51
	Ökning	194,91
	UB	8 013,42

T & D Sundbloms fond	IB	8 337,29
	Ökning	207,85
	UB	8 545,14

Ålands Sparbanks fond	IB	5 555,69
	Ökning	138,50
	UB	5 694,19

M Dreijers fond för ark.forsk.	IB	45 172,43
	Ökning	1 128,10
	UB	46 300,53

Carl Ramsdahls fond	IB	14 877,62
	Ökning	370,89
	UB	15 248,51

Andelsbankens fond	IB	3 587,71
	Ökning	89,44
	UB	3 677,15

Magnus Kähres fond	IB	1046992,17
	Ökning	26101,17
	Minskning	-20000,00
	UB	1053093,34

Allmänna fonder totalt	IB	1 358 420,45
	Ökning	33 926,94
	Minskning	-30 000,00
	UB	1 362 347,39

Fonder medicinsk forskning

Huvudfond	IB	67 272,55
	Ökning	1 952,08
	Minskning	-3 000,00
	UB	66 224,63

Siri Helins legat	IB	332 591,98
	Ökning	18 274,94
	Minskning	-18 000,00
	UB	332 866,92

Övriga fonder

Anni Blomqvists fond	IB	836 254,69
	Ökning	121 828,74
	Minskning	-11 000,00
	UB	947 083,43

Henrik Nylunds fond	IB	100 072,13
	Ökning	2 586,77
	Minskning	-3 000,00
	UB	99 658,90

Thure Nordenfelts fond	IB	46 665,20
	Ökning	1 163,35
	minskning	0,00
	UB	47 828,55

Sven Petterssons fond	IB	66 872,76
	ökning	1 667,12
	minskning	0,00
	UB	68 539,88

Nordlings fond	IB	24 070,16
	Ökning	600,06
	Minskning	-700,00
	UB	23 970,22

Fonder totalt	IB	2 832 219,91
	Ökning	182 000,00
	Minskning	-65 700,00
	UB	2 948 519,91

NOT 5**STIPENDIER OCH UNDERSTÖD**

Alandsbankens kulturpris/Carina Karlsson	4 000,00
Elevstipendium Föglö grundskola	200,00
Alands fredsinstitut/pol.mag.Susann Simolin	10 000,00
Fil.dr. Ulrika Gustafsson	5 000,00
Alandsforskarna r.f.	5 000,00
Föreningen Alands kulturfestival r.f.	5 000,00
Kulturföreningen Katrina	5 000,00
Filmklubben Chaplin	2 000,00
Skårgårdsteatern	2 000,00
Alands Lyceum	700,00
Lappo Ungdomsförening	1 000,00
Redaktör Kiki Alberius Forsman och konstnären Ann-Britt Eriksson	4 000,00
Fotografen Kalle Wetterström	2 000,00
Föglö Hembysgdoförening r.f.	1 400,00
Garantiföreningen för Matsmärs r.f.	1 400,00
Borrelligruppen på Åland	16 000,00
M.Sc. Mostafa Kiamehr	3 000,00
Doktorand Sami Saku	2 000,00
TOTALT	69 700,00

NOT 6**AVSKRIVNINGAR**

	IB	Ökning/Minsk.	Avskrivning	UB
Grundreparation Strömmen	16 577,21	1 151,34	-3 545,71	14 182,84
Grundreparation Skarpansvägen 24	13 613,38	0,00	-2 722,68	10 890,70
Grundreparation Spar-Invest	11 212,98	0,00	-2 242,60	8 970,38
TOTALT	41 403,57	1 151,34	-8 510,99	34 043,92

NOT 7**TILLFÖRDA MEDEL**

Erhållna donationer	
Kulturstiftelsens fond	60,00
Alandsbankens kulturpris	4 000,00
Blomqvists minnesfond	-2,65
Ål medicinsk forskning	275,00
H Nylunds fond	92,00
Matts Dreijers fond	1,97
Totalt donationer	4 426,32

Royaltyintäkter Blomqvist

109 273,65

TOTALT TILLFÖRDA MEDEL**113 699,97****NOT 8****INVESTERINGS- OCH FINANSIERINGSVERKSAMHET**

	2017	2016
Intäkter		
Hysesintäkter	21 000,00	16 710,00
Ränteintäkter	8 012,31	11 643,24
Dividendintäkter	49 271,80	46 493,24
Avkastning fondandelar	32 524,12	6 412,77
Försäljningsvinst/förlust	6 035,06	-14 638,53
Försvavgifter	-4 447,17	-4 525,84
Bolagsvederlag	-6 618,93	-5 996,54
Övriga kostnader	-1 053,62	0,00
NETTO INVESTERINGS- OCH FINANSIERINGSVERKSAMHET	104 723,57	56 098,34

NOT 9 Uppgifter enligt stiftelselagens bestämmelser

Tillgångar och skulder i utländsk valuta är upptagna enligt gällande officiella kurser på bokslutsdagen

I övrigt har det varken under året eller efter räkenskapsperiodens utgång inträffat sådana väsentliga händelser som påverkar stiftelsens verksamhet.

Stiftelsens verksamhet är i hög grad beroende av hur de finansiella marknaderna utvecklas

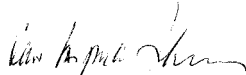
Stiftelsen understöder forskning och kulturell verksamhet genom att bevilja understöd och stipendier. (NOT 5)

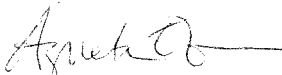
Stiftelsens skattmästare har ett månatligt arvode på 150,00 euro och stiftelsens sekreterare ett månatligt arvode på 70,00 euro.


Inga understöd eller ekonomiska fördelar har beviljats den snäva närstående kretsen.

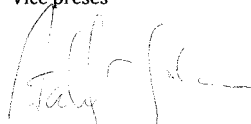
Inga penninglån, säkerheter eller ansvarsförbindelser har givits den snäva närstående kretsen

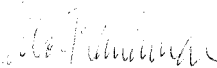
Mariehamn den 21 mars 2018



Lars Ingmar Johansson
Preses och ordförande


Agneta Eriksson-Granskog
Vice preses


Pia Rothberg-Olofsson


Bertil Johansson


Olle Frankman

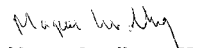

Alexandra Strömberg
Sekreterare


Ben-Erik Alm
Skattmästare

Revisorspåteckning

Över utförd revision har idag avgivits berättelse

Mariehamn 22/03 2018


Magnus Lundberg, GR

REVISIONSBERÄTTELSE

Till styrelsen för Ålands Kulturstiftelse r.s

Revision av bokslutet

Uttalande

Jag har utfört en revision av bokslutet för Ålands Kulturstiftelse r.s (Fo-nummer 0145074-0) för räkenskapsperioden 1.1–31.12.2017. Bokslutet omfattar balansräkning, resultaträkning och noter till bokslutet.

Enligt min uppfattning ger bokslutet, som uppvisar ett överskott 518,00 euro en rättvisande bild av stiftelsens ekonomiska ställning samt av resultatet av dess verksamhet i enlighet med i Finland ikraftvarande stadganden gällande upprättande av bokslut och det uppfyller de lagstadgade kraven.

Grund för uttalandet

Jag har utfört min revision i enlighet med god revisionssed i Finland. Mina skyldigheter enligt god revisionssed beskrivs närmare i avsnittet *Revisorns ansvar vid revision av bokslutet*. Jag är oberoende i förhållande till stiftelsen enligt de etiska kraven i Finland som gäller den av mig utförda revisionen och jag har i övrigt fullgjort mitt yrkesetiska ansvar enligt dessa. Jag anser att de revisionsbevis jag har inhämtat är tillräckliga och ändamålsenliga som grund för mina uttalanden.

Styrelsens ansvar för bokslutet

Styrelsen ansvarar för upprättandet av bokslutet och för att bokslutet ger en rättvisande bild i enlighet med i Finland ikraftvarande stadganden gällande upprättande av bokslut samt uppfyller de lagstadgade kraven. Styrelsen ansvarar även för den interna kontroll som de bedömer är nödvändig för att upprätta ett bokslut som inte innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller på fel.

Vid upprättandet av bokslutet ansvarar styrelsen för bedömningen av stiftelsens förmåga att fortsätta verksamheten. De upplyser, när så är tillämpligt, om förhållanden som kan påverka förmågan att fortsätta verksamheten och att använda antagandet om fortsatt drift. Antagandet om fortsatt drift tillämpas dock inte om man avser att likvidera stiftelsen, upphöra med verksamheten eller inte har något realistiskt alternativ till att göra något av detta.

Revisorns ansvar vid revision av bokslutet

Mina mål är att uppnå en rimlig grad av säkerhet om huruvida bokslutet som helhet innehåller några väsentliga felaktigheter, vare sig dessa beror på oegentligheter eller på fel, och att lämna en revisionsberättelse som innehåller mina uttalanden. Rimlig säkerhet är en hög grad av säkerhet, men är ingen garanti för att en revision som utförs enligt god revisionssed alltid kommer att upptäcka en väsentlig felaktighet om en sådan finns. Felaktigheter kan uppstå på grund av oegentligheter eller fel och anses vara väsentliga om de enskilt eller tillsammans rimligen kan förväntas påverka de ekonomiska beslut som användare fattar med grund i bokslutet.

Som del av en revision enligt god bokförings sed använder jag professionellt omdöme och har en professionellt skeptisk inställning under hela revisionen. Dessutom:

- identifierar och bedömer jag riskerna för väsentliga felaktigheter i bokslutet, vare sig dessa beror på oegentligheter eller på fel, utformar och utför granskningsåtgärder bland annat utifrån dessa risker och inhämtar revisionsbevis som är tillräckliga och ändamålsenliga för att utgöra en grund för mina uttalanden. Risken för att inte upptäcka en väsentlig felaktighet till följd av oegentligheter är högre än

för en väsentlig felaktighet som beror på fel, eftersom oegentligheter kan innefatta agerande i maskopi, förfalskning, avsiktliga utelämnanden, felaktig information eller åsidosättande av intern kontroll.

- skaffar jag mig en förståelse av den del av stiftelsens interna kontroll som har betydelse för min revision för att utforma granskningsåtgärder som är lämpliga med hänsyn till omständigheterna, men inte för att uttala mig om effektiviteten i den interna kontrollen.
- utvärderar jag lämpligheten i de redovisningsprinciper som används och rimligheten i ledningens uppskattningar i redovisningen och tillhörande upplysningar.
- drar jag en slutsats om lämpligheten i att styrelsen använder antagandet om fortsatt drift vid upprättandet av bokslutet. Jag drar också en slutsats, med grund i de inhämtade revisionsbevisen, om huruvida det finns någon väsentlig osäkerhetsfaktor som avser sådana händelser eller förhållanden som kan leda till betydande tvivel om stiftelsens förmåga att fortsätta verksamheten. Om jag drar slutsatsen att det finns en väsentlig osäkerhetsfaktor, måste jag i revisionsberättelsen fästa uppmärksamheten på upplysningarna i bokslutet om den väsentliga osäkerhetsfaktorn eller, om sådana upplysningar är otillräckliga, modifiera uttalandet om bokslutet. Mina slutsatser baseras på de revisionsbevis som inhämtas fram till datumet för revisionsberättelsen. Dock kan framtida händelser eller förhållanden göra att en stiftelse inte längre kan fortsätta verksamheten.
- utvärderar jag den övergripande presentationen, strukturen och innehållet i bokslutet, däribland upplysningarna, och om bokslutet återger de underliggande transaktionerna och händelserna på ett sätt som ger en rättvisande bild.

Jag måste informera de som har ansvar för stiftelsens styrning om bland annat revisionens planerade omfattning och inriktning samt tidpunkten för den. Jag måste också informera om betydelsefulla iakttagelser under revisionen, däribland de betydande brister i den interna kontrollen som jag identifierat.

Övriga rapporteringsskyldigheter

Övrig information

Styrelsen ansvarar för den övriga informationen. Övrig information omfattar informationen i verksamhetsberättelsen. Mitt uttalande om bokslutet täcker inte övrig information.

Min skyldighet är att läsa informationen i verksamhetsberättelsen i samband med revisionen av bokslutet och i samband med detta göra en bedömning av om det finns väsentliga motstridigheter mellan informationen i verksamhetsberättelsen och bokslutet eller den uppfattning jag har inhämtat under revisionen eller om informationen i verksamhetsberättelsen i övrigt verkar innehålla väsentliga felaktigheter. Det är ytterligare min skyldighet att bedöma om verksamhetsberättelsen har upprättats enligt gällande bestämmelser.

Enligt min uppfattning är uppgifterna i verksamhetsberättelsen och bokslutet enhetliga och verksamhetsberättelsen har upprättats i enlighet med bestämmelserna om upprättande av verksamhetsberättelse.

Om jag utgående från mitt arbete drar slutsatsen att det förekommer en väsentlig felaktighet i informationen i verksamhetsberättelsen bör jag rapportera detta. Jag har ingenting att rapportera gällande detta.

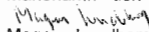
Övrigt uttalande grundat på lag

Min skyldighet är att utgående från den av mig utförda revisionen ge ett uttalande om de omständigheter som förutsätts enligt stiftelselagens 4:2.2§.

Styrelsen ansvarar för informationen i bokslutet och verksamhetsberättelsen samt för att de ersättningar och arvoden som betalats till ledamöterna i stiftelsens organ är sedvanliga.

Enligt min uppfattning ger bokslutet och verksamhetsberättelsen de uppgifter om stiftelsens verksamhet under räkenskapsperioden som är väsentliga för bedömningen av om stadgebestämmelserna om stiftelsens ändamål och verksamhetsformer följts. Arvoden och ersättningar utbetalda av stiftelsen till ledamöterna i stiftelsens organ kan anses vara sedvanliga.

Mariehamn den 22 mars 2018


Magnus Lundberg GR

Lönnstigen 1
22100 Mariehamn

ÅLANDSBANKENS KULTURPRIS

som utdelas av Ålands kulturstiftelse r.s.

1961	biblioteksinspektören Karl Gustafsson
1962	landsprosten Valdemar Nyman
1963	kompositören, folkskollärare Karl-Gunnar Fagerholm
1964	hemsjöldslärlarinnan Lydia Holmberg
1965	mästerspelmannen Gösta Bryggman
1966	författaren, filosofiexamister Georg Kåhre
1967	finsmeden Viking Sundberg
1968	redaktör Axel E Danielsson
1969	folkskollärlarinnan Rut Lindfors
1970	konstnären, lektor Nils Byman
1971	teaterledaren Solveig Erikson
1972	författarinnan Anni Blomqvist
1973	musikern Paul Gardberg
1974	lektorn, filosofiexamistern Carl Ramsdahl
1975	författaren Karl-Erik Bergman
1976	folkskoleföreståndare Otto Berg
1977	konstnärinnan Hildur Stenbäck
1978	essäisten, filosofiedoktorn Johannes Salminen
1979	f.d. landskapsarkeologen, professor Matts Dreijer
1980	intendenten, sjökaptan Karl Kåhre
1981	operasångaren Walton Grönroos
1982	spelmanen Ragnar Boman
1983	modellbyggaren Viktor Andersson
1984	konstnären Guy Frisk
1985	författaren, ambassadör Martin Isaksson
1986	sång- och musikledaren, lärare Ingvar Liewendahl
1987	konstnären Johan Scott
1988	stadsarkitekt Folke Wickström
1989	kantor Kaj-Gustav Sandholm
1990	Mariehamns pensionärsförening
1991	fru Solveig Erikson
1992	Önningeby hembygdsförening
1993	kantor Henryk Gwardak
1994	keramiker Peter Winquist
1995	jordbrukare Göran Dahl
1996	musikern och kompositören Jack Mattsson
1997	specialläraren Göran Andersson
1998	platschef Elisabeth Palamarz och antikvarie Piotr Palamarz
1999	redaktör Gustaf Widén
2000	sjökaptanen, diplomekonom Justus Harberg
2001	kompositören Lars Karlsson
2002	dirigenten Tom Björkman
2003	författaren Mirjam Öberg
2004	teatermannen, lektor Robert Liewendahl
2005	kulturarbetaren Ben Johans
2006	författaren Ulla-Lena Lundberg
2007	konstnären Juha Pykäläinen
2008	konstnären Kjell Ekström
2009	professor em. Carl-Adam och lektor Eeva Hæggröm
2010	operasångerskan Jenny Carlstedt
2011	f.d. museichefen, sjökaptan Göte Sundberg
2012	dramapedagogen, regissören Synnöve Westerberg
2013	dokumentärfilmaren, etnologen Per-Ove Högnäs
2014	författaren Leo Löthman
2015	professor em. Åsa Ringbom
2016	sångerskan, musikpedagogen Johanna Grüssner
2017	författaren Carina Karlsson

LEDAMÖTER

Korresponderande ledamöter

(enligt de gamla stadgarna)

Ringbom, Åsa, FD

Storå, Nils, professor

Stiftelsens delegation :

Abrahamsson, Kurt-Viking, FD

Alm, Ben-Erik, DE

Andersson, Conny, FM

Andersson, Ole, hembygdsforsk.

Blomqvist, Helena, JK

Carlsson, Andreas, VH

Carlsson, Ralf, FD

Carlsson, Sten-Anders, FM

Colérus, Stina, FK

Dahlström, Fabian professor em.

Darmark, Kim, FM

Dreijer, Stig, FL

Eckerman, Tom, FK

Ekström, Kjell, FM

Eliasson, Yvonne, FM

Eriksson, Christer, FM

Eriksson, Katarina, MD

Eriksson, Nils-Gustaf, psykiater

Eriksson, Susanne, JK

Eriksson-Granskog, Agneta, FD

Fagerholm-Sjöblom, Silvana, FM

Fagerlund, Anders, ML

Fagerlund, Karl, ML

Fagerlund, Sten-Erik, FM

Fellman, Katarina, PM

Frankman, Olof, MD

Gammals, Bror, verksamhetsled.

Gustafsson, Henrik, VH

Gustavsson, Kenneth, FD

Hagmark-Cooper, Hanna, FD

Helander, Gösta, FM

Häggblom, Anette, HVD

Högman, Gyrid, FM

Högnäs, Elis, FM

Högnäs, Per-Ove, FM

Jansson, Christer, VH

Jansson Christian, FD

Johansson, Bertil, FK

Johansson, Edvard, ED

Johansson, Lars Ingmar, PM

Juslin, Rainer, PeM

Kankkonen, Mats, FK

Karlsson, Agneta, ED

Karlsson, Börje, FM

Karlsson, Henrik, sjökaptan

Karlsson, Marita, FK

Koskinen-Hagman, Marcus, TD

Kulves, Håkan, FL

Kärkkäinen, Sol-Britt, FK

Laanti-Helander, Benita, redaktör

Liewendahl, Robert, FM

Lindholm, Göran, VH

Lindroth, Guido, ekonomichef

Lindström, Bjarne, FL

Litherby, Ben, JK

Lundberg, Ulla-Lena, författare

Löndahl Viveka, FM

Lönnblad, Jan-Ole, FM

Mattsén, Björn, förs.trädg.mäs.

Mattsson-Eklund, Benita, FM

Meyer, Eva, FM

Mörn, Yngve, EM

Naucleur, Elisabeth, JK

Nilsson, Kjell, FM

Nordberg, Marika, doktor i med.vetenskap

Nordman, Dan, FM

Nordman, Gunnevi, HK

Norrgrann, Krister, lärare

Nummelin, Lotta, FM

Nunez, Milton, FD

Nyman, Dag, professor

Olofsson, Bjarne, VH

Palamarz, Elisabeth, FM

Palamarz, Piotr, FM

Pensar, Anita, HK

Rinne-Vest, Anne-Marie, HK

Rothberg-Olofsson, Pia, JK

Sjöstrand, Per Olof, FK

Steinby, Ann-Gerd, redaktör

Strandvik, Kitty, FM

Strömberg, Alexandra, FM

Svahnström, Stig, arkitekt

Svensson, Hasse, redaktör

Syrén, Roger, TD

Söderlund, Åke, FM

Valve, Isela, HK

Wahlberg, Peter, professor

Waller, Ann-Christin, FM

Waller, Kurt, TKD

Westermarck, Anders, OD

Wickström, Folke, arkitekt

Wikström, Brittmari, FM

Woivalin, Dan-Erik, VH

Woivalin, Tora, ML

Åbonde-Wickström, Gunda, arkitekt

Åkerfelt, Jan-Erik, FM

Öberg, Kerstin, HK

Öberg, Mirjam, hälsovårdare

Öfverström Marquard, Inga-Britt, FM

Stiftelsens styrelse:

Johansson, Lars Ingmar, preses

Eriksson-Granskog, Agneta, vicepreses

Strömberg, Alexandra, sekreterare

Alm, Ben-Erik, skattmästare

Medlemmar:

Frankman, Olof

Johansson, Bertil

Rothberg-Olofsson, Pia

Suppleanter:

Hagmark-Cooper, Hanna

Åkerfelt, Jan-Erik

Stöd kulturen på Åland
med en inbetalning till

Ålands kulturstiftelse r.s.

- Ålands kulturstiftelses fond
 - Valter, Tommy, Bengt och Anni Blomqvists minnesfond
- Fonden för åländsk medicinsk forskning
- Henrik Nylunds fond för skärgårdskultur

OBS! Stiftelsens hemsida på internet
www.kulturstiftelsen.ax